



4
فرص العنابي
في التأهل.. بين
الواقع والمجاملة



12
إعلاميون إنكليز:
الاستعدادات
لمونديال 2022
تتسارع

48
«استاد الدوحة»..
الشريك الإعلامي
لمنتدى سوكريكس



SOCCEREX



مع العدد ملحق
«كل الألعاب»

استاد الدوحة

www.estadaldoha.com

أنت أولاً...
نعيش الحدث لتعيشه

جريدة متخصصة لكرة القدم
تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 1168 | الإثنين 21 نوفمبر 2016 م | 21 صفر 1438 هـ

الجيش يخلق وحيداً!



44
يوفنتوس
وسان جرمان
في ضيافة إشبيلية
وأرسنال



36
محرز يصدّم ميسي
في ترشيحاته
للكرة
الذهبية



34
السومة يواصل
تألقه ويتصدر
قائمة الهادفين



14
إدارات أندية
في قفص
الانتهاام!

السعر: السعودية 2 ريال • عمان 200 بيسة • الإمارات 3 دراهم • الكويت 200 فلس • البحرين 200 فلس • اليمن 50 ريالاً • الأردن 75 قرشاً • لبنان 2000 ليرة • مصر 2 جنيه • المغرب 5 دراهم • الجزائر 50 ديناراً • لندن/باريس 1.5 جنيه استرليني

ريال





فيريرا: السد كان يستحق الفوز

« قال جوزفالدو فيريرا، المدير الفني للسد، إن نتيجة التعادل التي انتهت عليها مباراة فريقه أمام ضيفه الوكرة غير عادلة، مشيراً إلى أن فريقه كان يستحق الفوز. وكان السد متقدماً بهدف في المباراة التي أقيمت أمس، ضمن الجولة السابعة من دوري نجوم قطر، قبل أن يدرّك الوكرة التعادل في الدقيقة الأخيرة من علامة الجزاء.

وقال فيريرا، في المؤتمر الصحفي عقب المباراة: كنا نرغب في تحقيق الفوز، ولكن للأسف فقدنا نقطتين ثميلتين. لم يكن يتوجب علينا ارتكاب خطأ في آخر دقيقة. وأضاف: الوكرة صنع فرصتين فقط للتسجيل، على عكس السد الذي أنهى له فرص عدة، كنا نستحق الفوز ولكن خربنا بنقطة واحدة، وكنت حزينا على اللداء. وحول الدفع بمشعل الشمعي، بدلا من بوعمرطه حمرون، أوضح المدير الفني أن الشمعي لعب عددا من المباريات، وكان لاعبا مهما، مشيراً إلى أن حمرون كان يعاني قليلا من التعب لأنه لعب 80 دقيقة في الدفاع والهجوم لذلك كان الفريق بحاجة لدماء جديدة.

مصعب محمود يواصل الغياب والريان لم يعد ينتظر عودته

ناصر الحربي

الظهير الأيسر قبل أن يبدأ في الاعتماد على الظهير الأيسر القادم الجديد «خالد الزكيبي» الذي بدأ أنه قد غرض ذاته في هذا التوضيح المهم في تشكيلة الفريق الرياني.

وكان رئيس نادي الريان الشيخ سمود بن خالد آل ثاني قد قال في حديث له مؤخرًا مطلقا على حالة «الظهير القادم الجديد» مصعب محمود: إن إصابته تملحه من العودة، مشيراً إلى أنه يواصل تلقى العلاج في سبيل، مؤكداً أن عودته ليست قريبة خصوصاً وهو لم يتعاف بعد. وكان الملفت في حديث رئيس الريان هو تلميحه لصمودية عودة «مصعب» كبدل للظهير خالد الزكيبي القادم الجديد الذي يقول بالنص: «من الصعب أن يأخذ مكانه في وجود خالد الزكيبي وقد كنا نعتقد أنه الأفضل لكن الزكيبي يقدم الأفضل حالياً»، وفي هذا إشارة إلى صرف الريان النظر عن الاعتماد على اللاعب خلال الموسم الجاري.

« يواصل مصعب محمود الغياب عن فريقه الجديد الريان حامل لقب الدوري بعد سبع جولات من المنافسات، إذ لم يدخل بعد لجواء المشاركة في المنافسات مع الفريق الرياني منذ انتقاله إليه مع بداية الموسم كبدل للظهير المهاجم محمد جمعة الذي ساهم في التتويج بلقب الدوري بالموسم المنصرم.

وكان المدرب السابق الدوروي عوياتي نوساتي قد صرف النظر عن الاعتماد على «مصعب»، واستمر بعدها المدرب الجديد الدائم في لودروب في النهج ذاته في ظل استمرار غيابيه، إذ اعتمد لودروب على المدافع موسى هارون لسد النقص في تموضع



تاباتا يعادل سوريا في ضربات الجزاء المسجلة - 20

عبد العزيز أبو حمزة

الضربة رقم 20 التي يسجلها تاباتا في مشواره الكروي بدوري نجوم قطر ليصل رقم زميله بالفريق سيباستيان سوريا الذي سجل 20 هدفاً من ضربات جزاء أيضاً في دوري نجوم قطر. يذكر أن تاباتا سجل 79 هدفاً في دوري النجوم (للريان 66 والسد 13 هدفاً) من بينها 20 هدفاً من ضربات جزاء ولم يصيب تاباتا أي ضربة جزاء والحديث دائما عن دوري النجوم. وفي المقابل أحرز سوريا 169 هدفاً في دوري النجوم من بينها 20 هدفاً من ضربات جزاء بينما أصدر سيباستيان سوريا ضربتين.

« رفع روبرتو تاباتا كابتن الريان عدد الأهداف المسجلة من ضربات جزاء إلى الرقم 20 بالضربة التي سجلها في لقاء الريم أمام لنويا مساء أمس السبت في ختام منافسات الجولة السابعة لدوري نجوم قطر موسم 2016 - 2017، وانتهى اللقاء بالتعادل 2 - 2. وأحرز تاباتا هدف فريقه الأول في المباراة من ضربة جزاء وكانت هي

ماوريسيو: كنت مستعداً لتحمل المسؤولية النهائية

« أكد الدوروي عوياتي ماوريسيو مدرب الوكرة السابق أنه تقبل قرار إقالته من تدريب الفريق بصدر رحيم، مشيراً إلى أنه عمل بإخلاص مع الفريق طيلة الفترة التي توليها فيها قبل أن يتخلفه التونسي قيس اليصقبوي. وأضاف في تصريحاته: تقبلت قرار إقالتي بصدر رحيم، فمثلما لادارة النادي الحق في التصاقد مع أي مدرب تراه مناسباً، فمن حقها أيضاً اتهام عقد المدرب الذي تراه لم يعد قادراً على خدمة الفريق، وهذه هي كرة القدم وما حدث أمر طبيعي جداً، ومن الطبيعي أن يحدث تغيير، خاصة في ظل تراجع النتائج وتزيف النقاط الذي عانى منه الفريق في الفترة الماضية، أنا اتفهم موقف إدارة النادي ولا يوجد لدى أي مشكلة في هذا الشأن. وتابع المدرب: كنت مستعداً لتحمل المسؤولية حتى نهاية المطاف، ولكن بما أن ما حدث قد حدث، فبالطبع كانت هناك ضغوط كبيرة، أما الآن فأشعر بأنني تخلفت من هذه الضغوط خاصة أنني بحاجة للحصول على قسط من الراحة في الفترة المقبلة.



رئيس جهاز الكرة مبارك غانم: معيذر لن يستسلم

الفريق في شكله الجديد. وواصل: ما حققته في المباريات الثلاث السابقة يؤكد أن العمل والالتزام هما الطريق لتحقيق النتائج الجيدة. موجهاً في الوقت نفسه الشكر والتقدير لمجلس الإدارة برئاسة صالح الحب على دعم الفريق وتلبية كل المطالبات والاحتياجات. وحول ما إذا كان الفريق يحتاج للدعم بلاعبين جدد إضاغيين في فترة الانتقالات الشتوية القادمة، قال: كل التركيز في الوقت الحالي على مواصلة العمل الجماعي حتى نستمر لنتائج العزيمة، ومن السابق لأوانه الحديث عن التدعيم في شهر يناير. بلاعبين جدد، وكل الدعم للاعبين الحاليين على مواصلة العمل بقوة في المستحققات والمباريات القادمة.



بقدمه الفريق واللاعبون سواء المحترفين الشباب أو المواطنين، وقال: في بداية الموسم واجهنا بعض المتاعب والصعوبات بسبب عدم تأقلم اللاعبين وخاصة الجدد، ولكن بمرور الوقت انسجم الجميع وظهر

« أعرب مبارك غانم رئيس جهاز الكرة بنادي معيذر عن سعادته باستمرار الانتصارات التي يحققها الفريق في دوري نجوم قطر والتي كان آخرها الفوز على الخور بهدف دون رد في الأسبوع السابع والذي رفع من خلاله الفريق رصيده إلى 9 نقاط من ثلاثة انتصارات متتالية. وأشار إلى أن التكاثر والتلهم والحماس والرغبة في تحسين المستوى هو سبب تحقيق النتائج الجيدة في الكونة الأخيرة. وتابع: أشكر اللاعبين على عطائهم الكبير في المباريات السابقة كما أنني على عمل الجهاز الفني بقيادة الفرنسي فليب بيرو الذي يقدم الفريق تحت قيادته أفضل مستويات جيدة. وأضاف مبارك غانم أنه راضٍ عما



عبد القادر إلياس يغيب عن الجيش لمدة شهر

« أعلن نادي الجيش أن اللاعب عبد القادر إلياس مهاجم فريق الكرة سيغيب عن التدريبات والمباريات لمدة شهر نظراً للإصابة في المعصم الضامة التي تعرض لها خلال اللقاء الودي الذي أقيم الأسبوع الماضي أمام نادي قطر خلال فترة توقف دوري نجوم قطر. وأجرى اللاعب الفحوصات الطبية والأشعة اللازمة التي أكدت إصابته، وهو ما يعني أنه سيخضع خلال الأسابيع القادمة لبرنامج علاجي مكثف على أمل تجهيزه للعودة في أواخر القسم الأول للدوري. وبعد عبد القادر إلياس من المهاجمين المميزين، وكان قد شارك مع فريقه في مباراة السيلية بالأسبوع السادس قبل أن يتعرض للإصابة في اللقاء الودي أمام نادي قطر الذي كان قد انتهى بفوز نادي قطر بهدفين مقابل هدف.

انطلاق دورة كرة القدم للسفارات الإفريقية في الدوحة

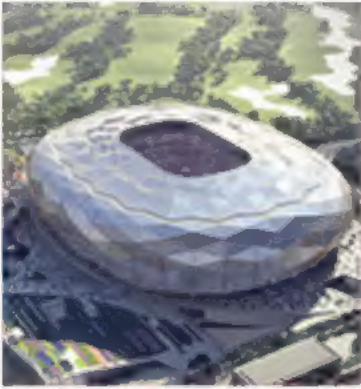
« في إطار مساهمة مجموعة السفارات الإفريقية في العيد الوطني لدولة قطر نظمت بطولة ما بين السفارات الإفريقية بأشراف الاتحاد القطري لكرة القدم وانطلقت أولى المباريات يوم السبت 19 - 11 - 2016 بملعب النادي العربي وجمعت بين كينيا ونيجيريا، بحضور سعادة سفير الجزائر عبد العزيز سبع وممثل الاتحاد القطري لكرة القدم حسين المشرشني ومسؤول الملعب بنادي العربي أمير حنيفة.

انطلق ركلة البداية سعادة سفير الجزائر وممثل الاتحاد القطري لكرة القدم، وشهدت المباراة حضوراً جماهيرياً كبيراً وانتهت بنتيجة التعادل 1 - 1 وصحري باقي المباريات إلى غاية 17 ديسمبر 2016 تاريخ المقابلتين الترتيبية والنهائية.



رئيس الاتحاد الهندي:

نتطلع للتأهل إلى قطر 2022



«أكد رئيس الاتحاد الهندي لكرة القدم ونائب رئيس الاتحاد الآسيوي للعبة السيد براتقول باتل أن الفائزين على كرة القدم في بلاده سيقيمون بكل ما في وسعهم من أجل محاولة التأهل إلى بطولة كأس العالم لكرة القدم قطر 2022 مع الاستفادة من الدعم الكبير المتوقع للمنتخب الهندي في النسخة من البطولة التي يستضيفها الشرق الأوسط وعلى هامش منتدى كرة القدم الهندي لسنة 2016 الذي عُقد مؤخراً في نيودلهي. أعرب باتل - الذي سبق له أن شغل منصب وزير في الهند وعضو في برلمان البلاد - عن إعجابه بالدعم الكبير الذي حظي به نادي بنغالور في نهائي كأس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم في الدوحة مؤخراً وأشار إلى أن النهائي الذي استضافه استاد نادي قطر الرياض في 5 نوفمبر/تشرين الثاني يظهر حقيقة أن قطر والهند هما شريكان طبيعيين في كل ما له علاقة بكرة القدم. وقال باتل لموقع اللجنة العليا للمشاريع والإرث www.sc.qa: إننا على قناعة بأن قطر هي بمثابة شريك طبيعي لنا في عائلة كرة القدم الآسيوية، وهو ما تجلّى بنهائي كأس الاتحاد الآسيوي. نتطلع قطر إلى الجالية الهندية المقيمة

17 سنة في العام المقبل، وعقب انتهاء البطولة، سنقدّم بطلب استضافة كأس العالم تحت 20 سنة. وقد أبلغنا لجنة البطولات في الاتحاد الدولي برغبنا في استضافة البطولة في أقرب فرصة في سنة 2019، وهو ما سيمثل حافزاً لبياناتنا التي تتويها للقواعد الكروية. وأضاف باتل: الكثير من الفتيات من فئة تحت 16 سنة سيتحولن إلى فريق مراهق البنين وعلى أتم الاستعداد للانضمام إلى المنتخب بحلول موعد تصفيات كأس العالم 2022، التي يتزامن انطلاقها مع تلك الفترة.

الاستضافة الناجحة لكأس العالم فتطلع للتأهل إلى بطولة كأس العالم في عام 2022 بفصل الدعم الذي سيحظى به منتخبنا، ويتوجب علينا الحرص بأن نتخذ الخطوات المناسبة من أجل تحقيق ذلك الهدف. وأردف قائلاً: كأس العالم تحت 17 سنة ستكون بمثابة لحظة مفصلية لكرة القدم الهندي. ركّزنا بشكل كبير على فئتي تحت 16 سنة وتحت 17 سنة، وسنحرص على أن تلعب وتندرب منتدياتنا سوية على مدى السنوات القليلة المقبلة. سنقدّم هذه الفرق أفضل ما لديها خلال كأس العالم تحت

فيها باعتبارها شريكاً مهماً في كأس العالم لكرة القدم 2022. وقد توليد أكثر من خمسة آلاف من أفراد الجالية الهندية في الملعب لمساندة نادي بنغالور وهو يخوض هذه الموقعة التاريخية بحيث أثبت أولئك أنهم شركاء شغوفون بكرة القدم الهندي كذلك. كما توبه 500 شخص من بنغالور إلى الدوحة على حسابهم الخاص لتشجيع النادي رغم أن أياماً قليلة فقط كانت أمامهم للقيام بترتيبات السفر. وأردف قائلاً: تطور كرة القدم الهندي سيمود كذلك بالنفع على كرة القدم القطرية على المدى الطويل، بما في ذلك

استاد الدوحة

صدرت في 2005/9/12 م

جريدة متخصصة لكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير

ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي

علم الدين هاشم

سكرتير التحرير

أحمد إسماعيل

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير

الدوحة - قطر - ص.ب. 96204

فاكس: 44138594 00974

هاتف: 44138578 00974

فاكس: 44138595 00974

البريد الإلكتروني: info@estadaldoha.com



طبعت في مطابع أسباير

إدارة التوزيع

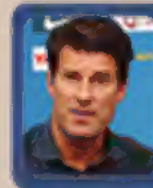
هاتف: 44138535 00974

إدارة العلاقات: 77777676 00974

للإعلان معنا في جريدة استاد الدوحة وللمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بـ

77777676 00974

اقرأ في هذا العدد:



لنودروب وفريقه الجديد أمام تحد كبير 16



الغنائي البولندي انتقم تجمعه بالتعادل مع نظيره الفصائي 18



حسن الذواقي: مفهوم التميز محور أساسي في «جسور» 20



خطوة متباينة لمرب آسيا وإفريقيا 41

التحضيرات تتواصل لمسابقة «أقوى رجل في قطر»



الحدث ونسعى أن يخرج تنظييره مشرفاً كما كان في السنوات السابقة. وأضاف: ما يسعدنا حقاً هو دلائل هذا العدد الكبير الراكب في المشاركة على أهمية البطولة وشعبيتها أيضاً. فقد لاحظنا خلال التسخين الماضية أنها حققت حضوراً جماهيرياً لافتاً، لذا نحرص على توفير مدرجات مخصصة للجمهور ومنطقة للأطفال والمائلت للترفيه مع مشاهدة هذا الحدث السنوي الكبير.



عموري: قادرون على حسم دوري الأبطال في العين

«أكد قائد فريق العين الإماراتي، عمر عبد الرحمن «عموري» أن الخسارة بهدفين لهدف في ذهاب نهائي دوري أبطال آسيا لكرة القدم أمام تشونبوك الكوري تعد نتيجة إيجابية ونصب في مصلحة «الزعيم» في رحلة بحثه عن تحقيق اللقب الآسيوي، وأنها تمنح الفريق فرصة تسجيل هدف وحيد للحصول على اللقب الثاني في تاريخ النادي. مشيراً في الوقت نفسه إلى أنه كان يتوجب عليهم الخروج بنتيجة التعادل على أقل تقدير بعدما كانوا متقدمين بهدف، وتعدّد اللاعب أن يقدم مع زملائه كل ما لديهم في لقاء الباب السيت المقبل لمعانقة المجد القاري.

وانتقد عموري أرضية ملعب استاد العالم في جيونجو التي احتضنت لقاء الذهاب، وقال: الأرضية لم تكن جيدة ونحن لم نستطع أن تؤدي المباراة بطريقة التي تعودنا عليها، ولكن مع ذلك فاللاعبون لم يقدموا كل ما عندهم رغم الخسارة، وفي تقديري أن الهدف الذي سجله لاعب تشونبوك البرازيلي ليوناردو كان ذكاء منه، عموماً الشوط الأول انتهى وهناك شوط ثان سيكون صعباً على الفريق الكوري. وأشار قائد العين المرشح للحصول على جائزة أفضل لاعب في آسيا إلى أن فريقهم كان الأفضل في المباراة وقال: حصلنا على العديد من الفرص ولا أريد الحديث عن أن الحظ لم يقف معنا بقدر ما أود التأكيد على أننا قادرون على حسم لقاء الباب لمصلحتنا والتتويج باللقب.





يكن حاضرا عند إعداد وتفيذ خطة التصدير خلافا
للتصامير على المنتخب الصيني المتواضع.

فوساتي، لا يتحمل الازم وحده

لا يمكن بأي حال من الأحوال إلقاء كل اللوم على
الزورغوياني فوساتي باعتباره سببا من اسباب
الوضع الصعبة التي
بات يمر بها
المنابي في

سياف الناحل.
فالرجل
لم
ولا تود أن تقف كغيره عند جزايه التغيير نفسها
التي طالت الجهاز الفني عندما اشتمرنا الاتحاد بأنه
تفاجأ بمردود المنتخب القطري تمت امره دانيال
كارنيو في وقت كان اليجدي فيه أن تكون هناك
عملية تقييمية فنية دقيقة ربما تقود إلى عدم جدوى
بقاء المدرب على رأس الإدارة الفنية للمنتخب في
الدور الحاسم والمؤد يمين الاعتبار أن الانتخابات
التي خضع لها كارنيو في الدور الثالث كانت وهمية
علما على تواضع مسؤولي المنافسين.. وبالتالي فإن
تغيير كارنيو بعد جولتين من الدور الحاسم رسم
علامات استفهام كبيرة حول أسباب التغيير التي
قهر في النهاية أنها يفرض إحداث صدمة في
الفريق لا أكثر. على اعتبار أن المسألة لو
اتخذت على تقييم فني لما استمر
كارنيو مدريا بعد المرحلة الثالثة.

وإذا كان هناك من مسؤوليه يتملأها غوصاتي فتكمن في المخاوف التي أيداعها في سوابجه المنتخب الصيني حتى قبل المباراة، حيث أقر الرجل من خلال التشكيل والخططة التي انتارها أنه كان يبحث عن التبادل ولم يبحث عن الشنصنار رغم تأكيديه في التصريحات التي أدلى بها قبل المباراة أنه ذهب إلى الصين من أجل النقاط الثلاث.. عموماً، محصلة

توساني الرقميه في المباريات
الثلاث يبدو جيدة بالنسبة له شخصيا
لكنها ليست إيجابية للمعاني عطفًا على الاستهلال
المعيب الذي لا يمسأل عنه فوساني طيما.
لكن يبدو ان اصبر فوساني على ان يحفظ
المنابي لتتزال قاعه، يجعله مطالبا بالقيام
بمسؤولياته الكامله تجاه
ما يمر عليه.. ودون ذلك
فسيحمل الرجل المسؤولية
خصوصا إذا واصل سياسته
الرضا بالبرنامج الموضوع
مسيبا كما فعل خلال الفتره
الماضيه، الامر الذي يجعله
مطالباً بإعادة النظر بكامل
البرنامج القديم وإقرار خطه
جديده ربما تعود بالإيجاب
على الفريق الوطني.

متركيا والبنيا وسلوينا واستونيا وايرلندا الشمالية.
حتى اشعرنا انه يستعد المناقشات في القارة الأوروبية
وليس في اسيا.

التصحيح يجب أن يتم من خلال اختيار سليم للمنافسين من أجل السعي لتبسيط الفوارق الفنية التي تعيق في صالح المنتجات التأسيسية، ولعل المنتج لمسيرة الصلابة في السنوات الأخيرة يعد من المردود الفني أمام منتخبات القارة العجوز أفضل منها على

وبالتالي وجدنا تناقضات كبيرة كان يفوز
العنابي على روسيا ويعجز عن تحقيق

المستحيل. خصوصا أن الفارق التقني الذي يفصله عن المركز الثالث الهولندي إلى الملحق يأتي خمس نقاط كاملة. على اعتبار أن المنتخب الهولندي يتوقع على سبع نقاط مقابل أربع الهالندي، في وقت لا تبدو فيه أن الجولة ستختمه الفريق في تبسيط ذلك الفوارق بالسوية التي يستحقها البعض، فالمستحيل هذا 29 مارس المقبل سيكون مع المنتخب الهولندي المنتخب الهولندي عشرة نقطة هنا في الجولة، في حين سيصل المنتخب الهولندي ضيفا على السويدي هناك في مباراة، وحتى الآن سارت الأمور وفق ما يشهني الهالفي بالمباراة على إيران، لكن لا تستطير إيران سكان أصغر سوية... وحتى أن تطورت فإن الصعوبة تكمن في الجولة الموالية عندما يلعب الهالفي ضيفا على المنتخب الهولندي (المنافس المباشر المتفرض على الملحق الفارسي) بعد مباراة أخرى بخمسة أيام فقط هناك في طاشقند وسط اشتراطات الفوز بين سواه عن لا يفتقد الهولنديين بالفارق، وهي الهمة التي لا تبدو بالسوية بالمرة ليس فقط لاعتبارات الأرض والجوهر، بل لاعتبارات أيضا.

أشهر أطباء مصر

لم تكمل الشروط التي يجب على العنايب ان ياتي بها خلال رحلة ايتاب الدور الحاسم من اجل ان يكون طرفنا تحليليا في المانسة على الاطراف الى المتوحيات. مع ان كافة تلك الشروط تظل قائمها لك ان تقف عن ضرورة التفتتار في ايران في الدورة 23 مارس وعلى اوزباكستان في طشغند 29 من الشهر نفسه، ووجب ايضا ان يفوز المنتخب القطري في نظيره الكويتي الجنوبي في الدورة يوم 3 يونيو في الجولة الثالثة.

نصف من أطرافنا هذا يجعلنا عرضة لهجوم مرتد من قبل بعض المفكرين في النفاق للبدو وكأننا نضع العصي في دولاب مسيرته الصائبي نحو العودة إلى المنافسة على التأخر، وكان تلك العودة تأتي بالنفاق فقط وليس بتدبير الأمور ونسعى الموضوعية والدقة في مناقشة الشارع الكروي الذي لم نعد تطعن عليه سياسات سطحية بعيدة عن الواقع وتكونت بتدبير الجبال.

ويب على الجماهير ان يضعوا
 في الاعتبار حقيقة تغييره الى
 حلبة المنتخب القطري الى
 خدمات المنتخب القطري وليس
 فقط الى التناكس الإيجابية التي
 تقدمه في قلعة جولة الياك البحر
 التي من شأنه ان يزيد من تساهله
 تمسح دروب المنافسة، شريك
 عن ان المسألة ليست رغبة فقط
 بحسب ما يتوافر في العقل عما
 هو موجود في اليندر، ولو كانت
 المسألة كذلك لكان يجب التامل

مقتوما امام اشبال الزورج عوباني
خورخي غوسمانتي على مصراعيه لمجرد
القول بأن ميدان السباق نحو العونديال
مازال يتوافر على 15 نقطة كخيلة بأن تصلح
المنابي لشارة السبور ولو بشكل مباشر أيضا.

الخطوة بالخطوة

إيجاد العمل لا يمكن أن يكون بالكلمة فقط، بل وبجهد
أن ترى مشاييت صديقه الخياط كثيرة وصلت المنتخب
القبطي إلى التوفيقية المتعددة التي يمر بها حاليا في
التصفيات المؤدية إلى... وطبعاً لا ننسى هنا جزيئات
صغيرة كالتي ذهب إليها البعض وسورها على أنها أسباب
قريبة لقرع صانع العمل الضال إلى الموندنيل كاتدراتات
المصريين والخاطف للغير، بل لا ننسى لخطأ استراتيجي
يحملها الاتحاد القبطي لكرة القدم في المقام الأول.
أبرز الملاحظات التي لم نر بعد في تفسيرها هي عمليات
التحضير التي خضع لها المنتخب المصري سواء قبل
أطلق التصفيات أو خلال جولات المنافسة، على
مستوى التجهيزات البدنية، ففي الوقت الذي تخوض
الفريق الذي تجارب تحضيرات ذات علاقة جوفية
بعضهم البعض، نجد أن المنتخب القبطي يسير عكس
النجاح حيث وإيه المنتخب المصري في إطار التحضير
للمباراة الجوفية وأنتير تواجد أمام المنافسة الروسي
بما أن الوصول إلى الجوفية المنافسة لملعبة المنتخب
المصري، وحتى ذلك الحد سبق وأن التقى منتخبات

الحسابات ليست رقمية فقط!

فرض العنصرية في التأهل إلى المهندية...

بين الواقع والمجاملة

الذين قالوا عقب الفضل مع الصين سلباً بأن العمل ضاع والبطالة تزداد، عادوا بعد سويجات ليقولوا بأن حسابات الدخل واليدير مازالت تحمل فرصة للمنتخب الفطري من أجل

محمود الفضلي

لن ننسَخَ عن الإِعلام ونصترف بأن المبالغة أضمت جِبر القلم في التعامل مع النتائج ما بين التهليل والتعطيل تارة وبين بلد الذات المشعشع تارة أخرى، تنفس الأشخاص

محمود الفضل

« اما وقد وضعت الهزة الارتدادية زواياها وباتت لغة العقل أكثر ريجوا في الضاليل من ما جرى مع الطائي في الجوف الخامسة من التصنيفات اوديواليه من تعادل منجيد غلد باس من أن ينادي إلى خطوذي يرا في آخرتي بعض الشيء والمتمثلة بمراجعة وتقييم رحلة ذهاب الدور الحاسر من إصفياتك كأس العالم برمتها بما في ذلك الخطوات التي تم اتخاذها أساسا من أجل تجهيز الفريق الوطني للوصول إلى الحدث الكروي الكبير.

وإذا كانت المسألة أشبه بجدرة حساب، فنجب أن تكون العملية أكثر عمقا رصداً لسطحية تطبيق الإخفاق الجزئي على شناعة مذبذب أو تصرف العبد، ومن باب اليقين بأن

**المنتخب القطري خاض
اختبارات أوروبية وكانه ينشط
في القارة العجوز**

التشخيص السليم بعد نصف العلاج . فإن الوصول الى
العطب كفيل بأن يهتدي الى الحرب الصحيح للشفاء . بدلا
من أن تضع الجهد في اللهث وراء العوارض
إننا قادرون على أن تلعب دور الجهة التي تقوم بالعملية
التشخيصية ، فالمهمة أكثر تعقيدا وتحتاج الى فريق عمل
مؤهل يحرص تزويده بدفترته معايير بحسن ونقها الخلل
وبواطنه .





دوري نجوم قطر 2016 - 2017

في مباراة مثيرة شهدت ثلاث ضربات جزاء..

الجيش يضرب بالثلاثة
ويحافظ على الصدارة

مؤاد إسماعيل

حافظ فريق الجيش على صدارة منافسات الدوري إثر تغلبه على منافسه فريق الشحانية بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي جمعت بين الفريقين مساء البارحة على استاد عبدالله بن خليفة لحساب الجولة السابعة من منافسات دوري نجوم قطر، ليرفع بذلك زملاء صاحب الثنائية رومارينيو رصيدهم إلى 19 نقطة فيما يبقى الشحانية في المركز العاشر بمجموع ثماني نقاط فقط.



تشكيلة الجيش:

سعود الخاطر، لوكاس مينديز، عبدالرحمن أ بكر، ياسر أبوبكر، مراد ناجي، سيدو كيتا، محمد عبدالرب، أحمد معين (يوسف مفتاح 65)، محمد مثنائي (محمد الجابري 92)، راشيدوف (علي سند 65)، رومارينيو.

تشكيلة الشحانية:

خليفة الدوسري، مسعد الحم، جاسم الملا (عبدالرحمن الديري 46)، ألفارو ميخيا، مهرداد فولاذي، معاذ يوسف، عبدالله اليزيدي (سعد عزاب 82)، نبيل أنور (سعود النعيمي 81)، محمد سيار، محمد طيايبة، فهد خلفان.

الهدف الثالث لفريقه، وقد كان فريق الجيش قريباً من تسجيل المزيد لولا تسرع لعبيه وسوء تركيزهم أمام المرمى رغم المساحات الكبيرة التي تركها للعبو الشحانية الذين لعبوا ورقة الهجوم وقبل نهاية الوقت الرسمي يخمس دقائق تمكن الشحانية من الاستفادة من ضربة جزاء ثانية إثر تدخل قوي من عبدالرحمن أ بكر على البديل سعد عزاب، تولى تنفيذها فهد خلفان الذي سددها بعيدة كل البعد عن إطار المرمى، ومقوتاً على فريقه فرصة تقليص الفارق قبل خمس دقائق من النهاية، اللحظات الأخيرة لم تأت بالجديد لتنتهي المباراة يتفوق الجيش بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد والفوز بثلاث نقاط جديدة يقيه في الصدارة بمجموع 19 نقطة وبدون خسارة لحد الآن.

التعديل، وكاد اللاعب فهد خلفان أن يباغت حارس الجيش سعود الخاطر في الدقيقة 22 الذي أفضى مرماه على مرتين، وتواصلت حملات فريق الشحانية التي افتقدت الدقة والتركيز. ربع الساعة من المرحلة الأولى شهد اعتماد الجيش على ضغط عال ومتقدم حيث حاول لعبيه نقل الخطر إلى منطقة الخصم وإجبار لعبيه على ارتكاب الأخطاء، وفي وقت انتظر فيه الجميع صافرة الحكم بنهاية الشوط الأول تمكن المدافع مراد ناجي من إضافة الهدف الثاني لفريقه في الدقيقة 45 إثر تسديدة رائعة من خارج منطقة الجزاء بعد استرجاع سريع للكرة لتنتهي المرحلة الأولى بتقدم الجيش بهدفين دون رد.

إثارة وإصرار

الدقائق الأولى من المرحلة الثانية شهدت أفضلية فنية من جانب فريق الشحانية الذي رمى بكل ثقله في الهجوم أملاً في تقليص الفارق والعودة في المباراة، حيث كان له ما أراد في الدقيقة 54 عندما منح الحكم اللاعب طيايبة ضربة جزاء إثر اعتراض غير قانوني من المدافع عبدالرحمن أ بكر، تولى المهاجم الجزائري تنفيذها وتسجيل الهدف الأول لفريقه على مرتين بعد تصدي الحارس سعود الخاطر للكرة في المرة الأولى، وتواصل إصرار كتيبة البرتغالي فيرناندو من أجل إدراك التعادل إلا أن أحداث المباراة جاءت عكس ذلك عندما منح الحكم ضربة جزاء لفريق الجيش في الدقيقة 79 إثر تدخل الإسباني ألفارو ميخيا على البرازيلي رومارينيو، هذا الأخير تولى تنفيذها بإحكام يسار حارس المرمى خليفة الدوسري مسجلاً

بطاقة المباراة



vs الشحانية



المناسبة: الجولة السابعة من منافسات دوري نجوم قطر
التاريخ: الأحد 20 نوفمبر 2016
الملعب: استاد عبدالله بن خليفة بنادي لخويا
النتيجة: ثلاثة أهداف مقابل هدف
التهافت: رومارينيو (15 و 80) ومراد ناجي (44) للجيش، محمد طيايبة (54) للشحانية.
الإنذارات: محمد مثنائي (27) ولوكاس مينديز (43) وعبدالرحمن أ بكر (53) من فريق الجيش، ألفارو ميخيا (39) وعبدالله اليزيدي (67) من فريق الشحانية.
الطرد: لا يوجد



لاودروب يتفوق على بلماضي بقراءته الفنية..

تعادل عادل بين لخويا والريان!



« كان الريان البدئ بالتسجيل في د. 32 من ضربة جزاء صديقه سجلها اللاعب تاباتا الذي تعرض للعرقله داخل المنطقة من جانب المدافع تريسور. وقبل نهاية الشوط لنعيه لوييس مارتين في د. 43. وفي الشوط الثاني نجح الريان في التقدم بالنتيجة سريعا في د. 59 عن طريق اللاعب النسياني جارسيا الذي نجح في استغلال خطأ قاتل لظهير لخويا محمد موسى الذي مرر الكرة بالخطأ في وسط الملعب لينفرد جارسيا ويتوغل من وسط الملعب بدون أي مضايقة ويسجل الهدف. ونجح الريان في السيطرة على مجريات اللقاء وتحديدا في وسط الملعب بعد ان طرد الحكم الظهير تريسور لحصوله على البطاقة الصفراء الثانية باللقاء. وفرط مهاجمو الريان في فرصه مضاعفة النتيجة. حتى جاءت الدقيقة الأخيرة وينجح المغربي يوسف العربي في تسجيل هدف التعادل برأسية قاتله في توقيت قاتل. ليضيق على الريان فرصه تحقيق الفوز الرابع له بالدوري. وينفذ لخويا من الخسارة الأولى. ويهذه النتيجة رفع لخويا رصيده الى 15 نقطة ويقتفي في المركز الثالث بفارق الأهداف عن السد. فيما يقتفي الريان كما هو بالمركز الرابع بعد ان رفع رصيده الى 13 نقطة. وانفرد الجيش بالصدارة برصيد 19 نقطة. ويحسب للمدرب لاودروب قراءته الجيدة للمجريات اللقاء امام مدرب لخويا بلماضي.

هدفان للفرقان في شوط أول مفتوح هجوميا
بدأ لخويا الشوط الأول بنزعه هجومية كبيرة من خلال الضغط العالي وفتح اللعب على الأطراف واتهمت ميكراف فرسنان بالتهديف. الدول عن طريق تريسور الذي سدد بجوار القائم وتبعته تسديدة لمحييف بجوار القائم وبعد ان تعرض هارون للصابة طارقه خرج بسببها وشارك زكييا بذلك منه كظهير ليسر. عاد الريان لينال لخويا اللزعة الهجومية. وعاد تاباتا ان يسجل بتسديدة قوية لكرة ثابتة من خارج المنطقة ليدعها كلود لركليه ونال ربح الشاعة القول شامدنا اداء هجوميا مفتوحا ومتبادلا ومتكافئا من الفريقين بشكل مباشر. مع تأمين الدفاعات بالرقابة الصارمة للمهاجمين العربي وجارسيا وسوريا وبقية كلمة السر بين اقدار اللعب الوسط بين بوضياف ومارتن وجومو وميو يونغ وفي د. 18 تشهد فرصة خطيرة للخويا من خلال تسديدة عفيف من داخل المنطقة بدون رقابة بعد اختراق للدفاع من الجانب النيمن. ويحسب للعب لخويا سرعة ارتدادهم عند الحالة الدفاعية وبخاصة طرفا الوسط عفيف واسماعيل. وامام صعوبة اختراق دفاع الريان لجأ لاعبو لخويا للحل الفردي من خلال التسديد ومحاولة استغلال الكرات الثابتة.

أخطاء لاعبي لخويا كارثة وبلماضي لا يحررك سادنا
في بداية الشوط الثاني غلبا الريان لخويا بتغيير استراتيجيته الهجومية اعتمادا على الضغط العالي

تعرض لها ولم يكمل بسببها اللقاء.
المساكني وباسر خارج القائمة
غاب عن تشكيلة نادي لخويا للمرة الثانية على التوالي كل من يوسف المساكني وأحمد ياسر بشكل يؤثر علامات الاستفهام، وتكونت تشكيلته كما توقعناها بالعدد السابق. من كلود بحراسة المرمى وقلبي الدفاع موسى وشيكو وظهيري الجنب تريسور وخالد مفتاح. وثلاثي الارتكاز بالوسط لوييس مارتين وكريم بوضياف. وجناحي الوسط اسماعيل محمد وعلي عفيف وبيتهما نام تاي كمهاجم متأخر خلف رأس الحربة يوسف العربي.

تشكيلة العينة لثلاثة لرهيب
وتكونت تشكيلة الريان ايضا كما توقعناها من عمر باري بحراسة المرمى ومن امامه قلبا الدفاع ناتان وفييرا والظهيران محمد علاء وموسى هارون (خالد زكييا) تبديل اضطراري وثلاثي الارتكاز كيو مين وجومو وطرفا الوسط تاباتا والحراني يمينا وفي المقدمة المهاجمان جارسيا وسوريا.

ومصاهرة لاعبي لخويا في ملعبهم وتضييق المساحات. مع الارتداد السريع لمنطقته الدفاعية عند فقدان الكرة. وامام صعوبة الاختراقات لجأ لاعبو لخويا مجددا للحل الفردي من خلال التسديد من الخارج واستغلال الكرات الثابتة.

خطأ سادح وهدف قاتل
وفي د. 58 يسقط محمد موسى في خطأ قاتل بتمريرة امامية بشكل خاطئ نجح جارسيا في قطع الكرة والتوغل من منتصف الملعب وداخل المنطقة بدون اي مضايقة ليسدد ويسجل هدفا في د. 59 بخطأ سادح.

الرهيب بالألق
لعب الريان باللون اللزرق غير المجهود على جماهيره وهو اللون التقليدي الثاني نظرا لاختيار فريق لخويا للعب بلونه الأساسي الأحمر.

هارون للمستشفى
في د. 25 غادر موسى هارون ملعب عبدالله بن خليفة للخضوع لفحص بالمستشفى على مكان الصابة التي

هدف تاباتا

« في د. 31 انقسم الحكم بشطحة ركلة جزاء لصالح الريان بعد عرقلة تريسور لتاباتا داخل المنطقة عندما تلقى تمريرة امامية من فييرا خلف المدافعين ويسجل تاباتا الهدف الأول للريان فغضب ابناء الشعب في د. 32. وفي د. 36 كاد الريان يضيف الهدف الثاني عن طريق كيو مين الذي تلقى تمريرة جارسيا داخل منطقة الستة لوك نضل تشيكو الذي اهدى الكرة من داخل المرمى. وفي د. 43 جاء رد لخويا بتوقييت حثالي عن طريق لوييس مارتين من هجمة مرتدة سريعة واختراق جيد لدفاع الريان بدأ من عفيف والعربي.

طارق العتريس

ألقى يوسف العربي المحترف المغربي فريق لخويا من الخسارة بتسجيله هدف التعادل لفريقه في الدقيقة الأخيرة في اللقاء الذي جمعه مع الريان في ختام الأسبوع السابع من دوري اللجوء. والذي انتهى بالتعادل الإيجابي بهدفين لكل منهما على استاد عبدالله بن خليفة بالدحيل. واضاع على الريان الفوز الرابع الذي كان يحولته.

العربي يلقذ لخويا من الخسارة برأسية قاتلة في توقيت قاتل

بطاقة المباراة

للعناصرة: الجولة السابعة من دوري اللجوء
النتيجة: التعادل 2-2
الاهداء: تاباتا للريان د. 32 وهارسيا د. 59 ولخويا مارتين د. 43 ويوسف العربي د. 90
الفرق: من لخويا مارتين وشيكو والعزل علي ومن الريان تاباتا وسوريا
الطرد: تريسور لحصوله على بطاقة صفراء ثانية
للتحكيم: طارق سوسسي من ساندرو شيرز والمساعدون جون باقر واستيفان اميدا والراعي احمد السيد

التعادل فيه توقيت مثالي

« وفي د. 66 اصاح تاباتا فرصة كبيرة لتسجيل هدف ثالث للريان بتحريرة من جارسيا بالعبث اليسر. وفي د. 85 وبعد دخوله بيته لمحييف كاد العزل عبدالله ان يسجل التعادل للخويا بتسديدة بجوار القائم. وفي د. 88 اخذ لخويا اللقاء بمشرد لتعيين عقب حصول تريسور على بطاقة صفراء ثانية ثم حمراء وعانى لخويا هجوميا بسبب النقص العددي وعدم تدخل المدرب بلماضي بتعديل طريقة اللعب وكان الريان بالقرب لتسجيل الهدف الثالث. ثم يضيع بوضياف فرصة تعديل النتيجة بتمريرة هدية من نام تاي داخل المنطقة. واخرى لاودروب تبديله لتتسبب هجمة بدخل بأسكو بدلا من جومو ولعب الارتكاز ومستفيدا من الزيادة العددية وسيسيطر الريان على منطقة الوسط. ليؤكد لاودروب على قراءته الفنية الجيدة وتفوقه على بلماضي في اللقاء. وفي د. 90 نجح يوسف العربي في انقاذ فريقه من خسارة محققة بتسجيله هدف التعادل بفرسة رأس هجمة مستمكة التمريرة العريضة من اسماعيل محمد.





ففي أوله مبارياته تحت إشراف مدربه الجديد اليعقوبي..

الوكرة يفاجئ السد ويقتنص تعادل بطعم الانتصار

ناصر الحربي

استطاع الوكرة متذيل ترتيب دوري النجوم لغلنام لقطه ثميلة من أمام منافسه القوي السد وصيف متصدر الدوري الذي قد يكلفه التعادل بهدف لمثله التراجع للمركز الثالث إذا ما فاز لخوايا على الريان، وبالرغم من التعادل الرائع للوكرة الوكرة أمام السد في المواجهة التي لعبت لحساب الجولة السابعة من دوري النجوم إلا أنهم ظلوا في المركز الأخير بنقطتين من تعادلين فيما ارتفع رصيد السد إلى 15 نقطة وقد يتراجع للمركز الثالث إذا لم يبق ثانيا.



حول ركنية برأسه بعيدا عن المرمى. وتحمل دفاع الوكرة عبء المواجهة كلها بالشوط الأول بقيادة القائد أرحيمه وعزقه كحيل وسلمان آل بريك، ومعهم الثلاثي وحيد محمد وأحمد غاضل وممود اليزيدي. ويتضح هنا أن الوكرة لعب بكرة عديدة في الدفاع مع الاعتماد على ماهر يوسف بعمية الدوروغوياني أوليفيرا في المقدمة.

الهيدوس، جديد الشوط الثاني

بدأ البرتغالي فيريرا تشكيلته بالشوط الثاني بتغيير وحيد بإخراجه الظهير الأيمن المهاجم حسام كمال وإخاله المالك حسن الهيدوس بعد غياب في الجولتين المنصرمتين، وتمركز الهيدوس كوسط هجومي أيمن.

ولم يختلف نسق اللعب ببداية الشوط الثاني عن الأول، إذ استمر الهجوم السداوي وواصل الوكرة دفاعه القوي. وعلى عكس مجريات اللعب هاجم الوكرة وظهر المغربي متولي عند ق 52 بعد مراوغة جميله لتشاشي ثم لييدرو، غير أنه لم يلقه لسيته بالشكل الصحيح، وظهر حينها أن الوكرة قد عزم على فتح اللعب ومفادرة أسلوب الدفاع.

الوكرة يهاجم وهدف سداوي

استمر الوكرة في تقدمه للهجوم مع أداء قوي، وفي تلك الأثناء مع ق 55 مرر متولي تمريرة رائعة لماهر يوسف الذي تجاوز المدافعين الأيراني كنجن وييدرو وواجه الحارس سعد الدوسري مسددا كرة قوية تمكن اليعقوب الدوسري من إبعادها لتضيق فرصة هدف وكرافي ثان. ومع دخول المواجهة لحال التكاثر فاجأ الوكرة منافسه السد أيضا بهجمة جديدة خطيرة انتهت عند الدوروغوياني أوليفيرا الذي مرر أمام المرمى لم تجد من يقابل كرتة في المرمى.

وعاد السد للهجوم ليأتي بالجديد المفيد مع ق 60 التي شهدت تسجيل هدف للتقدم عبر «حمرون» الذي استغل كرة عاكدة ليعيدها لمرمي محمد أنياس.

ومالت المواجهة للفتحة أكثر بعيدا عن رتم الهجوم السداوي والدفاع الوكراوي مع أفضلية نسبية سداوية، وظهرت تدخلات مدربي الفريقين بهدف أحداث الفارق. إذ كان التونسي اليعقوبي قد أدخل المهاجم علي مجيل وأخرج الدوروغوياني أوليفيرا الذي لم يقدم الإضافة المطلوبة، وبالمقابل أدخل البرتغالي فيريرا سالم الهاجري وأخرج علي أسد، وقابله اليعقوبي بإخراجه أحمد غاضل وإخاله ناصر مفتاح لتعزيز وسط الميدان.

تمرر إلى هاجم السد عبر الضغط الكبير، وتحصل على فرصة تسجيل بواسطة عبدالكريم حسن الذي توغل وقيل أن يسدد تمرر للمرتلة من أحمد كحيل ليطلب السداوية بركة جزاء، غير أن الحكم المغربي بوشعيب الشرش رفض الانصياع إلى لقراره، وكانت الكرة حينها قد تحولت باتجاه الجزائري حمرون الذي سدد بعيدا عن المرمى مضيقا فرصة هدف ميجر.

واستمر السد في ضغطه مشكلا هجمات متتالية بفضل تفوق وسط ميدانه «تشاشي» وعلي أسد» ومن خلفهما كسوك وعلي الطرفين كريم وسام كمال. وعقبها بادر الوكرة بالهجوم عبر حمود اليزيدي مع ق 5 الذي سدد لتتحول كرتة لركلة ركنية، وسدد المغربي محسن متولي بعيدا عن المرمى السداوي.

وبدا وانحسا في تلك الأثناء أن التفوق السداوي لم يستمر خصوصا بعد ترك الوكراوية لتحصينهم في الدفاع، وحصلت ق 13 محاولة أولى فاشلة للتسجيل للهدف بفدات بونجاي، وتبعها هجوم من الظهير المهاجم حسام كمال الذي تقدم ومرر كرة جميلة للجزائري حمرون الذي أضاع فرصة التقدم للمرة الثانية. وتوالت الهجمات السداوية، وجاء دور الظهير عبدالكريم حسن الذي توغل داخل منطقة الجزاء وسدد بقوة بين أحضان الحارس محمد أنياس المتمركز بالمكان الصحيح، وتلوقت الهجمات السداوية يمين ويسرى ومن العمق عبر تشاشي وعلي أسد وسهما حسام وكريم وحمرون وبونجاي الذي حاول دون جدوى في ظل تكتل الدفاع الوكراوي بقيادة القائد المراق أرحيمه ومعه محمد عرفة.

حمرون وضاع الفرص

واصل حمرون ثقله في ضياع فرص التسجيل. فمع الدقيقة 26 كان قد أنهى هجمة بمراوغة لأرحيمه وكحيل، بيد أنه انفرد بالمرمى وسدد كرة طائشة، وتبع ذلك مباشرة تسديدة من علي أسد بعيدة عن المرمى.

واستمر رتم المواجهة على ذات نسقه مع هجوم سداوي لم يلعب عن جديد، ودفاع وكرافي قوي.

وتحصل السد أيضا على فرصة جديدة للتسجيل عند ق 32 حينما تقدم عبدالكريم حسن وهرب من الظهير «كحيل»، ثم مرر أمام المرمى باتجاه بونجاي لكن تدخل المدافع القوي محمد عرفة أفسد التمريرة.

ومع ق 35 قدم اللعب الموهوب علي أسد فاضلا من المهارة في المراوغة والسيطرة على الكرة حينما تقدم وسط ملحقه من لاعبي الوكرة وقبل دخوله منطقة الجزاء عرقله المغربي محسن متولي، ليحصل على ركلة حرة نفذها بونجاي عالية فوق المرمى.

وفي ظل ضغط سداوي كان السد في كل مرة يقترب من تسجيل الهدف المبكر لكن دون جدوى مع ضياع فرص التسجيل ومنها عبر بونجاي الذي

«كان السد قد تقدم بالهدف الأول عند الدقيقة 60 عبر مهاجمة الجزائري يوغرطة حمرون، وتعادل للوكرة مهاجمة المغربي محسن متولي عند الدقيقة 89 من ركلة جزاء».

المواجهة كانت قد شهدت الحضور الأول للمدرب المربي التونسي قيس اليعقوبي الذي حل بدلا للمدرب الدوروغوياني خوسيه ماوريسيو على رأس الجهاز الفني لفريق الوكرة متذيل الترتيب، وبالتالي فلفد كان حضور يعقوبي في دور الملحق، وغمد استطاع يعقوبي في أول ظهور له مع فريقه يدوي النجوم أن يظهر بيمته الملحق بعد تمكنه من الوقوف ندا لمنافسه البرتغالي المنضم فيريرا مدرب السد، وحصوله على نقطة ثمينة أوقفت نزيف النقاط الوكراوي.

السداوية يهاجمون والوكراوية يدافعون

يمكن القول في خلاصة عن مجريات اللعب خلال الشوط الأول أن السداوية هاجموا فيما لبأ الوكراوية للدفاع، ولم تكد الدقيقة الأولى للمواجهة



الخور الضحية الثالثة للوافد الجديد..

معيذر.. انتصار ثالث على التوالي يعزز مساعي البقاء

محمود الفضلي

السيطرة عليها ليخطفها ديوكو ويمررها صوب المهاجم النرويجي محمود زعتره الذي حولها هذا الأخير إلى الشباك الخالية في الوقت المحتسب بدلة للضائع من عمر الشوط الأول.

سيطرة عقيدة

صحيح أن الاستحواذ على الكرة كان في أغلب لحيان المباراة في صالح رفاق البرازيلي ماديوسون، بيد أن الخور اقتصد إلى الفاعلية الهجومية التي كان قد أظهرها في المباراتين السابقتين أمام لخويا والأهلي، فلم يقو المغربي محسن ياجور على تسجيل حضوره المميز المعتاد، في حين بدا واضحا أن يدرل وضع ماديوسون تحت رقابة صارمة حرمت النجم البرازيلي من الظهور بالصورة الموهوبة.

معيذر قدم شوطا أول دفاعيا بامتياز من خلال أداء رجولي قدمه ثنائيا القلب برونو أغير وسعيد الحاج، في حين أظهر الوافد الجديد قدرة فائقة على مياحه هجمات مرتدة في الشوط الثاني، ساعده على ذلك التندفاع الذي مارسه الخور خصوصا في النصف الثاني من الحصة الثانية لتستع عدد القرص لديوكو وزعتره والودراسي لكن دون طائل في القدرة على زيادة الفلة، بيد أن الهدف الوحيد كان كافيا لمنع معيذر كامل نقاط اللقاء التي رفعت الرصيد إلى النقطة التاسعة، في حين تجدد رصيده الفرسان عند النقطة الثامنة.

« بمعنى معيذر نحو تحقيق هدفه المعلن بالبقاء ضمن مصاف اندية الدرجة الأولى موسما آخر بعدما واصل صدقته التي بدأت منذ الأسبوع الخامس مسجلة فوزه الثالث تواليا وهذه المرة على حساب الخور بهدف دون رد في اللقاء الذي جرى الجمعة على استاد ثاني بن جاسم بملادي الفرافة في افتتاح منافسات الأسبوع السابع من دوري نجوم قطر. ليكون الفرسان الضحية الثالثة للشباب المدرب الفرنسي فيليب بيزل بعد الوكرة والمريخ. معيذر لم يغير من أسلوبه المعتاد بانتهاج الواقعية طريقا لتحقيق ما يصبو إليه عبر تأمين الخطوط الدفاعية أولا ومن ثم الانطلاق نحو الهجوم بالميلاعات التي أثبت أكلها في الفترة الأخيرة خصوصا منذ انضمام النجم الكنفولي ألان ديوكو إلى صفوف الفريق معارزا من الفرافة، وهي الصفقة التي ربما غيرت الكثير في الفريق الصاعد حديثا للدرجة الأولى خصوصا أنها جاءت لتخدم التكتيك الذي يتبناه الفريق لما يتوافر عليه اللاعب من سرعة ومهارة وقدرة على إنهاء الهجمة بطريقة سليمة.

ديوكو أمام الفرسان تحول من مسجل إلى صانع بعدما كان وراء هدف المباراة الوحيد عندما انقض خلف كرة بدت مبنية على اعتبار أنها كانت في متناول الحارس بابا جبريل الذي لم يحسن



كان الأقرب لتحقيق الفوز..

أم صلال يفرض التعادل على العميد الأهلاوي

نزار عجيب

« فرض أم صلال التعادل على العميد الأهلاوي في مباراتهما بالجولة السابعة من دوري نجوم قطر، ليكون هو التعادل الرابع لمصقور برزان في المنافسة حتى الآن، وأصبح الفريق في طريقه ليكون ملك التعادلات في الموسم الحالي من جديد، وعرفت المباراة التي انتهت بهدف لمتله سيطرة لاع أم صلال ولكن دون أن ينجح الفريق في تحقيق أكثر من التعادل والفوز بنقطة حيث كان الفريق هو الأقرب بالفعل للحصول على النقاط الثلاث كاملة.

قوة هجوم الأهلي

رغم أن الأهلي لم يعرف السيطرة لوقت طويل على مجريات المباراة إلا أنه كان يستطيع الوصول إلى مرعى أم صلال من مختلف الطرق، وهو ما يؤكد قوة وقدرة الفريق الهجومية المتمثلة في الثنائي مشعل عبدالله وموييلي إضافة إلى محسن البزيدي الذي يلعب خلفهما، مع دعم متواصل أيضا من لاعبي الوسط.

ولعل ما يؤكد قدرة العميد في الوصول إلى مرعى أم صلال من مختلف الطرق هو تسجيله الهدف الأول الذي جاء عبر جونسون، في مقابل عجز الفريق البرتغالي عن تحقيق الفوز بالمباراة رغم أفضاليته.

القدرة في الوصول

إلى مرعى أم صلال من قبل العميد الأهلاوي أكدته أيضا ركلة الجزاء التي حصل عليها الفريق في الدقيقة 57 والتي أضاعها مشعل عبدالله بعد تصدي بابا مالك لها ببراعة، وكان بإمكان الأهلي أن يضيق الهدف الثاني ويرتفع من الضغط المتواصل الذي تعرض له من قبل لاعبي أم صلال، إلا أن مشعل أضاع الركلة وهي المرة الأولى التي يهدر فيها ركلة مع فريقه الأهلي.

سيطرة لاع صلال

نجح فريق أم صلال في السيطرة على مجريات المباراة خصوصا في شوطها الثاني ولكن مشكلة الفريق ما زالت قائمة في عدم القدرة على التسجيل رغم وجود اثنين من أبرز اللاعبين في خط الهجوم هما تاكر الباب وبانيك سانيو، وكان أم صلال يصل إلى حدود منطقة جزاء الأهلي بمعدل كل دقيقتين تقريبا ولكن دون وجود خطورة حقيقية في ظل عدم ترجمة هذه الأفضلية إلى أهداف. فريق أم صلال يحتاج ربما إلى معالجات كبيرة خصوصا على مستوى التنظيم الهجوم حتى ينجح في ترجمة سيطرته إلى أهداف ولا يكتفى بنتائج التعادل التي عادة ما ترافق الكثير من المباريات، حيث كان مصقور برزان هم ملوك التعادلات في الموسم الماضي.





دوري نجوم قطر 2016 - 2017



السييلية يتنافس والخريطات يواصل الفرق

فؤاد اسماعيل

« حقق فريق السييلية فوزا مهما جدا هو الأول له منذ بداية منافسات الدوري اثر تغلبه على منافسه فريق الخريطات بهدف وحيد من الكاميروني راؤول لوي في المباراة التي جمعت بينهما على استاد حمد بن خليفة لحساب الجولة السابعة من منافسات دوري نجوم قطر. فوز أول يجعل المدرب التونسي سامي الطرابلسي ولعبه يتفلسون المصداق بعد سلسلة من النتائج السييلية التي جعلت الفريق يضيع الكثير من النقاط وبذلك يرفع الشواهي رصيدهم لخمس نقاط تاريخين الصواعق خلفهم في المركز قبل الأخير بمجموع أربع نقاط فقط. وهو ما يزيد المهمة تعقيدا للمدرب التونسي أحمد الصلبي الذي خاض أول مباراة له مع الفريق علما انه يواجه في الجولة المقبلة من منافسات الدوري خصما قويا هو الجيش. وإن خسارة جديدة قد تزيد الطينة بلة ومن شأنها ان تثبت الفريق في أسفل جدول الترتيب.

أداء متواضع

شهدت المباراة أداء متواضعا جدا حيث استهل فريق السييلية المباراة بقوة قبل ان يترك زمام المبادرة للفريق الخصم الذي سيطر على مجمل فترات المرحلة الأولى وتمكن من خلق بعض الفرص من خلال التوغل على الأطراف وأيضا في وسط الدفاع المدعوم بالرومانى دراغوس غريغور دون ان يتمكن رفقاء برابح من إيجاد الطريق نحو المرمى لتنتهي مجريات الشوط الأول بلة غالب ولا مغلوب. المرحلة الثانية لم تختلف كثيرا عن سابقتها حيث تميزت بتضييع الكثير من الكرات خاصة من النعبي الوسط. وشبه أفضلية الفريق الخريطات الذي بدا متحكما في زمام الأمور. يشهد الربع ساعة الأخير انتعاشا طفيفا إثر اختلال الكاميروني راؤول لوي باب التسجيل بتسديدة قوية في الدقيقة 77. وعلى الرغم من المحاولات المتواضعة من فريق الخريطات للعودة في النتيجة إلا ان ذلك باء بالفشل لينتهي اللقاء بفوز أكثر من مهم لفريق السييلية.

مستقبل غامض

السييلية وعلى الرغم من تحفيقه أول فوز في الدوري إلا ان عملا كبيرا في انتظار المدرب سامي الطرابلسي وإدارة النادي التي تتوي الاستثناء عن العديد من اللاعبين خلال مرحلة الانتقالات الشتوية المقبلة بما في ذلك لاعبون من بين التربة المدربين الذين يملكون الفريق. وهو ما قد يجعل الطاقم الفني في مأزق جديد لوبياد التولية المثلث وتقوية اللحة بين اللاعبين خلال الفترة الثانية من الموسم الكروي الجديد الذي يبدو انه سيكون شاقا جدا على الشواهي بالرغم من تصريح الطرابلسي ان طموح فريقه دخول المربع لا المصارعة من فرق المؤخرة من أجل الهبوط من شبح الهبوط.

عبدالمجيد آيت الكرار

« فاز الغرافة على النادي العربي 4 - 2 في المباراة التي أقيمت بينهما على استاد ثاني بن جاسم ضمن منافسات الجولة السابعة من دوري النجوم ورفع الفهود الذين حققوا فوزهم الثاني على التوالي رصيدهم إلى 11 نقطة بينما تجمع رصيده الأعلام الذين تلقوا هزيمتهم الرابعة على التوالي عند 6 نقاط.

شوط التعادل

افتتح النادي العربي التهديد في الدقيقة 13 عبر لاعبه خوني بوعلم الذي هز شباك الفهود بتسديدة قوية. وكان بوعلم الذي أصبر المدرب اللوروغوياني خيراردو بيلوسو المقال من منصبه عقب انتهاء منافسات الجولة الخامسة بداعي سوء النتائج على إشرافه في مركز قلب الدفاع قد دفع به المدرب الجديد في المباراة بمنطقة الوسط وهو المركز الذي يتناسب مع قدراته



الغرافة يلحق بالعربي الهزيمة الرابعة على التوالي ويعمق أزمته

الثقل عبر ضربة رأسية لبوعلم في الدقيقة 36 مرت بصناديق الفائز الأيمن وتسديدة من داخل منطقة الجزاء للمهاجم البرازيلي باولينيو التي نجح الحارس الشاب يوسف حسن في التصدي لها بالدقيقة الأخيرة من الوقت الأصلي للشوط الأول.

الأعلام تتكشأ أمام واقعية الفهود

حاول الفريقان بعد أن أعطى حكم المباراة مهدي عبدالشارف انطلاق الشوط الثاني المحافظة على نفس الأداء المفتوح الذي قدماه بالشوط الأول ومتابعة الطريقة الهجومية التي كانت السمة البارزة في طريقة اللعب التي اعتمدا عليها. وقد أشرك المدرب أديسون منذ الدقيقة 46 المهاجم أحمد يوسف بدلا من لاعب الارتكاز أحمد عبدالقصود من أجل دعم وإسناد المهاجم الصريح باولينيو وتحقيق الزيادة العددية بنقط هجوم فريقه الذي حرمة التصدي الجيد للحارس يوسف حسن من إضافة الهدف الثاني عبر لاعب الوسط التشيلي لويس خيمينيز الذي توغل من العمق الدفاعي لداخل منطقة الجزاء وسدد بقوة بيد أن الحارس الشاب القرفاوي أبعد الكرة برد فعل جيد في الدقيقة 50. وأراد البرتغالي بيدرو كاشينيليا المحافظة على الفعالية في الأداء لفريقه الغرافة فأشرك عبدالقني منير بدلا من حاتم عبدالعزيز بالدقيقة 55 ثم أشرك مؤيد حسن من جونسون بالدقيقة 55. واستمر اللعب سجالا بين الفريقين اللذين رغب كلاهما في الفوز من أجل ضخ الرصيد بثلاث نقاط بيد أن النادي العربي أضعاف بوضلة التوازن اللزيم بين الدفاع والهجوم فتلقي هدفين آخرين من المدافع رشيد صومايلا في الدقيقة 69 والمهاجم المجري كريستيان نيميث من ضربة جزاء في الدقيقة 73.

وامكاناته في صناعة اللعب والتهديد أيضا. رد فعال الغرافة لم يتأخر سوى دقائق قليلة جدا وجاء إيجابيا حيث أنه أدرك التعادل في التوقيت المناسب عبر لاعب الوسط السلوفاكي فلاديمير فايس من ضربة جزاء في الدقيقة 20. وبدا واضحا أن «الفهود» باتوا الأفضل في الفترة التي تلت تعادلهم بدليل أنهم تمكنوا أكثر في الكرة وباتوا يديرون دفعه اللعب لصالحهم وصلحوا أكثر من قرصه أبرزها التسديدة المقوسة للعب الارتكاز عبدالعزيز حاتم التي صدتها المارضة عندما اتبى لضربة خطأ من الجهة اليمنى في الدقيقة 24.

ولم تذهب الجهود التي صرفها فريق الغرافة في عملية الضغط الهجومي على عريمه العربي سدى وبلا جدوى إذ نجح في تنويعه بإحراز هدفه الثاني الرابع في الدقيقة 27 عبر لورنس «أنس» الذي تابع بنجاح ضربة خطأ من الجهة اليمنى لفريقه نفذها فايس فلمبها نصف هوائية بطريفة اكروباية في أعلى الشباك. وقد كانت الجهة اليمنى مصدر الثقل الهجومي للغرافة حيث أنه اختار التركيز عليها في رفع الكرات المرضية والتوغل والتسرب إلى داخل منطقة جزاء النادي العربي بفضل النشاط والحركة الدؤوبة بهذه المنطقة لكل من فايس وجونسون كلديك. وسوف يفاجئ فريق الأعلام الفهود الذين كانوا يسمعون نحو توسيع الفارق بهدف التعادل عبر المتألق بوعلم خوني في الدقيقة 33 بعد أن استغل تمريرة رأسية لمبها باتجاهه داخل منطقة الجزاء الظهير الأيمن عمر الممادي فسيطر على الكرة وتمكن من وضعها بكل هدوء في مرمى الغرافة. وكان بالإمكان أن يفاجئ النادي العربي مجددا مضيقه القرفاوي في مناسبتين على

الوفود الإعلامية الأجنبية بمؤتمر الأنوك تزهو المدينة العمالية..

وسائل ترفيه وسينما ومحلات تجارية وملعب دولي للكريكيت ومركز صحي على أعلى مستوى

عبدالمجيد آيت الكرار



الشرطة الرئيسية على مدار الساعة، كما أنها تضم مركزين تابعين لوزارة الداخلية. ومن أهم مرافق المدينة العمالية العيادة الصحية المتكاملة التي يغطي مبنائها مساحة 2000 متر مربع جهزت تجهيزاً كاملاً لتلبية الاحتياجات الطبية الفورية للمعالج ويتم أيضاً في الحالات الصحية تحويل المرضى للمركز الصحي الجديد القريب من المدينة أو إلى مستشفى المال الجديد بالقرب من المدينة العمالية التي لا تبعد عنهما إلا بمسافة ثلاثة كيلومترات فقط.

وتغطي الحدائق والمساحات الخضراء جزءاً مهماً من المدينة العمالية بمنطقة مسيمير تسهم في جمالية المنظر العام للمكان وتعد متنفساً صحياً للمال الذين يستفيدون منها في أخذ قسط من الراحة أو ممارسة الرياضة كالمشي ولعب كرة القدم. وقد زودت المدينة العمالية التي لديها 9 منازل من الجهات الأربع بأجهزة هواتف عمومية موزعة بكافة أرجائها.

مربحاً لكل عرفة بالإضافة إلى دورات المياه والمرافق الخاصة بها، كما يحتوي كل دور على المطابخ وقاعات الطعام التي يفرض فيها على المتعهد تقديم تنوع في الوجبات الصحية من لحوم وأسماك وخضار، مراعاة لتنوع الجنسيات القاطنة وخصوصيتها، بالإضافة لمرافق الخدمات الأخرى من غرف الغسيل وقاعات للرياضة ومقهى إنترنت، كما يحتوي كل طابق على عرّفتي أمن وعرفة للصيانة والتخزين.

رعاية صحية متكاملة ومساحات خضراء جميلة وتحتوي أيضاً المدينة العمالية دور عبادة، إذ تضم المدينة مسجدين وجامعاً كبيراً لمساحة الجمعة تصل طاقته الاستيعابية إلى 6500 مصلي وهو ثاني أكبر جامع في قطر بالإضافة إلى أن المدينة تقع بالقرب من مجمع اللحيان. ومن أجل حفظ الأمن داخل المدينة زودت المدينة بكاميرات مراقبة موزعة داخلها وقد تم ربطها مع مركز

تجاري كبير للتسوق «هايفر ماركت» وسوق للصال التجاري والخدمات المتنوعة وملعب لرياضة الكريكت قيد وفق المعايير الدولية ومسرح ثقافي ضخم بإمكانه أن يستوعب 17 ألف شخص مخصص لتنظيم المهرجانات والفعاليات المتنوعة، بالإضافة إلى قاعات سينمائية حديثة وذلك لتوفير سبل الترفيه للمال من أجل الراحة وتجديد طاقاتهم في كل اللوقات والأيام على مدار الساعة والأسبوع.

أما القسم الثاني من المدينة العمالية فيضم المجمعات السكنية من المال التي تم بناؤها وفق معايير عالية وهي تحتوي على 55 مجمعا سكنيا بطاقة استيعابية تصل إلى 100 ألف عامل. وتضم المباني السكنية أعلى شروط ومتطلبات السلامة من أنظمة إنذار مبكر إلى أنظمة إطفاء حريق وتوفر العدد الملائم من مخارج الطوارئ. ويتكون كل مبنى من طابق أرضي وطابقين علويين يحتوي كل طابق على 104 غرف نوم بمساحة 24 مترا

«زار وفد من الصحافة الرياضية الأجنبية والمدينة العمالية التي تقع في منطقة مسيمير في جنوب غرب مدينة الدوحة بالقرب من المنطقة الصناعية على هامش الجمعية العمومية لاتحاد اللجان الأولمبية الدولية «أنوك» الحادية والمشرير التي استضافتها العاصمة القطرية الأسبوع الماضي بمشاركة قياسية لأكثر من 1200 فرد يمثلون 205 لجان أولمبية وطنية.

وتم تخصيص هذه المدينة لضيوف أعداد العمال الكبيرة التي تستمر في التوافد والتدقيق على قطر من أجل العمل في المشروعات الضخمة والكبرى التي يتم إنجازها في الأعوام الأخيرة من أجل إنشاء وتجهيز الملعب الذي سوف تستضيف نهائيات كأس العالم التي تألت قطر شرف تنظيمها عام 2022 لأول مرة في تاريخ منطقة الخليج العربي والشرق الأوسط، وباقي المشاريع الكبرى التي تلدرج ضمن رؤية قطر 2030.

وتعد الزيارة التي أقيمت إلى المدينة العمالية صباح يوم الخميس الماضي هي الثانية من نوعها إليها بعد الزيارة الأولى التي سبق لوفد من الصحافة الرياضية الأجنبية أن قام بها في شهر فبراير الماضي على هامش الكونغرس الـ 79 للصحافة الرياضية الذي نظّمته لجنة الإعلام القطري بالدوحة.

وكانت الصحافة الأجنبية والمحلية قد زارت صباح يوم الإثنين الماضي قبل يوم من افتتاح كونغرس «أنوك» الدوحة 2016 استاد الريان المرشح لاستضافة مباريات كأس العالم عام 2022 والمرافق الصحابة له ومنها محطة المترو والرفاع إحدى محطات الريان وقطر مول الذي سيفتح أبوابه الشهر المقبل وتندق الريان ومرافق أخرى ستقدم الجماهير التي سوف تتابع مباريات البطولة العالمية المرتقبة.

وأبدى الصحفيون الأجانب إعجابهم الشديد بالمدينة العمالية المتكاملة والكبرى التي تعد إنجازاً فريداً جداً على مستوى الخليج والشرق الأوسط والكثير من المناطق بالعالم انبهروا بمختلف المرافق والمشاريع التي شاهدوها في جولة الريان، فلم يترددوا في الإشادة بالمرافق المتنوعة الرائعة التي تضمها والتي توفر وتلبى للعامل العيش في بيئة نموذجية على الأتمتة الصحية والمعيشية بعد أن شاهدوا الحقيقة الناصية التي تكذب وتفتقد مرة أخرى البعثات الزائفة والشائعات المغرضة عن وضع وحقوق العمال الجانب العاملين في مشاريع مونديال قطر 2022.

مرافق تجارية رياضية وترفيهية عالية الجودة عرض المكتب الهندسي الخاص الذي أشرف على إنجاز مشروع المدينة العمالية قبلما وثّقها عن مراحل تنفيذ مشروع المدينة العمالية منذ بداية وضع أسس بناء المدينة العمالية إلى غاية نهاية البناء وإسكان المال.

وكانت المدينة قد افتتحت في نوفمبر عام 2015 من قبل معالي رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ عبدالله بن ناصر بن خليفة آل ثاني وتبلغ مساحتها مليوناً و100 ألف متر مربع بعد أن استقرت عملية بنائها ثلاثة أعوام.

وتنقسم المدينة العمالية بمسيمير إلى قسمين، حيث يحتوي الأول الذي يعرف باسم المدينة الأسبوعية مرافق تجارية ورياضية وترفيهية تشكل من مركز



ممثلو الإعلام الإنجليزي يتحدّثون..

الإذاعي مايكل بوفيل: على المنظمين أن يستمروا على نفس الوتيرة من الإنجاز

عبدالعزیز أبوحمير

على هامش اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد اللجان الأولمبية الوطنية (الأنوك) 2016، وهو الاجتماع الذي استضافته الدوحة الأسبوع الماضي، تحدث ممثلو وسائل الإعلام البريطانية الذين حضروا فعاليات المؤتمر عما شاهدوا وقد وعدناهم بأن ننشر في وسائل الإعلام المحلية القطرية ما يقولون على وجه الدقة، مهما يكن رأيهم.

وفي هذا التقرير نستعرض ما ذكره هؤلاء عن زيارتهم للدوحة وعن زيارتهم أيضاً لبعض المنشآت ومن بينها فطر مول ومحطة للريل والمدينة لعمالية في المنطقة الصناعية.



تشارلي سبيل من الدايلى ميل: الاستعدادات لمونديال 2022 تسجل وتيرة أفضل من روسيا 2018



استشاري الصحافة البريطانية

تحدثت مع سبيل في فندق ريموند في الدوحة، حيث كان يتحدث مع صحفيين من وسائل الإعلام البريطانية.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

سبيل: لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع. لقد شاهدنا ما فعله قطر في السنوات الأخيرة، وهذا أمر رائع.

دان روان من البي.بي.سي: أي دولة تنظم المونديال تتعرض لتحديات وانتقادات

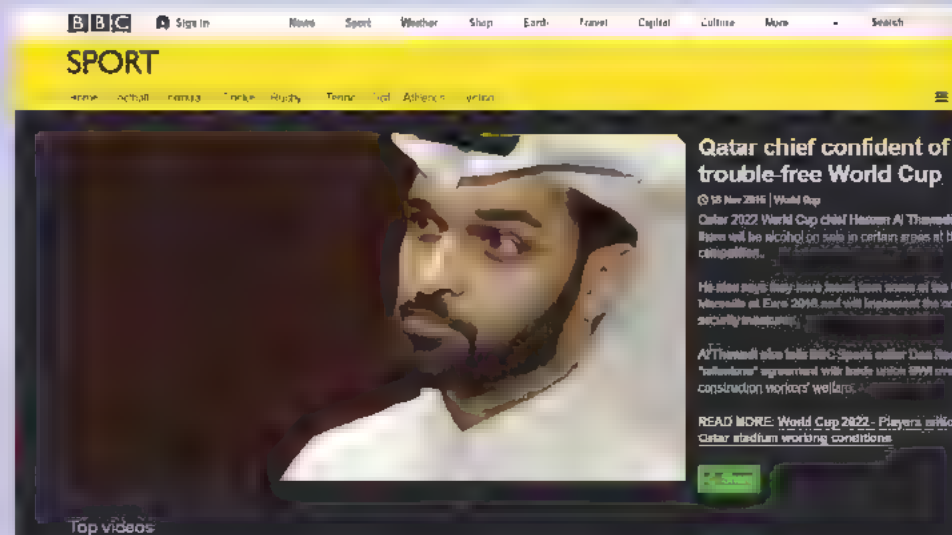
قطر (فبراير 2015) كان الناس مزعجون مما كُتبت، والحقيقة أنه كان يتعين ذلك وقد قلنا ذلك إحدث تحسينات وتطويرات، ولأن بعد عم ونصف لعام نحن نرى على أرض الواقع التحسين والتطوير، ولذلك نسعد إلى عمليا ونقول لكل العالم إن هناك تحسنا وتطويرا للأوضاع القائمة في قطر. إذن أقول لكم نصيحتي هي أن نفس الأمر ونفس النقد ونمضي المنظمون في عملهم لأنهم بالفعل جدد ويعملون في كل اتجاه، والتعرض للانتقاد أحيانا تكسب الطرف الآخر لقوة والقدرة على التطور وهذا ما حدث مع قطر.

نقطة أخيرة

دان ليدج نقطة أخيرة لثمة عليه: اليوم قالت الدايلى ميل تحت عنوان (الهيما يوقف مسؤولا في مونديال قطر 2022)، علما بأن هذا المسؤول ليس له أي علاقة بهايما في مونديال 2022 وإيقافه ليس له علاقة بتاتا بمونديال 2022، كيف ترى ذلك من طل ما نتحدث عنه تحديث وهذا يعتبر تحديثا مصطنعة؟ نقول دان روي: هذا أمر محبط بالفعل، هناك بعض الوسائل الإعلامية لا تبحث عن الحقيقة، لكن هذا يحدث أحيانا، وعلى المنظمين أن يصدروا بيانا يوضح هذا الأمر.

البي.بي.سي تنشر حديث الخواص

نشرت محطة البي.بي.سي تقريراً عن حديث حسن الدودي الذي أجراه مراسل ورئيس القسم الرياضي بالمحطة الشهيرة دان روي في الدوحة على هامش مؤتمر أنوك، وجاء الحديث في الموقع الرسمي للمحطة تحت عنوان: المسؤول عن اللجنة المنظمة لمونديال 2022 وثق من تنظيم حدث دون قلاقل.



السياسة من أنفذه، ولا تخسسون مما يعتقد الناس، فهذا سيحدث في كل الأحوال، وسوف أذكر مثالاً: قضية العمالة في قطر، على المنظمين أو المستثمرين لا يشعرون بأي إدراج، وعليهم أن يكونوا متحذرين، فحدث المشكلة ومواجهة المشكلة ليس علامة من علامة "الصعق"، في الكثير من الأحوال، عليك أن تعترف بأن الأمور يجب أن تكون أفضل، الأفضل هو الشماعية والوصح وقال دان روي: نحن في البي.بي.سي ليست لدينا أدلة ضد قطر وليس لدينا توجه لمهاجمة قطر، ونحن أستاذ لسنا "ضد قطر"، نحن نحاول أن نكون متوازنين وعادلين.

وسلطك مثلاً: في المرة الأولى التي زرت فيها

المكرة هو أن التركيز في الـ 12 شهر الماضية يكن في المقام الأول على قطر، وكان على أولمبيد روي في البرازيل وعلى أحداث فرنسا والمخاوف كان لديهم مشاكل متعددة، مشاكل مالية (ميروس ريك)، لديهم تحديات اقتصادية أمنية، وقد حدث ذلك في هيايات كأس العالم 2014 بالبرازيل أيضاً، ونحن نعلم أن التحديات التي تواجه قطر قد تكون درجة سخارة المرتفعة تحديات تتعلق بالعمالة، وهذا شيء طبيعي لأن قطر أول دولة تنظم كأس العالم من منطقة الشرق الأوسط، وأنا أعتقد أن العالم بدأ بشكل متزايد يتقبل هذه الفكرة (قائمة المونديال في دولة شرق أوسطية).

وقال روي الذي كان قد أجرى حواراً مطولاً لمحطة البي.بي.سي مع حسن الدودي الأمين العام للجنة العليا للمشاريع والإرث، أن حاز لي تقديم نصيحة للمصممين في قطر ما ينبغي أنصحه ألا يقرطو في

أم دان روي رئيس القسم الرياضي في محطة البي.بي.سي، فقد أشار في تصريحات له إلى هذه هي البرارة الثانية بعد الأولى التي كانت في فبراير 2015 وبعد أكثر من عام ونصف يمكن أن أرى أن هناك تطوراً كبيراً وأيجابية (الدوحة) تبدو أكثر ولا أمور متغيرة. هناك تطور كبير وسنحت لنا الفرصة أن نؤثر مراكز تجارية ضخمة (قطر مول) وزرنا بعض المنشآت المتعلقة بمسح كأس العالم وكذلك بعض تجهيزات البنية التحتية، أمر جيد، على الكثير منا الذين يعيشون في أوروبا أن يأثروا إلى هنا لبروا الوتيرة الهائلة للتطور والعمل هنا في قطر، الأمر رائع، نرى دولة طموحة وتنظم فعاليات رياضية وعبر ربيعية، طموح دولة قطر وأعمالها لا يمكن أن يمر مرور الكرم حقيقة.

العالم بدأ يتقبل الفكرة

وقال دان إن بي دولة تقوم بتنظيم بطولة عالمية مثل كأس العالم أو الأولمبياد تجلبه بالكثير من التحديات، وأد لا أعرف حقيقة عن أي بلد نظم كأس العالم دون أن يتعرض لتحديات ودون أن يتعرض لانتقادات، لنكون كان لديها مشكلة في لندن، روي كان لديهم مشاكل متعددة، مشاكل مالية (ميروس ريك)، لديهم تحديات اقتصادية أمنية، وقد حدث ذلك في هيايات كأس العالم 2014 بالبرازيل أيضاً، ونحن نعلم أن التحديات التي تواجه قطر قد تكون درجة سخارة المرتفعة تحديات تتعلق بالعمالة، وهذا شيء طبيعي لأن قطر أول دولة تنظم كأس العالم من منطقة الشرق الأوسط، وأنا أعتقد أن العالم بدأ بشكل متزايد يتقبل هذه الفكرة (قائمة المونديال في دولة شرق أوسطية).

جيرمي كوكس: المنظمون مسيطرون على عامل الزمن

ورد بوفيل على سؤال قائلا إن ما شاهده في الدوحة يشير إلى أن كل الأمور تسير بشكل مدروس، هناك رؤية للحكومة ورؤية كاس العالم هذا التحدي هو كيف سيتم الانتهاء من كل هذه الأعمال، لكني أراها حارة الآن ولا أجدت فقط عن الملعب، فمن هذا المكان المرتفع في (كثارة) نرى من حولنا أعمالاً إنشائية كثيرة، في الطرق نصيحة دول أخرى إذا أنت سالتني عن ذلك، أو للضاد أو حتى في كثر، نفسها، هناك الكثير من الأعمال الجارية والتحديثات المائل على نفس العسق الذي يسيرون عليه من قبل.

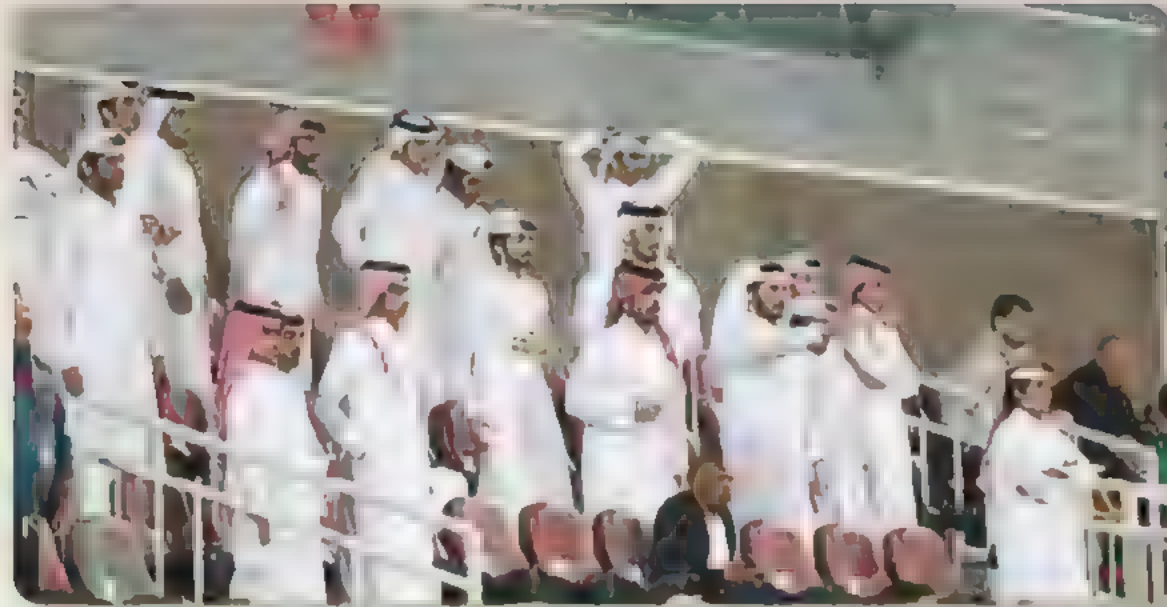
الحقيقي في السنوات القليلة المقبلة التي تفصل قصر عن استضافة نهائيات كأس العالم هذا التحدي هو كيف سيتم الانتهاء من كل هذه الأعمال، لكني أراها حارة الآن ولا أجدت فقط عن الملعب، فمن هذا المكان المرتفع في (كثارة) نرى من حولنا أعمالاً إنشائية كثيرة، في الطرق نصيحة دول أخرى إذا أنت سالتني عن ذلك، أو للضاد أو حتى في كثر، نفسها، هناك الكثير من الأعمال الجارية والتحديثات المائل على نفس العسق الذي يسيرون عليه من قبل.

« قال مايكل بوفيل الإعلامي في محطة توت سبورت الدوحة: هذه باراتي الأولى لفطر وتبدو اجباراً رائعة، وتيرة التطور هي أمر لا يصدق ويبدو لي أن الرؤية واضحة سواء على صعيد تنظيم قطر لمونديال 2022 أو استضافة إنشائية قصر 2030 وهي مهمة جداً بالنسبة لهذا البلد وقد ترك ذلك انطباعاً عميقاً بالنسبة لي. واقع وهو يتحدث من أسس منطقة دبي كثر: من الصعب أن يتم إنجاز الكثير من مثل هذا الزمن لتقصير وهذا هو التحدي



بعد ما تكررت ظاهرة تأخر المستحقات وتصفيد المحترفين الأجانب للفيفا..

إدارات أندية في قفص الاتهام.. وسلبياتها تسبب للكرة القطرية دولياً!



عادل خميس: مشاكل أديتنا «تعود القلب» وتحل في النفس



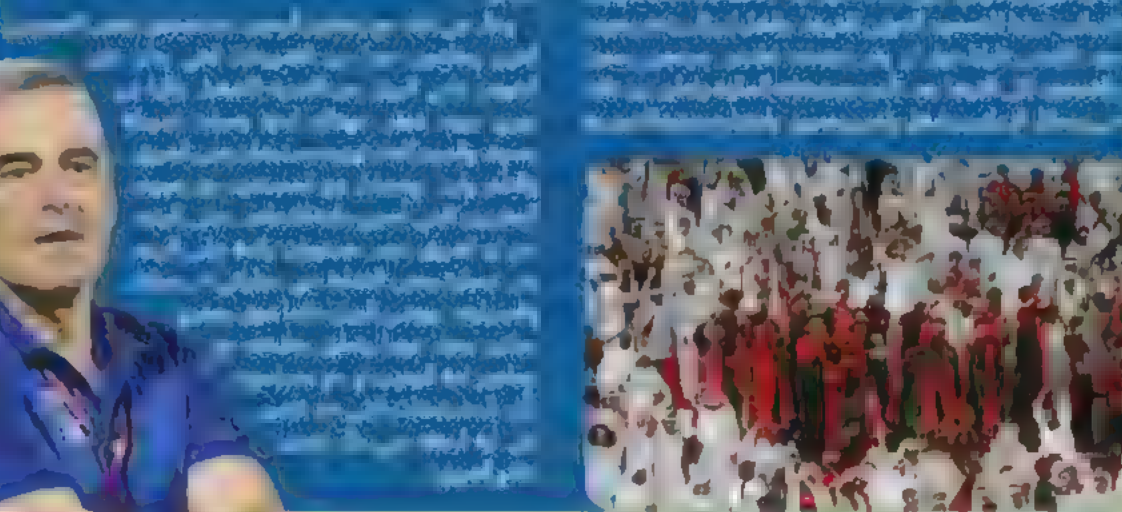
« وصف عادل خميس كابتن النادي السابق والفرقة وصاحب الخبرة الكبيرة في مشاعل مشاكل أديتنا القطرية المتلاحقة في الفترة الأخيرة مع بعض اللاعبين والمدربين والتي وصلت إلى الفيما بأنها مشاكل «تعود في النفس وتعود القلب». لهذا نريد الاستقرار في النادي وهذه المشاكل لا تأتي لها.. وأضاف الكابتن عادل خميس في تصريحات لـ «الرياض» أنه على الأندية أن تعطي المدربين والمعلمين الذين تستغني عنهم مقوّمهم ولا تأتي لأن تترك المشكلة تتفاقم وتستغل حتى تصل للحقبة.

كما يلعب عدم التسرع في تعيين المدربين والمعلمين وتكليف النادي المزيد من التعيين المالية.

وعن رايه في ظاهرة تغليب بعض الأندية لمدربيها وتولي تعيين مدربيها في الانتقالات الشتوية أكد عادل خميس أن التسرع في تعيين المدربين الشباب أمر سيئ لأنه من المعتاد

الريان يتحرك سريعاً ويفرض تقاوم أزمة المستحقات

في ظلّ الأزمة المالية التي تواجهها أندية قطر، فإنّ الرّيان يتحرك سريعاً ويفرض تقاوم أزمة المستحقات. ويؤكد أن الرّيان لن يتراجع عن موقفه في الدفع للمستحقات، وأنّه لن يتراجع عن موقفه في الدفع للمستحقات، وأنّه لن يتراجع عن موقفه في الدفع للمستحقات.



جماهير الأحلام تعيش كابوساً وتطالب ببقاء مصارحة

حالة من الصمت تضر أرباب النادي العربي بسبب الظروف التي يمر بها الفريق في هذه الفترة بسبب التأخر في الدفع المالية التي يتعرض لها النادي والتي جعلته مهدداً بصحة مالية كبيرة. وأكد أن النادي لن يتراجع عن موقفه في الدفع للمستحقات، وأنّه لن يتراجع عن موقفه في الدفع للمستحقات.

أما ما تلقى إيه شكوى رسمية. وبعض أديتنا للحصول على مستحقاته بالكامل. وهذا ما يستوجب علينا فتح القضية لكي نعرف من المتسبب في هذه القضايا لكل الأندية وليس للمربي فقط. فإدارات الأندية لا يمكن أن تتحمل أيضاً الخطأ بصرفها وأما تشاركها في المسؤولية أيضاً المنظومة

عندما قاله من أديتنا وعدم الرضا بتعيينها الجماهير العربية على مواقع التواصل الاجتماعي، نظراً لما يمر به النادي وهناك عدم رضا عن عمل مجلس الإدارة. وقد طالبت جماهير العربي من إدارة النادي وبجهاز الكرة ببقاء مصارحة مع الجماهير.

قدم شكوى ويطلب بكل مستحقاته..

لوكا يدخل الأهلي في مفاوضات القضايا بالفيفا

يوسف أم الذي رفض العمل كمدرّب مساعد هذا الموسم وسوف تتكشف خلال الأيام القادمة المزيد من التفاصيل حول شكوى لوكا للاتحاد الدولي وهل ستجد إدارة الأهلي في التعامل مع الأزمة أو المشكلة بالترتيب وبينما يحاولوا مديراً أن تتفهم ويتم تغطية العقوبة كما حدث مع أديتنا أخرى. وهل سيقرر الأهلي بتسديد مستحقات لوكا أو على النقل جدولتها حتى يقوم بسحب الشكوى، خاصة أن الأهلي كما معظم أديتنا يعاني من عدم توفر السيولة المالية بسبب الديون وسوف يتضح الموقف في الأيام القادمة.

في سياسة التهازل وضرب اللوائح التفرعية بمرض الحائط. رغم أنه بإمكان الأهلي التفاوض مع لوكا من أجل تسوية المشكلة ودياً وهذا أفضل بكثير من التهازل. وربما على صيغة الأندية والكرة القطرية في التعامل الدولية. وكان لوكا قد تعاقّد مع النادي الأهلي لمدة موسمين في نهاية الموسم الماضي بدلا للمواطن يوسف أم الذي تولى تدريب الفريق في نهاية الدوري خلفا للمدرب الكرواتي زلتكو الذي تمت إقالته بسبب سوء النتائج. ورغم ذلك فقد حال العقد المبرم مسبقاً مع لوكا دون استمرار

إدارة الأهلي أيضاً ليست بعيدة عن المشاغل. حيث تأكدنا من مصادرنا أن المدرب الكرواتي لوكا بوناسيتش مدرب النادي الأهلي السابق الذي تمت إقالته قد تقدم بشكوى إلى الاتحاد الدولي مطالبا بكتابة مستحقاته المالية بعد أن تجاهلت إدارة النادي طلبه مما اضطره إلى تقديم شكوى للحصول على مستحقاته المالية.

وقد أرسل لوكا أكثر من رسالة إلى إدارة الأهلي عبر محامييه الخاص ومنحها مهلة 10 أيام لتسديد مستحقاته المالية لكي يصبح الشكوى التي قدمها. وهذا يؤكد استمرار إدارات أديتنا



الفيفا لا تتحمل مسؤولية تأخر المستحقات بل هي التي تتحكم في اللعبة

الرياضية ككل.. ما يقسمه حد خطيرة والعرب تتفاقم قضايا بسبب تأخر في الاستئناف وصدرت ضده أحكام وإلزام لديه مهلة 3 أشهر من أجل تسوية قضية مع المدرب السابق الإيطالي زولا. والوزير الأوروبي ييلوسو الذي وافق على الحل الذي في البداية لكي يحصل على مستحقاته لمدة سنة. ولم تستطع الإدارة تدبير هذه المستحقات بسبب الديون وعدم توفر السيولة المالية. فإدارات الأندية لا يمكن أن تتحمل أيضاً الخطأ بصرفها وأما تشاركها في المسؤولية أيضاً المنظومة

الرياضية ككل.. ما يقسمه حد خطيرة والعرب تتفاقم قضايا بسبب تأخر في الاستئناف وصدرت ضده أحكام وإلزام لديه مهلة 3 أشهر من أجل تسوية قضية مع المدرب السابق الإيطالي زولا. والوزير الأوروبي ييلوسو الذي وافق على الحل الذي في البداية لكي يحصل على مستحقاته لمدة سنة. ولم تستطع الإدارة تدبير هذه المستحقات بسبب الديون وعدم توفر السيولة المالية. فإدارات الأندية لا يمكن أن تتحمل أيضاً الخطأ بصرفها وأما تشاركها في المسؤولية أيضاً المنظومة

أسهل كل هذه الأوضاع التي لا تساعد عليها إدارات الأندية أديتنا ضرورة فتح هذا الملف كحالة من أجل وضع النقاط فوق الحروف خاصة عندما تصل لأستاذ الدوحة معلومات وأرقام تكس حجم القضايا التي وصلت إلى الفيما وتخص أديتنا بما يقارب أربعين قضية. كما تأكدنا بذلك من مصادرنا وأن هذه القضايا معروفة وموثوقة بكل تفاصيلها الكتابية من جانب الفيما لدى السيد اتوري محاسب الاتحاد القطري لكرة القدم وهي قضايا ليست مبررة وأما منشورة على الموقع الرسمي للفيفا وكذا الموقع الرسمي للجنة الرياضية الدولية «كاس».

سجل أن النادي العربي 26 قضية ولندي 4 قضايا وأرم صال 4 قضايا والكرة تضيفين والخزيمات قضية وكذلك نادي

الفيفا يمنح العربي مهلة «3» أشهر لسداد المستحقات المتأخرة

« بدأ بفضيحة النادي العربي الذي تفاقم فيه المشاغل بشكل مثير ومتلاحق وغير متوقع. بعد أن استبدش الجميع خيرا في بداية الموسم مع إدارته الجديدة برئاسة الشيخ خليفة بن حمد بن جبر. ودخلت في مشاكل تعاقدية بعد إقالة المدرب وبعد تصريحات متفريها التي خربت عن السيطرة. حيث تلقى النادي كتاباً رسمياً من الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» يؤكد من خلاله تحديد مهلة دفع المستحقات المالية المتأخرة بالنسبة للنادي بول جوزيه لمدة ثلاثة أشهر. وتم رسمياً الموافقة على تحديد المهلة 90 يوماً بدأت من 21 أكتوبر الماضي لحسم

النمر وملح اللعب مستحقاته قبل إصدار حكم نهائي. أما فيما يتعلق بالمدرّب السابق الإيطالي زولا فإن العربي مطالب بأن يسدد مستحقات المدرّب قبل نهاية الشهر الجاري وفي حالة عدم السداد سيتم إصدار قرار من محكمة الكاس في

ويذكر أن النادي العربي قد نجح في تسوية مشكلته مع نادي ستاندر ليغ البلجيكي بشأن مستحقاته المالية المستحقة لدى العربي وعدها 780 ألف يورو وقد قامت إدارة النادي بسداد المبلغ حتى يتم شطب القضية التي كانت تهدد النادي العربي بالهبوط إلى الدرجة الثانية إلا أن يدفع هذه المستحقات قبل 21 نوفمبر الجاري. ولكن يبقى أمر العربي ضرورة حسم مستحقات المدرّب زولا وكذلك المدرّب ييلوسو.



«استاد الدوحة» تقرأ فيه تفاصيل حامل اللقب وقدرته على البقاء كبطل..

ملاحم عودة البطل الرياني ولاودروب هل بدت وهل يعودان للصدارة؟

ناصر الحربي

ثمة الكثير من المؤشرات التي تشير إلى أن لموسم الجديد ليس كما الموسم الفائت بالنسبة للفريق الرياني حامل لقب دوري الهجوم الذي يواجه تحدٍ كبيراً بالساحة الجديدة للدوري، وكما هو حاله حالياً عقب ست جولات من دوري الهجوم - قبل خوضه مواجهة أمس أمام الوكرة - يبدو الرهيب الرياني بعيداً عن الصدارة بثلاثة مراكز، إذ يقبع في المركز الرابع الذي وصل إليه مؤخراً عقب تأخر في الحولات الفائتة عن فرق المريخ الذهبية.

لاودروب وفريقه الجديد أمام تحدٍّ كبير.. فهل يحققون الإنجاز المنتظر؟

شان التحدي الرياني الكبير كنا في بداية الموسم بعد جولتين الأولىين للدوري فجميعاً عتبت قدوم ب الدائم ماري الشهير مايكل لاودروب بديلاً لسلفه دورخي مؤسسي المتفعل لتدريج لعباني في تقرير خاص عن جاكل اللقب، ارتكز على التساؤل السهم (الريان الجديد ما فيه رهيب مؤسسي وهل الاحتفاظ باللقب صعب؟) طرقت في السباق في ظل ما يتعلق بالموازي التي طرأت في صفوف لاعبي اللقب بين الموسمين التي تغير في بعض اللاعبين.

غياب بعضهم وقدوم مدرب جديد، وفصلنا لقرن. هل يبدو الريان قادراً على الحفاظ على عبقه الذي ثاله بعد 21 من السنين العجائب، واكتفاء بالمرحلياً بربط بقدر الفريق الرياني على تأكيد جدارته بصنع الحدث مجدداً كما فعل بالموسم المنصرم في ظل صعوبة الأمر في هو جلي ووضوح من حيثيات المنافسات - للخصو أننا قلنا صعوبة ولم نقل استحالة - خصوصاً أن المنفسين أن يقول كلمته القوية،

من نجوم الريان ومدبرهم الجديد المراهق لاودروب

الغيابات المؤثرة والمتغيرات كانت سبب البداية المتعترية. فهل تستمر الصحة؟

ذا، هو السؤال الكبير في ظل المتغيرات التي لحقت بصقوف حامل اللقب الذي مفاد، هل ينح في الدفاع عن لقبه، وإنهاء الموسم كبطل للدوري كما فعل الموسم الفائت حينما بر بقوة واستعاد ذكرياته مع لأمجاد، والتنازلات بعودته لمنصة التتويج بعد أكثر من عقدين ظار خلالها بعيداً عن لقب الدوري؟

والأكيد أن الإجابة الشافية عن التساؤل بحدة للانتظار لجولات كثيرة قادمة من منافسات الدوري الذي يبدو هذا الموسم أكثر صعوبة

ظل بمناسبة

الشديدة على اللقب بين راعي السقدمة الجيش والسب ولحقاً والريان الذين كما هو متوقع سيستمرون في مواقعهم الطليعية لفترة طويلة أو لنقل حتى النهاية مع لعبة الكرسي للموسمية التي سيدخلونها تبادل مراكز المقدمة، بل في العباد الكبير الذي يديه الفرق الأخرى أكانت تلك القريبة من فرق المقدمة كالفرقة وأمل صلال والأهلي أو البعيدة في المركز لمتأخرة، والتي بعضها يظهر طموحه للكبير في لعب دور الحضانة الأسوة بطولة كما هو حال الشيدانية ومعيذ اللتان المتصور العائد للموسم الثاني لدوري الهجوم من الدرجة الثانية، والسبب في المنافسات القوية مرده إلى قرار هبوط أربعة فرق بدلاً من فريقين، والذي لشغل المنافسة خصوصاً في ظل خطر الهبوط الذي سيظل يهدد أكثر من نصف فرق الدوري كما يتضح من تحديات المنافسات حتى أن التوقعات تشير إلى أن حسم الهبوط لأربعة فرق لن يحسم إلا في آخر جولة، وبطريقة دراماتيكية مفرقة، ذلك أن بعض الفرق العريقة ستدخل في صراع ليهبوط، ويتلقى مستلحي هذه البقعة التي ستعاني من مصير الهبوط دور الفعطل لغيرها من الفرق الأقوى التي ستتناقص على اللقب أي أنها ستدخل لمسلة مرق ضد أخرى، وكل هذا يشعل المنافسات كما أسلفنا لاكر بعاليه ويجعل من عودة الرياني بطل الموسم شيئاً أكثر صعوبة في الدفاع عن لقبه.

الأرقام تقف مع الفريق الأقوى دفاعاً والذي لم يخسر بعد 6 جولات

الأرقام تعزز مقدرة الرهيب

لحوم الذين تفرزوا بقدوم لعب موهوب شت هذا الموسم هو عبدالرحمن الدرابي المدم من لسيالية في صفة هي الأمثل محلياً خلال التناقلات الصيفية بالإضافة للظهير الأيسر الجديد خالد الزرك الذي ظهر بمستوى جيد خلال المواجهات الأخيرة، بل وعطى على عيب لهادم الجديد الحذر "مصعب محمود" الذي يعاني من الإصابات.

ويمكن القول أن الريان ينعهم ميب وبنائج مع مدبره الجديد الدائم ماري مايكل لاودروب جولة حتى وصل إلى مستوى مميز، وبدأ بالظهور في هيئة الفريق المسحج مع فكر مدبره المتمكن بالطبع، وذلك معروف عن لاودروب الذي يملك خبرة متميزة في دوري الهجوم من خلال قيادته لفرق لحيو قبل موسمين وتخلده في تحقيق حمر لقب الدوري معه، ولن يكون جديداً أو غريباً إذا ما قاد الريان لحفاظ على اللقب، ولعمري ذلك هو الخيار المنتظر من مدبره فحده، فهل يتجس في كسب لتحدي مع لعبه؟

عودة الرياني في الحولات المقبلة، ومن المتوقع، يعزز رفاقه خلال مواجهة الأمام أمام الوكرة، وبدا ما حدث ذلك أعني تعزيره للأرقام المتميزة من خلال انتصار ثالث هذا الموسم على الوكرة، وريدة على أهدمه سيؤكد ما نذهب إليه هنا من أنه يستطيع لحافة على لقبه.

والأكيد أن عودة لعبه المصاين سيعزز من ذلك، وفي مقدمتهم لعب الأبركار البارغوياني ميكور كاسيريس العائد عن الفريق منذ خيائه الموسم والذي ركز مع مؤثر في وسط ميدان الفريق بعد أن لعب دور كبير في فوز الفريق بللقب الموسم المنقضي الأخير مع زميله في "البرنكار" الدوري الجديد كو مينو، ومع ثلاثي الهجوم لفاك رودريغو لانا والنجم الإسباني سيرغو غارسيا والهداف المقتل سسنتيان سورا، وبقية نجوم الفريق كالكراس المتميز عمر داري، ولديني الدمع الثورغوياني غوار، وفيراواتي وموسى هارون، والظهير النيسر المهاجم محمد جمعة الذي فتقده الفريق بجدية للعرابي.

وما دنا تحدث عن هجوم الفريق فيجب القول أن ملاحم أسلوب المدرب لاودروب قد بدت تظهر مع هؤلاء

المتغيرات الريانية وإمكانية العودة

إذ عانى بالموسم الجديد من البداية المتعترية بخسارته ست نقاط من مجموعة 18 نقطة كان من المفترض أن يحصل عليها في ست مواجهات وهذا مؤشر واضح لبطل أو حامل اللقب بين ما كان وم، والدليل فقدانه لست نقاط في 6 مواجهات فيما كان بالموسم الفائت الفريق الكامل لحفاظ ليس في ست جولات، بل في 11 جولة ظل خلالها يتقدم الركب دون تراجع، ودون خسارة مع 11 انتصاراً توالوا قبل أن يخسر أول مواجهة بالجملة 12 أمام السد، ثم واصل تصارته بعدها حتى حسمه للقب «رسمياً» قبل ست جولات من النهاية.

والمفك هنا بالرغم من وقوع ريان بالمركز الرابع وخسارته لست نقاط من 18 نقطة إلا أنه لم يخسر أية مواجهة بعد، بل تعادل في ثلاث مواجهات وقاد في مثلها أي أن لتوارن موهو، وهو م يشير على إمكانية عودته.

تحقيق الانتصار الثالث على الوكرة سيعزز من فرص التقدم للصدارة



تحضيراً لخوض تصفيات كأس آسيا

العنابي الأولمبي اختتم تجمعه بالتعادل مع نظيره العماني

لزامعجب

« اختتم العنابي الأولمبي تجمعه في شهر نوفمبر الحالي بخوض تجربه وجدة كانت امام نظيره العماني انتهت بالتعادل الديجاني هدف لكل فريق. وجاءت هذه التجربة في إطار التجمع الثاني للمنتخب الأولمبي الذي بدأ يوم السابع من الشهر الجاري. وهو التجمع الثاني للمنتخب الأولمبي الذي يستعد لخوض تصفيات كأس آسيا تحت 23 عاماً والتي تقام نهائياتها في العام المقبل 2017. التجربة الودية الثانية للعنابي الأولمبي والتي جاءت امام المنتخب العماني خرج منها المدرب النيباتي فليكس سانتشيز بعدة ملحظات يمكن ان تساعد الجهاز الفني في المستقبل لعملية السليبات والبناء على التجليات وذلك قبل الدخول بشكل رسمي في برنامج التصفيات الآسيوية. وكانت الودية الأولى للعنابي الأولمبي في المرحلة الحالية جرت امام المنتخب التايلندي وانتهت بالتعادل السلبي وكثرت أيضاً فرصه ومررت للاعبين الاحتكاك اللازم الذي يحتله الفريق في هذا الوقت من الموسم.

التجربة امام العماني

للتجربة الودية امام المنتخب العماني كانت بمثابة فرصة لقياس مدى ما وصل اليه المنتخب الأولمبي في الوقت الحالي مع ختام التجمع الثاني. وكان وانما ان أداء الفريق تسمن للافضل قياساً بالتجمع الاول عندما لعب الفريق امام نظيره التايلندي. وخلال الودية الماضية سجل لاعب النادي الأهلي أحمد السعدى هدف العنابي الأولمبي في اللقاء الذي كان فيه العنابي هو الأفضل وأكثر توفراً. مقابل بعض الهجمات العماني التي هدئت الدفاع العنابي في الكثير من اوقات المباراة.

وبللال التجربة الودية الماضية اتاح المدرب سانتشيز الفرصة لعدد من لاعبيه وذلك بهدف الوقوف على مستواهم وتجهيزهم للمرحلة المقبلة، حيث ستكون هذه التجارب فرصة للوصول الى التشكيل الاساسي. ولذلك من خلالها يصل المدرب على تجرب أكبر عدد من اللاعبين واعطاء الفرصة للجميع.

وبدا العنابي الأولمبي المباراة الماضية بتشكيل مكون من يوسف حسن لحراسة المرمى وعبدالرحمن وعبدالحاميد عناد وفهد شنين وباسم عمر ومدايو والمعز علي والجانبى وأحمد السعدى ومشعل الشمرى.

وأجرى مدرب العنابي عدة تغييرات في الشوط الثاني وقام بإشراك أكبر عدد ممكن من اللاعبين في الشوط الثاني لمنح الفرصة للجميع للمشاركة.

المدرب يشهد بالتجربة

المدرب النيباتي فليكس سانتشيز اشاد بالتجربة الودية الثانية للعنابي التي جاءت امام نظيره العماني مشيراً الى انه خرج منها بعدة موائد سوف تساعد في تطوير أداء المنتخب للأفضل في المرحلة القادمة خصوصاً انها جاءت امام فريق مميز وجيد وهو المنتخب العماني الذي يستعد أيضاً لخوض التصفيات الآسيوية القادمة وهو في مرحلة اعادة بناء.

وأشهر المدرب سانتشيز الى أن العنابي استعاد كثيراً من هذه التجربة الودية أمام المنتخب العماني وقدم مستوى جيداً مع زيادة في اساس بين مجموعة اللاعبين وترتفع معدل استاذة السبة وهو ما يعطي الفريق فرصة



خلال المرحلة القادمة لمواصلة العمل حتى الوصول الى المستوى المطلوب.

التجمع القادم

التجمع القادم للعنابي الأولمبي ينتظر ان يكون في شهر ديسمبر مع توقف الدوري وفيه قد يخوض المنتخب أيضاً تجربة ودية او أكثر. وينتظر ان يستعيد المدرب سانتشيز أيضاً المجموعة الحالية من اللاعبين والتي تولدت خلال تجمعين شهري أكتوبر ونوفمبر، وضمت القائمة مزيجاً من لاعبي المنتخب الأولمبي السابق الذي خاض كأس آسيا تحت 23 عاماً في الدوحة في شهر يناير الماضي. وما بين مجموعة جديدة من منتخب الشباب. ويهدف المدرب سانتشيز للحد من القدرات المطلوبة ما بين مجموعة اللاعبين حتى يصل الى التشكيلة المناسبة التي يخوض بها التصفيات الآسيوية القادمة التي يسعى من خلالها العنابي لتحقيق نتائج أفضل وان يكون فيها منافساً على اللقب بعد ان احتل المركز الرابع في البطولة الماضية اثر خسارته امام العراق في

نصف النهائي. وتضم القائمة الحالية من اللاعبين الذين تم استدعائهم من قبل المدرب سانتشيز كلاً من: يوسف حسن، محمد سعيد، باسم محمد عبدالعزيز، حسام كمال، عبدالرحمن عناد، سلطان حسين البريك، أحمد معين، عمر العماني، عبدالرؤف حسين، المعز علي، صلاح علوي، أحمد السعدى، مشعل الشمرى، باسم الجليلي، صالح البهري، يوسف هاني بلن، باسم علي الشمرى، عبدالحاميد عناد، سعيد برهامي، علي عوض، عادل علوي، عبدالعزيز متولي، فيصل علوي، حاتم كمال، عاصم ملاوي، تميم المهيزي.



الدواهي: مفهوم التميز محور أساسي في برامجهم..

تخريج الدفعة الأولى من البرنامج الرئيسي لـ «جسور»

أقيم معهد جسور بنجاح تخريج الدفعة الأولى من المشاركين في برنامج الرئيسة للشهادات والشهادات المهنية (دائرة الشؤون الكبرى) وإدارة الأعمال كره القدر والرياضة، والتي اكتمل مع انتهاء الوحدة الدراسية السادسة والأخيرة من البرنامج. وبعد رحلة استمرت 18 شهرا، أقيمت على جلسات داخل المعهد، وبنجاح، الجمعية لقطاعية، أصبح الآن جميع المشاركين الـ 68 من قطر ودول المنطقة مستعدين ومجهزين بالكامل للتعامل مع تحديات إقامة فعاليات كبرى والمشاركة فيها.



والصافى أعز وأعتز بأن أفتخ هذا اليوم أمام أول فوج من الخريجين. فأنا أؤمن وبشدة أن معهد جسور يقدم كل ما هو متميز وفريد في قطاع الرياضة وإدارة الفعاليات ليس في المنطقة وحسب بل على صعيد العالم بأكمله. وأتمنى من كل قلبي أن يسهم كل ما تعلمتموه خلال الـ 18 شهرا المنصرمة في إعدادكم لمشواركم القادم في حياتكم المهنية.

كما اشتمل حفل التخريج على عرض قدمه روبرت إليستون، الرئيس التنفيذي في نادي إيفرتون لكرة القدم، تحدث من خلاله مع المشاركين حول أبرز الأحداث التي شاهدها وأهم الدروس التي تعلمها وأفضل الممارسات التي تبنّاها خلال حياته المهنية والتي كانت ضرورية لبناء روح الانتماء في قطاع الرياضة. كما أثنى إليستون على التزام قطر بتحقيق التميز قائلاً: يستعني ذلك أن أזור دولة قطر. لدى قطر التزام وشغف حقيقي لتحقيق التميز في قطاع الرياضة، وهذا يبدو جلياً من خلال تأسيس معهد جسور الذي يقدم الخبرات اللازمة من أجل تدريب وتلمية رأس المال البشري في المنطقة. هناك العديد من أوجه التشابه بين قطر وناي إيفرتون لكرة القدم، فأستقل الشعار الخاص بالنادي كلمات تقول إن "الأفضل فقط هم من سينجحون"، وأنا أشعر دائماً بأن دولة قطر تؤمن بهذا أيضاً.

للمهنة المواهب

ويواصل معهد جسور رسالته في تلمية المواهب وإطلاق العنان لرأس المال البشري في المنطقة من أجل المساهمة في تلمية وتطوير قطاعي الرياضة والفعاليات. وتالياً على هذا الإنجاز المهم الذي حققه معهد جسور، قال مشتاق الوائلي، المدير التنفيذي (بالإنابة) لمعهد جسور: يعد النجاح في إتمام تقديم برنامج الشهادات والدبلومات المهنية إنجازاً كبيراً في مسيرة معهد جسور.

وتعد الخبرات المكتسبة والملاقات التي تم تشكيلها في إطار هذه البرامج تجربة لا مثيل لها في أي من البرامج التعليمية الأخرى في المنطقة. وستساعد الخبرات والأفكار التي حصل عليها المشاركون خلال ورش العمل في تمكينهم من تحقيق مزيد من التطور في حياتهم المهنية كما ستسهم في منحهم القوة لتصميم قطاع الرياضة المستقبلي.

وعقب نجاح تخريج أول فوج في برنامج الشهادات والدبلومات المهنية، يعمل معهد جسور حالياً على إعداد المجموعة الثانية من برامج الدبلومات والشهادات المهنية التي ستعقد العام القادم. وسيتم الإعلان قريباً عن مزيد من المعلومات حول مواضيع البرامج وتاريخ انعقادها.



من رحلتهم التعليمية في معهد جسور ومن العلاقات والروابط التي أنشأوها خلال البرنامج.

مفهوم التميز

وقال الدواهي خلال كلمته التي ألقاها مخاطباً المشاركين: لطالما كان مفهوم التميز محورياً أساسياً في برامج معهد جسور منذ بداية انطلاقته. ونظراً لإدراكنا للمهمة رعاية المواهب في دول المنطقة من أجل تقديم بطولة نالحة لكأس العالم لكرة القدم وتوفير منصة لنمو قطاع رياضة مثلام، قمنا بتأسيس معهد جسور.

وفي الوحدة السادسة والأخيرة من البرنامج والتي أقيمت من 6 حتى 10 نوفمبر تدرب المشاركون على مواضيع مختلفة منها التصميم المبتكر للفعاليات وريادة الأعمال واستراتيجيات الأعمال للمحترفين في قطاع الفعاليات والممارسات المهنية القانونية للتطبيقية. وقد توج لختتام الوحدة السادسة من البرنامج بإقامة حفل تخريج مميز عقد بحضور عدد من كبار الشخصيات والمسؤولين من بينهم سعادة السيد حسن الدواهي، أمين عام اللجنة العليا للمشاريع والبرش. وألقى سعادته خلال الحفل كلمة هنا فيها الخريجين وحثهم على الاستفادة إلى أقصى حد

«معهد جسور هو مركز للتميز في قطاعي الرياضة والفعاليات الكبرى تأسيس بمبادرة من اللجنة العليا للمشاريع والبرش». ويعد برنامج الشهادات والدبلومات المهنية من أبرز البرامج التعليمية التي يقدمها معهد جسور، ويتم وضع هذا البرنامج بالشراكة مع مؤسسات تعليمية عالمية رائدة. فقد ضم ثلاثة من شركاء المعهد الأكاديميين وهم جامعة جورجتاون وجامعة إيفرول وجامعة ليدز بحيث دعماً تمثل في تقديم خبرات استاذتها للمشاركين في البرنامج والشراف على وضع برامج تعليمية مصممة خصيصاً لتلبية احتياجات قطر ودول المنطقة. وتم تقسيم البرنامج إلى 6 وحدات تشمل دروساً تعليمية إلكترونية عبر الإنترنت بالإضافة إلى التواجد الفعلي في الفاعات الدراسية. واستضاف برنامج الشهادات والدبلومات المهنية عدداً من أبرز الأكاديميين والخبراء في القطاع الذين جاءوا إلى قطر ليشركوا معلوماتهم وخبراتهم الثنية مع المتدربين وواصلوا تجربتهم التعليمية عن طريق تقديم جلسات استشارة عبر الإنترنت.

فوج الخريجين

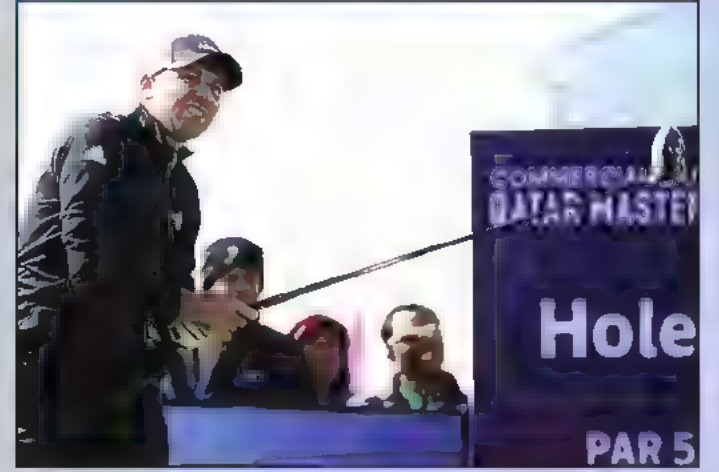
وضم فوج الخريجين محترفين من اليمن وعمان وفلسطين والمملكة العربية السعودية جاءوا من مؤسسات رياضية رائدة كدوري المحترفين السعودي والاتحاد اليمني لكرة القدم والاتحاد الفلسطيني لكرة القدم والاتحاد القماني لكرة القدم وغيرها الكثير. كما كان من بين المشاركين القطريين محترفون قدموا من مؤسسات رياضية رائدة في البلد منها الاتحاد القطري لكرة القدم ودوري نجوم قطر واللجنة العليا للمشاريع والبرش وأكاديمية أسباير.



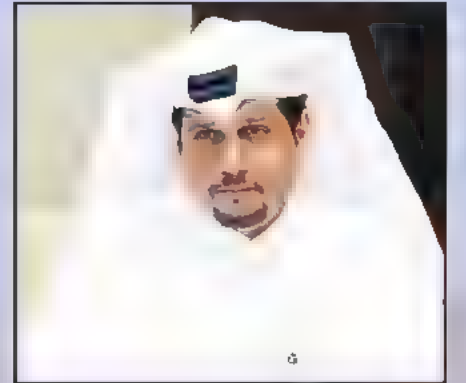


إعجاب.. وانبهار

عبد الجواد يقتنص
لقب «قطر كلاسيك»
للايسكواش



ألمع نجوم غولف العالم في الدوحة



الخيارين: حدث عالمي
جديد بعاصمة الرياضة

النسخة الـ «49»..
الأفضل في التاريخ



تقام في نادي الدوحة..

المع نجوم الغولف في بطولة قطر ماسترز



أخذت الجهات المنظمة لبطولة البك التجاري، قطر ماسترز 2017 للغولف أن النسخة العشرين من بطولة الجولة الأوروبية المرموقة ستطلق خلال الفترة من 26 يناير إلى 29 يناير 2017 في نادي الدوحة لـجولف، بمشاركة عدد من المع وأنجح نجوم اللعبة، ويهدف هذا الحدث السنوي المتناظر لتنظيم الاتحاد القطري للغولف والجمعية الأولمبية القطرية ونادي الدوحة لـجولف، في إطار التعاون مع الاتحاد التجاري للألعاب الرياضية.

تجاري قطر ماسترز

لف والعائلة والراحة مع أبرز اللاعبين في العالم لمدة المتابعين، الملعب والتربة العائلي خارج الملعب، ويسرنا إجمالاً من البطولة بما تبرز

حيث تبرز البطولة من حيثها العشرين، بـشاليات الترفيه العائلي خارج م التلة خلال

بطولة العالم المدرسية لكرة اليد.. شاهد آخر



ستضاف قطر لبطولة العالم المدرسية لكرة اليد عام 2018. وقد وقع العقد سعادة لسيد ربيعة الكعبي رئيس الاتحاد القطري للرياضة المدرسية مع السيد لوران باتريك رئيس الاتحاد الدولي للرياضة المدرسية. وتم توقيع العقد في فندق الشيراتون بالدوحة الذي يستضيف فعاليات الجمعية لعمومية لاندز اللجان الأولمبية الوطنية "أوك" بمشاركة قياسية لأكثر من 1200 فرد يمثلون وفود 205 لجان أولمبية.

أصبحت بطولة العالم المدرسية لكرة اليد عام 2018 إلى سجل الأحداث الرياضية العالمية الكبيرة التي ستشهد قطر في السنوات القليلة القادمة لتؤكد أن عاصمة الرياضة العالمية سباق في اختصاص المنافسات الرياضية العالمية بخلق يتبعه آخر وتجدد الإشارة إلى أنه تم مؤجراً بحضور سعادة الشيخ جوعان بن حمد آل ثاني رئيس اللجنة الأولمبية القطرية توقيع عقد

تواصل منافسات القسم الأول من دوري الطائرة

« تواصلت على صالة النادي العربي منافسات القسم الأول من الدوري القطري لكرة الطائرة في الموسم الجديد بمبارتين جمعت قطر مع العربي، والشرطة مع الريان. وشهدت المباراة الأولى مور العربي على قطر بثلاثه أشواط معادل شوط حيث تمكن العربي من الفوز بالشوط الأول بنتيجة 25 - 21، ليعود قطر ويحقق التعادل بعد أن نجح في كسب الشوط الثاني الذي جاء موباً ومثيراً بين الطرفين وانتهى بفوز قطر بنتيجة 27 - 25، ليعود العربي ويتمكن من فرص سيطرته والفوز بسهولة في الشوط الثالث بفارق 8 نقاط بنتيجة 25 - 17، كما نجح في حسم الشوط الرابع والمباراة لصالحه بعد الفوز بنتيجة 25 - 20. وفي المباراة الثانية نجح الريان في تحقيق الفوز على الشرطة بثلاثة أشواط نظيفة حيث نجح في حسم الشوط الأول بنتيجة 25 - 17 والتفوق في الشوط الثاني بنفس النتيجة، وكسب الشوط الثالث بنتيجة 25 - 2.



أبدوا إعجابهم بما شاهدوه من معالم النهضة الرياضية..

ضيوف قطر يوثقون شواهد حية عن أسباير زون



« كانت المحطة الأولى من الجولة التعريفية للبروفيسور أودور في سبيتار، مستشفى جراحة العظام والطب الرياضي، والبحوث الطبية للجنة الأولمبية الدولية كمركز أبحاث للوقاية من الإصابة وإحباط على صحة الرياضيين.

ونقد البروفيسور أودور خلال زيارته أقسام المستشفى المختلفة للتعرف على ما يقدمه من خدمات متنوعة في مجال الطب الرياضي، ومن بينها أقسام إعادة التأهيل والتأهيل، وعرف الرعاية الطبية والفحوصات، وقسم جراحة العظام ومركز التحريك على جراحات الإصابات الرياضية، ولحجرات وعرف محاكاة الرتماعات، ومختبرات الأداء وعدد من الأقسام التحري بالمستشفى.

وتعليق على زيارته لسبيتار، قال البروفيسور الدكتور أودور نائب رئيس اللجنة الأولمبية الدولية: إنني سعيد للغاية بالتواجد بين أصدقائي في المجال العلمي، وكنت أتساءل فيما مضى عن سبيتار، وهذه المرة كاتب المرحمة مناسبه لمعاينه للتعرف على هذا الصرح الطبي، لقد كانت جولة مبهرة وأنا أؤمن بأن إسبيلات سبيتار للرياضة العالمية والمحلية في قطر والطب الرياضي بشكل عام لها أهمية كبيرة، وخاصة بالنسبة لنا في اللجنة الأولمبية الدولية.

مجموعة متكاملة

يقدم سبيتار مجموعة متكاملة من الخدمات، بدءاً بالتعريف بالوقاية من الإصابات ومرور بالمعالجة والتطبيب ومن ثم العمل على تطوير الأداء، وتتركز فلسفة سبيتار على

وأضاف: يجب أن تكونوا في قطر فخورين بهذا الصرح العالمي الذي لا يخدم المجتمع في قطر فقط، بل يهدف من خلال خدماته وأبحاثه إلى تطوير الرياضة في العالم أجمع. من جانبه، قال السيد محمد خليفة السويدي إن صناعة النجوم الرياضيين وتنمية مواهبهم تستغرق العديد من السنوات، إلا أننا نجحنا في مهمتنا بالفعل، ونستمر في العمل على تقديم المزيد من المواهب الرياضية لقطر والعالم.

زيارة تعريفية

تواصلت الزيارات الرسمية والتعريفية للوفود الدولية لمؤسسة أسباير زون على هامش المشاركة في اجتماعات الجمعية العمومية لاتحاد اللجان الأولمبية الوطنية (أنوك)، حيث استقبلت المؤسسة السيد ماكسيم زاينكوف، النائب الأول لرئيس اللجنة الأولمبية الجبلاروسية في زيارة رسمية وتعريفية بمشآت المؤسسة.

ويبدأ نائب رئيس اللجنة الأولمبية الجبلاروسية جولته بزيارة أكاديمية أسباير، عضو مؤسسة أسباير زون، ويبحث مع مسؤولي الأكاديمية سبل التعاون المشترك في مجال التطوير الرياضي، والنظم الرياضية المشتركة وتطوير المديريت، وفي أعقاب ذلك رافق مسؤولو الأكاديمية الضيف في جولة بممرافق الأكاديمية للتعرف على برامجها وخدماتها الرياضية.

وتوجه الوفد الجبلاروسي بعد ذلك إلى سبيتار، مستشفى جراحة العظام والطب الرياضي، عضو مؤسسة أسباير زون

ومن جانبه، قال السيد أنيل ميزسر، مدير المرافق الرياضية ضمن وفد بودايست ترشحنا لاستضافة أولمبياد 2024، يمثل حاليا أمام اللجنة الأولمبية الدولية، حيث سيختبر مدى استعداد اللجنة بمنح شرف استضافة الألعاب الأولمبية لمدينة صغيرة الحجم أم أنها ستبقى تنظيماً حكراً على المدن الكبرى فقط. وأشار إلى أنه نسعى إلى تقديم حلول بيئية مستدامة، ومشروعات ستتركز أولاً للتحال القادمة، وأهم من ذلك أن مبادرة الترشح نفسها ستشجع مدناً صغيرة إلى متوسطة الحجم للظفر في الترشح لاستضافة الأولمبياد في المستقبل.

كما قام السيد جين ساينكس، الرئيس التنفيذي لمدينة لوس أنجلوس 2024، بزيارة لمؤسسة أسباير زون رافقه فيها كل من السيد محمد خليفة السويدي، الرئيس التنفيذي للمؤسسة، وسعادة السيد خالد بن يوسف السادة القنصل العام لدولة قطر في مدينة لوس أنجلوس، الأمريكية.

إعجاب والنهار

وأعرب السيد جين ساينكس، خلال تحوله في أكاديمية أسباير وتعرفه من خلال الخريطة العمة للسياير روى على مراقبها وبرامجها ومنشآتها، عن انبهاره بالهدف من وراء إنشاء الأكاديمية، مضيفاً أنه لا يوجد مثيل لذلك على الإطلاق.

وأكد أن نجاح الأكاديمية في رعاية المواهب الناشئة في الرياضات المختلفة وتحسين أدائهم الرياضي من قطر وخارجها أمر مذهل جداً.

مجهودات التعود بين الأكاديمية واللجنة الأولمبية قطرية. وصرح أودور خلال زيارته للأكاديمية بأن سمعة دولة قطر في استضافته للمعاليات الرياضية المختلفة وصلت لتفوق متطورة، مؤكداً على دور أكاديمية أسباير في هذا الأمر، وقال في معرض حديثه: لقد كنت هيا منذ عشر سنوات، وهذه هي المرة الأولى التي أعود فيها بعد عقد كامل لدولة قطر، وأدهلني حقاً التطور الذي وصلت إليه الأكاديمية في تلك الفترة.

لوحة المشاهير

وفي ختام زيارته للأكاديمية، قدم البروفيسور أودور بالتوقيع على لوحة المشاهير في الأكاديمية وقدم له السيد محمد خليفة السويدي درعاً تذكارية تخليداً لهذه الزيارة المميزة.

وعلى جانب آخر، وفي زيارة لوفد بودايست الذي يسعى لتبيل شرف استضافة أولمبياد 2024، عرض الوفد المجري مفرجه في اجتماع حضره عدد من مسؤولي مؤسسة أسباير زون، وعلى رأسهم السيد علي سالم عقيقة، نائب المدير العام للأكاديمية أسباير، عضو مؤسسة أسباير زون.

وقال سعادة الدكتور عوستام بيتيت نائب رئيس وزراء جمهورية المجر سباير ليست لقطر فحسب، بل للعالم أجمع، معرباً عن تأييده لاختيار دولة قطر لاستضافة كأس العالم لكرة القدم 2022، مثنياً دور أسباير التي تتركز على الشغف بالرياضة في هذا البلد.

تقديم الدعم الطبي والمعرفي وتمكين الرياضيين، وذلك للارتقاء بمستوى التدريب والقدرات التنافسية لهم. ولتحقيق ذلك الأهم يسعى للمستشفى بالإصافه لدعم الصحي برامج معينة، تشمل مجالات تقييم اللياقة والتغذية والدعم النفسي والفسولوجي والتدريب البدني.

واستكمل نائب رئيس اللجنة الأولمبية الدولية جولته في منشآت مؤسسة أسباير زون بزيارة أكاديمية أسباير برمقة السيد محمد خليفة السويدي، الرئيس التنفيذي لمؤسسة سباير زون.

وقام الوفد بزيارة بجولة بين أروقة الأكاديمية وملاعبها وتعرف كذلك على أحد أحدث برامجها وومع البروفيسور أودور أودور على موسوعة مشروع «كن رياضي» الذي يعد ثمرة



بعد نهائي جماهيري مصري بامتياز..

كريم عبدالجواد يقتنص لقب قطر كلاسيك للإسكواش بنسخة «2016»

طارق الهريس

الرئيسي الزميل، عن لخره قبل بداية المباراة النهائية. وأشار نبيل علي بن علي إلى أنه لم يكن يتوقع هذا الحضور الجماهيري الذي شهدته مباريات البطولة سواء في ميلاوتي الدور النهائي أو المباراة النهائية بهذا الشكل الرفيع. مشيراً إلى أن التعداد الكبيرة تجعلنا نفكر في إقامة ملعب جديد يتسع لعدد أكبر من الجماهير.

مؤكد أن هذا الحضور الجماهيري الكبير يدل على تزايد شعبية لعبة الإسكواش في قطر ووجود قاعدة كبيرة من عشاق هذه اللعبة ولا شك أن هذه الشعبية والجماهيرية من شأنها أن تساهم في تطوير اللعبة وحشرها بشكل أكبر خلال الفترة القادمة.

وأضاف إن المباراة النهائية التي جمعت بين اللاعبين المصريين كريم عبدالجواد ومواطنه محمد الشوريجي كانت بحق هي مسك الختام للمنافسات القوية.

وقد قدم من خلالها اللاعبين المصريان أداءً فنياً رائعاً في لعبة الإسكواش وكانت المنافسة واضحة بينهما على اللقب والداء بشكل عام كان متكافئاً للغاية خاصة في الشوطين الأول والثاني وكما فاز بهما كريم عبدالجواد كان من الممكن أن يفوز بهما محمد الشوريجي.

وأشار نبيل علي بن علي إلى أن بطولة قطر كلاسيك هي دائماً ما تكون محطة انطلاق للبطال العالميين في لعبة الإسكواش وهذا ما تحقق في النسخة الخامسة عشرة للحدث وبها جديداً وهو البطل كريم عبدالجواد الذي يميز بلقب هذه البطولة للمرة الأولى ومن خلال مشاركته السابقة ثمانين مرات.



خروجي عبدالجواد

جاء تتويج اللاعب المصري كريم عبدالجواد المصنف الثاني عالمياً بلقب بطولة قطر كلاسيك لأول مرة لتؤكد بذلك بطولة قطر كلاسيك أنها محطة انطلاق لبطال العالم في هذه اللعبة. واستحق كريم عبدالجواد الفوز عن جدارة بعد أن قدم أداءً فنياً رائعاً واستطاع أن يفرض سيطرته من خلال الشواطئ الثلاثة التي مر بها وكانت نتائجها 12-10 و 15-13 و 11-7.

ولم يأت الفوز للبطال الجديد لبطولة قطر كلاسيك للإسكواش بسهولة ولكنه انتزعه من المصنف الأول عالمياً وحامل لقب البطولة الماسية خاصة في الشوطين الأول والثاني الذي استمر فيه التعادل أكثر من مرة بل وكان من الممكن أن تتحول فيه النتيجة لصالح محمد الشوريجي.. في حين رجحت كفة كريم

عبدالجواد في الشوط الثالث الذي ظهر فيه البرهان وانضم على أداء محمد الشوريجي لينجح كريم عبدالجواد في حسم نتيجة المباراة النهائية لصالحه في نهاية هذا الشوط 11-7 وبعد مباراة استغرقت 67 دقيقة.

نبيل علي بن علي الإقبال الجماهيري بجهلنا لشعبنا ملعب جديد

أكرب نبيل علي بن علي عن مساعده العامرة بالنجاح الكبير الذي تحقق في النسخة الخامسة عشرة للبطولة وأشاد بالحضور الجماهيري الكبير الذي تفع مباريات البطولة من بدايتها وحتى نهايتها.. مبرراً عن اسفه لعدم كبير من الجماهير التي لم تتمكن من مشاهدته ومتابعة المباراة النهائية بعد أن امتلأت مدرجات الملعب

نوح نبيل علي بن علي رئيس اتحاد الإسكواش ورئيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة قطر كلاسيك اللاعب المصري كريم عبدالجواد بطلا للنسخة الخامسة عشرة بعد فوزه في المباراة النهائية على مواطنه محمد الشوريجي المصنف الأول عالمياً بثلاثة أشواط نظيفة في المباراة النهائية التي أقيمت بالملعب الرئيسي الزيلجي بمجمع خليفة الدولي للتنس والإسكواش. وقدم اللاعبين المصريان أداءً رائعاً واستحققت المباراة النهائية أن تكون مسك الختام للمنافسات القوية للبطولة، التي شهدت مشاركة كبيرة من النجوم العالميين المصنفين الأوائل.

وكانت الجماهير الكبيرة التي حضرت النهائي هي النجم الأول للمباراة الختامية وقد أضفت الجماهير المصرية التي شجعت اللاعبين أيواء من النشازة في الملعب الرئيسي.

مراسم الختام

وحالاً ترسيم التتويج قام نبيل علي بن علي رئيس الاتحاد بتتويج وصيف البطولة محمد الشوريجي ثم اللاعب كريم عبدالجواد الذي تويجه بالشكر إلى الاتحاد القطري للإسكواش وكذلك الجماهير العظيمة التي حضرت المباراة.

وقد جاءت بطولة قطر في نسختها الخامسة عشرة بلعبة بكل المقاييس وكان للجماهير العربية والمصرية التي تأيقت المنافسات والنهائي الكبير الفخر في النبلج الباهر الذي تحقق.

البطل الجديد لم أتوقع الفوز بثلاثية نظيفة

مسعود البطل نحو اللقب



شهادة جدارة في رماية العالم العسكرية بالدوحة..

النسخة الـ «49».. الأفضل في التاريخ

تواصلت بنجاح كبير منافسات بطولة العالم العسكرية للرماية في نسختها رقم 49 التي تنظمها قطر وبمقام يميّزها الرماية بمذبذبة لوسيل بمشاركة 700 رام ورامية يمثلون 50 دولة وواصل رماة قطر تحقيق نتائج طيبة في البطولة حيث نجح علاني الرجال في إضافة ميداليتين إلى حصيلة (فضية وبرونزية) بعد أن حصل الفريق القطري في المركز الثاني في مسابقة التراب والفضة خلف الفريق الصيني، الذي فاز فيه وليان أليان بالمركز الأول بالميدالية الذهبية، في حين ذهبت الميدالية البرونزية للفريق الأسطوري



من رعاية كامة لجميع الوفود مع توفير كل الإمكانيات المصوبة لنجاح هذا التجمع العالمي الكبير. وأكد المقدم عبد لنصر أن كثيرا من الرماة لمشركين عبروا عن دهشتهم بروعة الميادين والإمكانات الفنية التي تفردها عن ميادين الرماية بالعالم إضافة إلى قدرة الحكم القطري على إدارة المسابقات دون أي اعتراض من جميع المشركين. وقال: لقد أكد الجميع أنهم أمام بطولة عالم مثالية توفرت لها جميع عوامل النجاح من لجنة منظمة تبحث في الارتقاء بالمفهوم التنظيمي لبطولات العالم العسكرية في طال ما تملكه من خبرة تنظيمية كبيرة، إضافة إلى الوعي الفني الذي أهل كل لجنة للقيام بدورها على أكمل وجه. وأشار إلى أن سعادة اللواء لركس حبلان الحمد نجح في إدارة فريق العمل بقوة بما يشرف دولة قطر ويدعم موقعه كأفضل عاصمة للرياضة في العالم.

بطولة العالم العسكرية للرماية بالدوحة والأرقام التي حققت فيها حتى الآن، وقال ممثل السيزم إن النسخة الحالية من بطولة تميزت عن سابقتين بطولات العالم العسكرية بالكثير من الأمور الفنية والتنظيمية، منها إلى أن ذلك يعود للجهود الكبيرة، الذي بذلته قطر في تقديم أفضل مستوى تنميمي لبطولة. وقال كريكز: إن الأرقام التي تحطمت في مسابقات الرماية حتى الآن سجلت في بطولات سابقة من عشرات السنين ونقيت صامدة حتى جاءت نسخة الدوحة، مما يعني أن البطولة ستكون علامة فارقة في تاريخ بطولات السيزم من حيث الأرقام. ومن جانبه أكد المقدم عبدالناصر الشينة قائد جيب الرماية والمشرف على إقامة اللعنين عن فخره واعتزازه لما يطره الرماة والرامي المشاركين بالبطولة من تقدير و احترام. واحتار لم قدمته دولة قطر

العطية وعلي آل إسحاق ومحمد المنجيس تحدي رماية الأسلحة في أول ظهور لهم في البطولة في مسابقة الأسلحة، حيث يتطلعون لمنافسة قوية يتأهلون فيها لمعاقلة الانجازات. وتنافس الثلاثي القطري مع أبطال كل من: أستراليا وتايوان وإيطاليا والصين والبرازيل وقبرص وأستراليا وفرنسا وجمهورية التشيك وروسيا وفنلندا والكويت وألمانيا وليتوانيا، بحثا عن الانجاز، وشهدت هذه المسابقة قوة وتأثيرا كبيرا يتوقعها عشاق الرماية لما يتميز به الرماة من دقة عالية وقدرات كبيرة في الرمي. كما تنافست رامي قطر ريم الشريشي وهجر محمد وسارة محمد، في بطولة فرق رماية الأسلحة مع رميات العالم على إحدى الميداليات.

ارتياح بالغ

وفي تصريح له أعرب جون كريكز ممثل المجلس الدولي للرياضة العسكرية "السيزم" عن ارتياحه لبلال لمستوى

الميدالية البرونزية للكويتي هيون كيم الذي سجل 584 نقطة. وفي فئة الفردي لرماية المسدس 25 مترا للسيدات تأهلت راميات تايوان في المركزين الأول والثاني كأفضل المتأهلات للبطولة من حيث الترشيح لاعتلاء منصة التتويج، حيث أحرزت بارامية بوكسارون نادي المركز الدول في الدقة والحظف مسجلة 582 نقطة، وحلت مواطنته في المركز الثاني بصرف نقطة واحدة فقط، فيما جاءت الصينية يوشي يابو في المركز الثالث بفارق نقطة في الوقت الذي احتلت فيه الروسية دتلي نادريد المركز الرابع ملتحقه بالمثلهات وحاص الثلاثي القطري، عبد العزيز

أما الميدالية البرونزية فكانت في مسابقة المسدس 25 مترا، حيث حقق الفريق القطري المركز الثالث، وظفر بالميدالية الذهبية للفريق الصيني، فيما نال الميدالية الفضية للفريق التشيكي. وكان منتخب سيدات قطر لرمية قد أحرز الميدالية البرونزية في مسابقة التراب، بعد أن حل في المركز الثالث على مستوى الفريق ضمن منافسات البطولة.

نتائج باهرة

وشهدت البطولة نتائج باهرة على مستوى مسابقة رماية المسدس 25 متر لفردي الرجال، حيث استطاع الرامي الصيني يوندنغ جين إحراز المركز الأول والميدالية الذهبية بعد أن سجل 589 نقطة في الدقة والحظف. واحتل المركز الثاني الرامي الهندي، ومكار سينغ محققا الميدالية الفضية برصيد 588 نقطة بعد منافسة شريسة على الميدالية الذهبية مع الرامي الصيني، غير أن الأخير تميز في إحدى نقاط الدقة ليصبح العارق بقصة بينهما في المنافسة ويحضر الهندي الميدالية الفضية في البطولة، فيما ذهبت

أرقام متميزة ونجاح فني مميز

لجنة الفنية لرماية الأسلحة، سيزم، أنطاليا. على مستوى الفريق والفرد. كارلوس بايلاس رئيس اللجنة. أفضل صورة ممكنة.



أشاد بالعدد القياسي للاعبين المشاركين في البطولة.. مبارك الخيارين لـ «استاد الدوحة»:

بطولة العالم للسنوكر حدث عالمي جديد بعاصمة الرياضة

في عدد الدول المشاركة في المجتمع التي ستخلله الانتخابات، وأوقع مستوى فنيا عاليا جدا بطرا للمنتخبات الكبيرة المشاركة والتي لديها بعب طويل وتاريخ كبير في لعبة السنوكر

ما هي أهدافكم كاتحاد قطري للبيارد والسوكر؟

نتمنى كسر حاجز دور الـ 16 وأن تحقق هذه البطولة مكانة مية كبيرة لجميع اللاعبين العرب لمشاركين وبالتخص العربي منتخبنا القطري الطامحين لتحقيق نتائج إيجابية ولوقوف البد للند للأسماء الكبيرة المشاركة، الكل يعلم أننا كنا أحرزنا المركز الثالث على مستوى العالم بفصل لعنا محسن بوكشيشة الذي صنع لنفسه ولدولة قطر اسما من ذهب في لعبة السنوكر، مجمل البطولة تنظم لأول مرة في قطر وهي الخليج العربي عامة، ونتمنى تحقيق طموحاتنا من خلال التأكيذ للعالم فقرة دولتنا على احتضان أي تاضرة أيا كان مجالها.

من المؤكد انكم عشتتم ضغطا كبيرا في الإعداد لهذا الحدث العالمي الهام؟



في البداية ماذا يمثل لكم احتضان بطولة العالم للسنوكر لأول في قطر؟

سعداء جدا أولا بوجود هذا الكم الكبير من المسؤولين واللاعبين والمدربين من مختلف أنحاء العالم في البطولة التي تقام لأول مرة في قطر، حيث بلغ العدد 61 دولة و 275 لاعباً وهي أرقام قياسية لم تحقق من قبل مما يدل على نجاح هذه البطولة، كما لا يجب ان ننسى الرقم القياسي ايضاً

طموحنا

تخطي لاعبيننا

حاجز دور الـ 16

وتشريف

السنوكر

القطري

لقد عملنا جاهدين طيلة الفترة لسابقة من أجل الإعداد الجيد لتنظيم هذه البطولة أفضل تنظيم وإن العدد الكبير من اللاعبين لمشاركين يؤكد نجاحنا حتى أننا لنزال في لساعات الأولى من بداية الحدث، ونود أن نشكر الدعم اللامحدود من جانب القيادة الرشيدة للبلاد واللجنة الاولمبية وعلى رأسها سعادة الشيخ جوعان بن حمد آل ثاني وسعادة الدكتور ثاني الكوري، اللذان كاد دوما وراء بلحاظات المستمرة التي تحققها لاتحادات القصرية، خاصة اتحاد البيارد والسوكر سواء على مستوى الإنجازات أو تنظيم واستضافة أكبر الأحداث والتطهرات الرياضية

ألم يؤثر تنظيم البطولة بنادي السد على برنامجكم وخطط عملكم خاصة انكم تعودتم على استضافة البطولات بنادي العربي؟

لقد سبق لنا استضافة بطولتين كبيرتين في قاعة نادي السد ولا اعتقد أن دهانا من قاعة نادي العربي إلى السد من شأنه ان يخلط حسابنا وخططنا لتنظيمية، وأود أن أشكر أيضا بالمناسبة جرة نادي السد وكل أعضاء مجلس الإدارة على مساهمتهم لنا في إنجاح هذا الحدث لعالمي الكبير من خلال منح القاعة في فترة حساسة من الموسم حيث تكثر فيها ليشاطات بلخلاف نواعها، وكما قلت قطر دوما جاهزة لبهار العالم في استضافتها لكل الأحداث والتطهرات.

كما ان حضور الجمهور يعتبر عاملا

السنوكر
لعبة راقية
والمتفرج
سيستمتع
بالفكر العالي
الذي تتميز به

أساسيا في النجاح التنظيمي للبطولة؟
لاشك ان حضور الجماهير للقاعة وتشجيع اللاعبين من شأنه أن يعطي البطولة نكهة خاصة، السنوكر لعبة راقية، المتفرج وحتى إن كان لا يفهمها وأيضا قوانينها إلا أنه سيستمتع بمستوى فكر عال وسيحبها، بدون شك، اذكر ان المباريات تقام في وقت واحد وعلى أربع مراحل طيلة أيام البطولة، الأولى ابتداء من الساعة العاشرة صباحا لتليها المنافسات على الواحدة ظهرا، فاربعة عصرا لتختتم بأخر منافسات اليوم على الساعة مساء، بمعنى أن المنافسات ستبقى مستمرة من العاشرة صباحا إلى العاشرة مساء، وأتمنى تولد الجمهور من مواطنين ومقيمين والحضور من أجل الاستمتاع مع بالهواء الرياضية الكبيرة التي ستشهدا لبطولة.

كافرة: نهاد أسامة

يشهد صالة نادي السد الرياضي نه ااصل مغالبات بطولة العالم للسنوكر لأول في قطر، حيث بلغ العدد 61 دولة و 275 لاعباً وهي أرقام قياسية لم تحقق من قبل مما يدل على نجاح هذه البطولة، كما لا يجب ان ننسى الرقم القياسي ايضاً من شهر نوفمبر الجاري، بمشاركة 61 دولة من كافة أنحاء العالم ممثلة بـ 275 لاعباً ولاعبة على مستوى الرجال والسيدات والأساتذة، حيث اساد الحضور من أعضاء الاتحاد الدولي والوفود المشاركة في البطولة، بالإضافة إلى تواجد عدد كبير من المسؤولين القطريين والعرب، على نظور الـ 16 في البطولة من أماكن إقامة اللعب وتدريب والتفاليات والتصالات وغيرها من التهرج، حيث أكد مبارك الخيارين رئيس للاتحاد الاسوي للسوكر والمدير التنفيذي للاتحاد القصري للبيارد والسوكر من خلال حوار مع استاد الدوحة، على نجاح الحدث كما يطور الى العديد من النقاط الأخرى المتعلقة بالانشاف الفنية للبطولة والتطهرات



في السباق السابع لنادي السباق والفروسية..

الجواد الأحمر «إتوريو» يفوز بكأس برزان

نزار عجيب

تواصل برنامج السباقات للموسم الجديد الذي ينظمه نادي السباق والفروسية بالريان وذلك بإقامة السباق السابع الذي جرى من سبعة أشواط، وفاز المهر الأحمر «إتوريو» ملك خليعة بن شعيل الكوري بكأس برزان بعد العوز بالشوط السابع الرئيسى المخصص للخيال المهجنة الأصلية من الفئة الثالثة (الدرجة الأولى) محققا زمنا قدره 1:34:29 دقيقة في مسافة 1600 متر بقيادة الحيا هاري بنتلي وبإشراف المدرب محمد جاسم غزالي، وقام كل من عبدالله الكبيسي رئيس قسم السباقات بتتويج الفائزين في الشوط الأخير وفي أشواط جيبس بحضور سعد الهاجري وهشام العلي من أسرة النادي، وحل في المركز الثاني الجواد «محيط» ملك الشيخ ريسينغ بقيادة الخيال مارفين سيورلاند وبإشراف المدرب جاسم غزالي، وجاء في المركز الثالث الجواد «فايتالي إمبروتانت» ملك سعيد بن مبارك الجفالي النعيمي بقيادة الخيال دارين وليمر وبإشراف المدرب ماجد عفيف الدين.



المخصص للخيال المهجنة الأصلية من الفئة الثالثة (الدرجة 1) محققا زمنا قدره 1:34:96 دقيقة في مسافة 1600 متر بقيادة الخيال هاري بنتلي وبإشراف المدرب جاسم غزالي، وحل في المركز الثاني الجواد «توب فيس» ملك محمد ناصر الرمزي بقيادة الخيال حي فايكن وبإشراف المدرب هادي الرمزي، وجاء في المركز الثالث الجواد «بلو بيرد» ملك مربي امركات بقيادة الخيال ديرالد أمراش وبإشراف المدرب زهير محسن.

وحل في المركز الثاني الجواد «رصاص» ملك جاسم بن علي العطية بقيادة الخيال هاري بنتلي وبإشراف المدرب جاسم غزالي، وجاء في المركز الثالث الجواد «زاد» ملك أم قرن بقيادة الخيال دون هاميل وبإشراف المدرب ألمان دي ميول.

أوبرا بارون يفوز بالثالث

وفاز الجواد «أوبرا بارون» ملك خليفة بن شعيل الكواري بالشوط الثالث (جيبس)

« فاز الجواد «هداج حدان» ملك منصور بن مسفر الشهواني الهجري بالشوط الأول المخصص للخيال العربية الأصلية من الإنتاج المحلي المبتدئة محققا زمنا قدره 1:31:92 دقيقة في مسافة 1400 متر بقيادة الخيال يانيس أواب وبإشراف الملك، وحل في المركز الثاني الجواد «رادي» ملك سمو الشيخ محمد بن خليفة بن حمد آل ثاني بقيادة الخيال البرتوسنا وبإشراف المدرب حولين سمارت، وجاء في المركز الثالث الجواد «تيجان» ملك مربي المحمد بقيادة الخيال جي دي غيامبير وبإشراف المدرب جاسم غزالي.

مجيد يفوز بالثاني

وفاز الجواد «مجيد» ملك أم قرن بالشوط الثاني المخصص للخيال العربية الأصلية من الإنتاج المحلي محققا زمنا قدره 1:42:97 دقيقة في مسافة 1600 متر بقيادة الخيال جي فايكن وبإشراف المدرب آبان ديمبول.

الشوط الرابع وفاز الجواد



البرتوسنا وبإشراف المدرب حولين سمارت، وحل في المركز الثاني الجواد «فاروق» ملك أم قرن بقيادة الخيال جي فايكن وبإشراف المدرب آبان ديمبول، وجاء في المركز الثالث الجواد «سامبورن» ملك خليفة بن شعيل الكواري بقيادة الخيال هاري بنتلي وبإشراف المدرب محمد جاسم غزالي.

الشوط السادس

وفاز الجواد «طيف» ملك أم قرن بالشوط السادس المخصص للخيال العربية الأصلية محققا زمنا قدره 1:44:30 دقيقة في مسافة 1600 متر بقيادة الخيال جي فايكن وبإشراف المدرب آبان ديمبول، وحل في المركز الثاني الجواد «رصاص» ملك سمو الشيخ محمد بن خليفة بن حمد آل ثاني بقيادة الخيال ماركو مونتروسو وبإشراف المدرب حولين سمارت، وجاء في المركز الثالث الجواد «نحدة» ملك سمو الشيخ محمد بن خليفة بن حمد آل ثاني بقيادة الخيال البرتوسنا وبإشراف المدرب حولين سمارت.

«العريق سيكرت» ملك الشيخ فيصل بن حمد بن جاسم بن ثاني آل ثاني بالشوط الرابع (جيبس) المخصص للخيال المهجنة الأصلية من الإنتاج المحلي محققا زمنا قدره 1:38:12 دقيقة في مسافة 1600 متر بقيادة الخيال إدواردو ندورزا وبإشراف المدرب إبراهيم المالكي، وحل في المركز الثاني الجواد «عسام» ملك علي حلمان لسويدي بقيادة الخيال مارفين سيورلاند وبإشراف المدرب زهير محسن، وجاء في المركز الثالث الجواد «أبو سمرة» ملك خليفة بن شعيل الكواري بقيادة الخيال هاري بنتلي وبإشراف المدرب جاسم غزالي.

شبيه الريح يفوز بالخامس

وفاز الجواد «شبيه الريح» ملك سمو الشيخ محمد بن خليفة بن حمد آل ثاني بالشوط الخامس المخصص للخيال العربية الأصلية عمر 3 سنوات محققا زمنا قدره 1:45:42 دقيقة في مسافة 1600 متر بقيادة الخيال



نسخة مميزة

شهدت الدوحة مؤثراً إيجابياً الجمعية العمومية للنادي الأولمبية الوطني «أبولو» الحادي والعشرين بمشاركة 206 لجان أولمبية ووطنية وأعضاء المشاركين على تميز هذه النسخة التي أخذت قطر من خلالها حرصها على نشر وتعزيز الدوحة الأولمبية في جميع أنحاء العالم. وعبر ممثلو الشعب والتفاني، انطلاقاً من إيمان الدولة بالمرحى بالدور الهام للرياضة في تغيير حياة الأفراد نحو الأفضل.





تقدموا فرق النخبة المتأهلة لدوري الدرجة الأولى

«السد والعربي ولخويا» تصدروا المرحلة التصنيفية بدوري الأشبالي

للصالح الحربي

أهبت مواهب أندية «السد والعربي ولخويا» منافسات المرحلة الأولى التصنيفية لدوري الأشبالي بالتربع على الصدارة بعد تفوقهم على منافسيهم في مجموعتي منافسات الدوري.

«الغرافة والريان والسيلية» نافسوا بقوة على الصدارة

الدرجة الثانية في المرحلة الثانية التنويعية للدوري.

وكان الثلاثي «السد والعربي ولخويا» قد تصدروا فريق دوري الأشبالي من خلال نتائج مميزة. إذ تصدر السد والعربي من وضع الشراكة فريق المجموعة الأولى. وتصدر لخويا منفرداً فريق المجموعة

إلى دوريات الدرجة الأولى «النخبة» في المرحلة الثانية التنويعية للمنافسات. إذ ووفقاً للوائح المسابقات غالفريق 10 صلبة الخمسة مراكز الأولى في كل مجموعة. ستشغل فريق دوري الدرجة الأولى الذي سيطلق يوم 25 نوفمبر الجاري في يولة الأولى، فيما يقية الفرق الثمانية المتأهلة في الترتيب - 4 فريق من كل مجموعة. تشغل فريق دوري

تجدر الإشارة إلى أن دوري الأشبالي تحت 15 عاماً شهد أسوأ دوريات الفئات السنية الأخرى - الشباب والناشئين والأمل والواعدين- في مرحلته التصنيفية. تأخرت 18 فريقاً في مجموع فرق أندية الدرجتين الأولى والثانية المعروفة، والتي قُسمت إلى مجموعتين كل مجموعة تضم 9 فرق لعبت في المرحلة التصنيفية بكل مجموعة على الموز بتمسة مقاعد مؤهلة

لوبي دوري الأشبالي بعد نهاية المرحلة الأولى للمجموعة الخامسة

رقم	فريق	لوبي	نقاط	مجموع	له	عليه	فريق	أهداف
1	السد	8	7	1	45	7	20	21
2	العربي	8	7	1	45	9	40	21
3	الريان	8	6	2	36	20	40	10
4	السيلية	8	3	3	25	20	10	10
5	نصر	8	4	1	24	20	9	13
6	مسيمير	8	3	2	14	20	13	7
7	الغرافة	8	2	1	15	20	13	7
8	الشمس	8	1	1	12	20	27	4
9	الفيحاء	8	0	0	6	100	40	0

دوري المجموعة الخامسة

رقم	فريق	لوبي	نقاط	مجموع	له	عليه	فريق	أهداف
1	لخويا	8	6	2	20	5	28	20
2	الفيحاء	8	6	1	20	9	20	10
3	الشمس	8	4	2	20	9	21	14
4	الجيش	8	0	1	20	26	4	10
5	الغرافة	8	4	4	20	18	5	13
6	العربي	8	3	2	20	17	13	11
7	نصر	8	3	2	20	11	9	11
8	السيلية	8	0	0	7	45	24	3
9	الفيحاء	8	0	0	0	70	70	0

«السد والعربي والريان والسيلية وقطر» خامس المتأهل لدوري النخبة

الثانية ليتأهل الثلاثي على رأس الفرق العشرة المتأهلة لدوري الدرجة الأولى وتأهل بمعيتهم 7 فرق أخرى من توالي «الغرافة والريان والسيلية وأمر صلال ونصر والجيش والوكرة».

وستلعب هذه الفرق الـ 10 في المرحلة الثانية التنويعية للدوري ضمن الدوري الخاص بها -دوري الدرجة الأولى-، فيما ستلعب بقية الفرق «الأعلى ومسيير ومسيمير والخور والشمس والفرجة والنشيجانية والخريطات» في دوري الدرجة الثانية.

السداوية والعرباوية وصدارة الأولى

والعربي - بعشرة أهداف دخلت مرماه. ثم جاء في الترتيب الرابع «أشبالي السيلية» الذين برزوا وتأهلوا كراعي فريق النخبة في المجموعة بجمعهم 15 نقطة من خمسة انتصارات وثلاث هزائم وكانوا رابع أقوى هجوم ودفاع.

والحق فريق أشبالي قطر بالفرق المتأهلة الخمسة لدوري النخبة بحلوله في المركز الخامس في المجموعة الأولى بثلاث عشرة نقطة من 4 انتصارات وتعادل وثلاث هزائم وبرز كخامس أقوى هجوم ودفاع بعد رباعي المتأهلين.

وفي المركز الاربعة الأخيرة جاء توالي مسيمير والخور بسبع نقاط، فالشمس بأربع نقاط، وأخيراً الخريطات بلا نقاط.

انتهى المرحلة التصنيفية بثماني عشرة نقطة من خمسة انتصارات وثلاث هزائم. وكان الریان الأكثر تميزاً في القوة الهجومية، إذ غرض ذاته كأقوى هجوم بتسجيله 56 هدفاً فيما كان ثالث أقوى دفاع بعد المتصدرين - السد

«لخويا والغرافة وأمر صلال والجيش والوكرة» خامس المتأهل لدوري النخبة

تصدر السد والعربي فرق المجموعة الأولى بالمرحلة التصنيفية بالرصيد النقطة 21 نقطة من ثماني مواجهات خاضها خرجا منها بخسارة واحدة فقط. ولم يفصل بين رصيدهما النقطة المتساوي إلا فارق المواجهة المباشرة بينهما التي كان السد قد كسبها بثلاثة أهداف لهدف فيما كان العربي هو المتقدم بفارق الأهداف مع 40 هدفاً مقابل 38 هدفاً للسد، وكان السد قد سجل 45 هدفاً وقيل 7 أهداف، فيما سجل العربي 49 هدفاً ودخل مرماه 9 أهداف.

وجاء بعد أشبالي السد والعربي - ثنائي صدارة المجموعة الأولى - فريق أشبالي الریان بفارق ثلاث نقاط فقط بعد أن





موعد إقامة قرعة كأس ملك البحرين



لحمل القرعة مبكراً، تمهيداً لبرنامجها بالصورة المثلى. وأحد اللذين لهما حرص للتحقق ستقام يوم الأربعاء في نادي وزارة الداخلية البحرين.

وقال حسن إسماعيل اللذين العام للتحقق البحرين. أن مراسم القرعة ستبدأ عند 7 مساءً بتوقيت المملكة العربية السعودية. على أن تشهد حفلة عشاء بعد الانتهاء من سحب قرعة كأس ملك البحرين.

وأضاف إسماعيل أن التحقق بدأ الإعداد

لحمل القرعة مبكراً، تمهيداً لبرنامجها بالصورة المثلى. وأحد اللذين لهما حرص للتحقق ستقام يوم الأربعاء في نادي وزارة الداخلية البحرين.

وقال حسن إسماعيل اللذين العام للتحقق البحرين. أن مراسم القرعة ستبدأ عند 7 مساءً بتوقيت المملكة العربية السعودية. على أن تشهد حفلة عشاء بعد الانتهاء من سحب قرعة كأس ملك البحرين.

وأضاف إسماعيل أن التحقق بدأ الإعداد



العين يسعها للتأثر في الإياب الآسيوي المرتقب

تعد العين من بين أفضل الفرق في الدوري السعودي، حيث احتلت المركز الثاني في الموسم الماضي. وتحت قيادة المدرب الإسباني خوسيه أنطونيو كاماتشو، استطاعت العين تحقيق إنجاز كبير من خلال الفوز بكأس السوبر السعودي، وهو ما يضيف إلى رصيدها من البطولات المحلية.

ومع اقتراب موعد انطلاق دوري أبطال آسيا، فإن العين تواجه تحدياً كبيراً، خاصة في ظل غياب بعض اللاعبين الأساسيين. ومع ذلك، فإن الإدارة واللاعبين يثقون في قدرة الفريق على تحقيق نتائج جيدة في البطولة الآسيوية.

الفيفا يصدّم الاتحاد الكويتي مجدداً



ما يزال نحو رفع تعليق النشاط الرياضي، وذلك بعد موافقة أعضاء الجمعية بالإجماع على جميع قرارات اللجنة المعنية.

ومن المؤكد أن الكرة الكويتية باتت توليه مديراً مجهولاً في ظل تعليق نشاطها على المستوى الخارجي. فالتحقيق الدولي لكرة القدم يصر على عدم اعتراعه باللجنة المعنية، واعتراعه بمجلس الإدارة السابق برئاسة طلال الفهد، وهو المجلس الذي تم حله من قبل الهيئة العامة للرياضة، والذي اعتبره «فيفا» تدخل حكومياً صريحاً في شؤون الاتحاد.

المستوى الخارجي في أسرع وقت ممكن، خصوصاً أن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم قرر وضع اسم المنتخب الكويتي في التصفيات «التي» المؤهلة في نهائيات كأس آسيا المقبلة بإقامتها في دولة الإمارات العربية المتحدة في 2019. ومن المنتظر أن يتم استبعاد المنتخب الكويتي من القرعة التي ستجري مراسمتها في منتصف شهر يناير المقبل. في حال عدم رفع تعليق النشاط على المستوى الخارجي من قبل «فيفا».

أما أسباب الإحباط فترجع إلى الشعور لساعات قليلة جداً بأن الأمور تسير على خير

ولمسل الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» تصدير الإحباط إلى نفوس عشاق وبعثاء كرة القدم الكويتية بمختلف ميولهم. وذلك بالخطاب الذي أرسله إلى اللجنة المعنية بالمكافأة بإدارة شؤون اتحاد الكرة الكويتي. وأحد الفيضا في خطابه عدم اعتراعه بالقرارات التي ستتخذ خلال الجمعية العمومية غير العادية.

وهناك اتساع دائرة الشارع الرياضي الكويتي حول المتسبب في تعليق النشاط. وكذلك حول الأسباب التي تقف وراء الأمر. وهو عودة نشاط الكرة على

إعلان أسعار تذاكر مباراة برشلونة والأهلي السعودي



كشف منظمو المباراة الودية، بين قطر الدولي الإسباني فريق برشلونة، وفريق الدوري السعودي فريق الأهلي، على كأس خطوط القطرية، عن أسعار تذاكر المواجهة المرتقبة.

وتتراوح أسعار تذاكر الدرجة الممتازة ما بين 100 ريال سعودي وعدد أقصاه في حين ستتراوح أسعار تذاكر الفئات الأدنى حليز 300 ريال.

وستقام المباراة يوم 13 من الشهر القادم على استاد «ياسم بن حمد» بالعاصمة القطرية الدوحة.

الرمثا يحدد مصير المدرب أكرم سلمان

تتأنش إدارة نادي الرمثا للاسباب التي أدت إلى خسارة الفريق أمام شباب الأردن بنتيجة صفر-3، في المباراة التي جرت في بطولة دوري المحترفين لكرة القدم.

وسيعقد مجلس الإدارة اجتماعاً للوقوف على أسباب الخسارة.

وأشارت مصادر إلى أن إدارة الرمثا ستستمر في العمل مع المدرب أكرم سلمان، مع الأخذ في الاعتبار أن الفريق سجل أداءاً جيداً في البطولة.

وأكدت مصادر أن الرمثا أمام شباب الأردن قد شهدت أحداثاً مؤسفة، حيث خرج حمزة الدردور مطروداً بالبطاقة الحمراء، ويتوقع أن تصدر اللجنة التأديبية للتحكيم للتحقق من قرارات حازمة بهذا الشأن.

تتأنش إدارة نادي الرمثا للاسباب التي أدت إلى خسارة الفريق أمام شباب الأردن بنتيجة صفر-3، في المباراة التي جرت في بطولة دوري المحترفين لكرة القدم.

وسيعقد مجلس الإدارة اجتماعاً للوقوف على أسباب الخسارة.

وأشارت مصادر إلى أن إدارة الرمثا ستستمر في العمل مع المدرب أكرم سلمان، مع الأخذ في الاعتبار أن الفريق سجل أداءاً جيداً في البطولة.

وأكدت مصادر أن الرمثا أمام شباب الأردن قد شهدت أحداثاً مؤسفة، حيث خرج حمزة الدردور مطروداً بالبطاقة الحمراء، ويتوقع أن تصدر اللجنة التأديبية للتحكيم للتحقق من قرارات حازمة بهذا الشأن.



الشريدة: مستوء النصر أمام الفحيحيل لم يكن مقنعاً



أكد جالد الشريدة، عضو مجلس إدارة النصر الكويتي، ورئيس جهاز الكرة بقطر، أنه رغم فوز الفريق، على الفحيحيل، إلا أنه لم يقدم المستوى المطلوب.

وكان النصر قد فاز على الفحيحيل بهدف نظيف، ضمن المرحلة السادسة للدوري الكويتي. ليحتل الفريق المركز الثالث بالبطولة بـ 12 نقطة، وهو ما رأى فيه الشريدة أنه أمر رائع.

وقال الشريدة: اللاعبين لديهم أفضل كثيراً من المستوى، الذي قدموه أمام الفحيحيل، لكن يجب لهم تحقيق الفوز، ولتظهر بالتقاط الثالث.

وكشف الشريدة، عن أن جهاز الكرة، غير صرف مكانة إبقاء للفريقين، من أجل تحقيق المزيد من الانتصارات، في الجولة المقبلة، مستحطاً على الفريق لقيمة المخاطرة. واختتم الشريدة، تصريحه بالتأكيد على أن الجهاز الفني، قرر منح اللاعبين راحة من التدريب، يوم الجمعة، على أن يتم استئناف تدريبهم السبت استناداً لبطولة كأس ولي العهد.

وعلى صعيد مجلس شرب القادسية والكويت أكثر من عصفور ببحر ولد، عندما تموزاً على كاطمة والعربي، في الجولة السادسة من منافسات الدوري الكويتي.

في جانب استمرار النصر على القمة، وانفراد الكويت بالوصافة من دون منافس كما الدولت الماضية، استطاع أن يبعثا ليرتقالي والخضر عن ولادة المنافسات، ومحا رصيدهما عند عشر نقاط.

وساعد الفوز، القادسية والكويت في مهمتهما بإبعاد السامية عن منافستهما. بعد أن ضربه بهذين مغاير هدف، في كبرى مغايرت الجولة، ليرتقيد رصيده السامية عند 10 نقاط.

واستطاع السامال أن يحقق الفوز على خيطان، كما فاز الصليبخات على برقان، بالنتيجة الكبر في الجولة بأربعة أهداف دون رد. وفاز النصر على الفحيحيل بهدف، ليصعد الصليبي إلى

الباطني



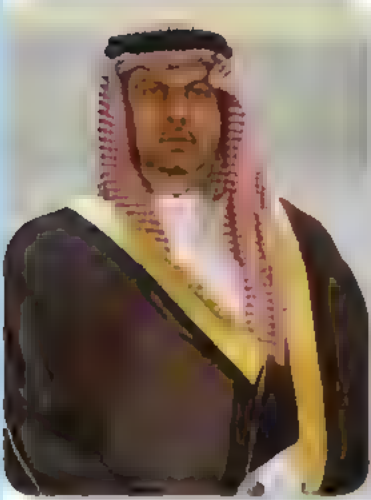
ملاعب خالصة

استاد الجوهرة

34

السعودية

بن مساعد دشّن منشآت الفجاء بعد إعادة تأهيلها



« دشّن رئيس الهيئة العامة للرياضة الأمير عبد الله بن مساعد بن عبدالعزيز، وبحضور محافظ محافظة المجمعة الأمير عبد الرحمن بن عبد الله بن سعود، منشآت نادي الفجاء بعد إعادة تأهيلها وتطويرها.

وتأتي هذه الزيارة استجابة للدعوة المقدمة لسموه من مجلس إدارة النادي، لتدشين البيت الفجائي والذي يشمل ديوانية النادي والمتحف والمكتبة، إضافة إلى الملعب الرئيسي وملعب الفئات السنية وملعب الألعاب المختلفة والصالة متعددة الأغراض.

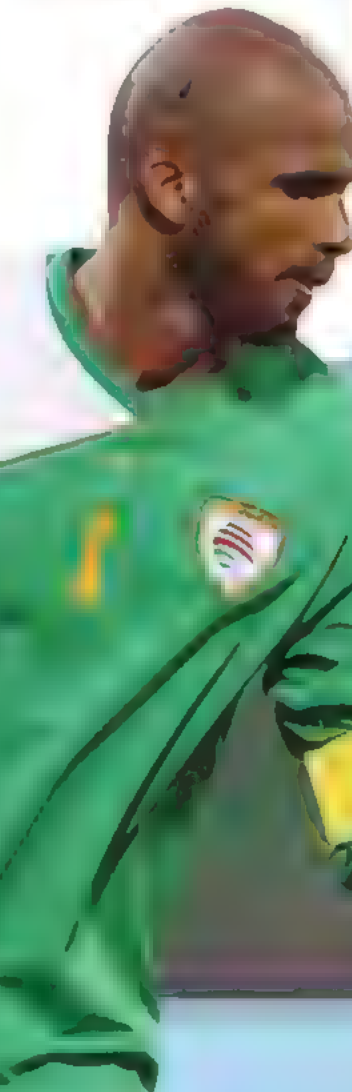
وحفلة التدشين ستتخللها حفلة خطابية تحتوي على فقرات متنوعة تشمل على كلمات وعروض مرئية.

يذكر أنّ مقر نادي الفجاء شهد تحسينات كبيرة بإزالة البنية التحتية بالكامل، وعمل ملعب للفئات السنية وملعب الألعاب المختلفة وإعادة تهيئة الملعب الرئيسي والمدرجات، وشهد المقر الفجائي يوم (السبت) الماضي زيارة مسؤولين من المشاريع والمصانة بالهيئة العامة للرياضة الموقوف على جاهزية المقر الفجائي، وأبدى المسؤولون إعجابهم بالمقر ومرافقه.

وعلى صعيد آخر كُرب المشرف العام على المنتخبات السنية الوطنية عضو الاتحاد السعودي لكرة القدم اللواء خالد الزيد، عن سعادته بتجديد الاجتماع الموسع وورشته العمل التي عقدت أخيراً بين اللجنة الفنية بالاتحاد ومدرسي الفئات السنية للمنتخبات الوطنية، وتخللها

محاضرات نظرية بإشراف المدير الفني يان فان وينكل، مبيداً أن ورشة العمل ساهمت في جمع المدربين في الفئات السنية مع مدربي الخبرة، مؤكداً أن اتحاد الكرة وجه دعمه للمدربين الوطنيين وملجأ الفرصة في المنتخبات السنية وقدموا مستوى جيداً ونتائج مميزة. وأوضح الزيد الذي شارك في ورشة العمل أن المدرب السعودي أثبت كفاءته وأنه قادر على تحقيق نتائج مرضية، وقال خلال مداخلة في الورشة: «طبيداً الجديد من المدربين السعوديين المميزين الذين سيكونون امتداداً للمدربين السابقين وعليهم أن يساهموا في تطوير أنفسهم أكثر والفرصة متاحة لهم حالياً في المنتخبات السنية وكذلك الأندية». وأثنى الزيد على المعايير الفنية المحددة من قبل اللجنة الفنية في الاتحاد بقيادة يان وينكل لتوفير المدربين الوطنيين والذين حققوا نجاحات لامعة.

وتولدت في ورشة العمل جميع مدربي الفئات السنية للمنتخبات السنية في قاعة واحدة وقدم كل مدرب عرضاً فنياً لما تم عمله في العام وبرنامجهم السلوي وتمت مناقشته من قبل السيد يان وأعضاء اللجنة الفنية.



بعد ثمانية جولات..

السومة يواصل تألقه ويؤكد تصدره لقائمة الهادفين

تصدر مهاجم الفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي السوري «عمر السومة» قائمة هدافي فرق دوري جميل خلال ثمانية جولات منذ انطلاقته الدوري للموسم الكروي 2016 - 2017. ومن خلال موقع إحصاءات الدوري السعودي، لم يكتف السومة بتصدره قائمة الهادفين فقط بل كان أكثر اللاعبين تسجيلاً بالقدم اليمنى حتى الآن بواقع «تسعة» أهداف من أصل «11»، كما أنه أكثر اللاعبين تسجيلاً للأهداف من ركلة الجزاء بواقع «ثلاثة» أهداف، وأخيراً وليس آخراً أكثر اللاعبين تسجيلاً من الركلات الحرة المباشرة بواقع «ثلاث» ركلات، ليرسخ مفهوم المهاجم الحقيق والكنز الفارق في صفوف فريقه الأهلي.

وكان المهاجم السوري «عمر السومة» الهادف ثارة يسجل بالقدم اليمنى وتارة باليسرى وتارة بالرأس، فبعد النظر للأهداف نجد أن القدم اليمنى هي المعبية للاعب فقد سجل منها قرابة تسعة أهداف، بينما سجل هدفاً وحيداً بقدمه اليسرى التي تعتبر أومست المفضلة لديه. وفي هذا الموسم أيضاً سجل هدفاً وحيداً بالرأس، فيما لو عدنا للأهداف في مباريات اللقاءات سجل أنه سجل «سبعة» أهداف في الشوط الأول بينما سجل «خمسة» أهداف في الشوط الثاني خلال «720» دقيقة لعبها مع الفريق في ثمانية جولات الماضية.

الدوليون يشعلون تدريبات الأهلي

كريستيان غروس قد أعلق التدريبات في وجه وسائل الإعلام للتخفيف الجيد للقاء بلبلن الذي اعتبره ذا أهمية كبيرة في مواصلة المنافسة على صدارة دوري جميل للمحترفين السعودي.

وشهدت التدريبات مشاركة الدوليون بعد أن ملجأهم المدرب غروس إجازة لمدة يوم واحد عقب فراقهم من مهمتهم الوطنية، فيما واصل الحارس ياسر المسيليم والمهاجم محمد آل خليل برنامجهما الطلج بالقيادة الطبية بالناتج، وسيغادر الفريق بعد أن ينهي أتر تحضيراته على ملعب الفئات السنية بالنادي.

من جهة أخرى، قام لاعبو الفريق عمر السومة وموسى بن المهوي ومعتز عوساوي وخهد حمد بزيارة خاصة لأدوى التحليلات الخاصة عقب نهاية التدريبات.

الذي يمتلك (البنية الصناعية) المطابقة لملعب لقاء الفريق المقبل أمام بلبلن ضمن الجولة التاسعة من دوري جميل للمحترفين السعودي، وكان السويدي

واصل الفريق الكروي الأول بالنادي الأهلي تدريباته ولكن هذه المرة على ملعب مركز الأمير عبدالله الفيصل لقطاع الأومبجي والشباب والناشئين



الحبسي يقترب من الزعيم

وركن المدرب البرتغالي راسون ديار في الحصة التدريبية لحاف المني، إذ طلق في الجزء الأول من العرض ليأتيه باستخدام الكرة، قبل أن يصد الحمار المني إلى تطبيق عدد من الحواف التقنية في حالي الجمع والجمع، حيثها بمشور على جزء من حصة التدريب

بسبب سوء المستوى أمام طنطا..

مؤمن سليمان تحت ضغط الإدارة الزمالكوية!



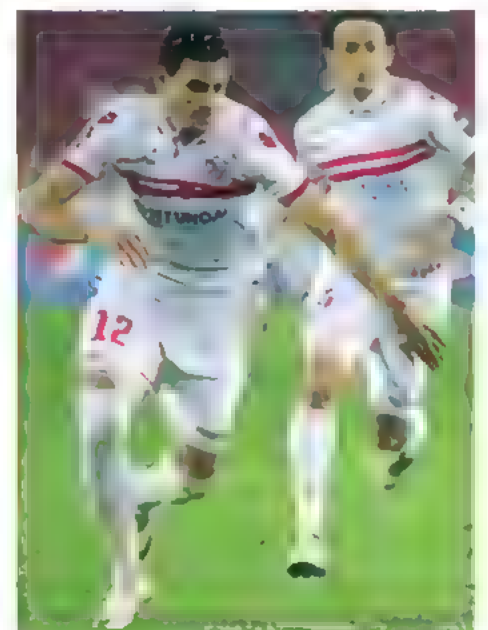
« فتح رئيس نادي الزمالك المصري، الفار على مؤمن سليمان، المدير الفني للفريق، وعدد من اللاعبين، بسبب سوء المستوى أمام طنطا. في ظل العار بين الجانبين، وذلك رغم فوز الفريق الأبيض بهدفين في تصريحات صحفية عقب المباراة: سأدخل في التشكيل في المباريات المقبلة، لكن ما يحدث غير مقبول، ولو تقدم سليمان باستقالته سأقبلها. ولن يعود كما حدث في وقت سابق. وواصل رئيس القلعة البيضاء موجها حديثه لسليمان: لو لم يهبطك أحمد رممت ممن الممكن أن يستعفى عنه، وعلى جبر أنا من قمت بملأ أزمته ورفضت إبقائه. ومع احترمي لشوقي السعيد، وأحمد دويدار، أرفض استبعاد محمود حمدي من المباريات. لأنه لاعب مهم، وأيمن خطي يلعب لنفسه وبأنايته. ولا يمرر الكرة لزمالكه. كما أن معروف يوسف لم يقدم أداء جيدا. وقال رئيس نادي الزمالك إن أداء



الفريق كان سيئا، رغم تدعيم الفريق بصفتات بالمليين، مشيرا إلى أنه غير راض عن اللعب بهجوم جيد، وأصافه طنطا يلعب بشهرة لاعبين، وتعرض للهزيمة في 5 مباريات، بينما طهر الزمالك سيئا. لأن توظيف اللاعبين كان خاطئا. كان رئيس النادي قد هاجم سليمان بعد مباراة الفريق أمام المصري البورسعيد، ما دفع المدير الفني لتقديم استقالته، إلا أن مجلس الإدارة

رفضها، وقرر استمرار الجهاز الفني. واستطرد رئيس القلعة البيضاء: لا أرى مدربين جيدين على الساحة في مصر، والمدريون الجانب "نصايين". وعندما نتعاقد مع مدرب من أبناء الزمالك لا يرحمه أحد، فأكثر من هاجم سليمان هم أبناء النادي. وكشف أنه فلو حسم الجدي، المدير الفني الحالي للاملي، في وقت سابق ليتولى تدريب الزمالك، لكنه تعرض للهجوم كونه أحد أبناء القلعة الحمراء. لنفتا إلى أن إيهاب جلال، المدير الفني لمصر المقاصة، لم يكن في حسابات النادي. في ذات السياق، قررت إدارة الزمالك عقد جلسة طارئة مع الجهاز الفني، ولعب الفريق، داخل مقر القلعة البيضاء، للحديث عن الأداء المتواضع، الذي طهر عليه اللاعبون خلال مباراة طنطا. وأصر مؤمن سليمان، المدير الفني للزمالك، على أن يؤدي ثنائي الفريق محمود حمدي، وطارق حامد، تدريبات يديته عقب نهاية مباراة طنطا، التي فاز فيها الفريق الأبيض بهدف، في الدوري الممتاز. وخلف سليمان، ماركو رودريجو، مدرب اللحام، بالإشراف على تدريبات الثنائي لتجهيزه للمباريات المقبلة. خاصة أنهما كانا خارج تشكيلة الفريق لمباراة طنطا. وبمجرد أن هذا، اعترض الجهاز الفني لطنطا، بقيادة خالد عبد على حكم مباراة الزمالك، واتهمه بمحاولة الفريق الأبيض.

إحالة أحمد توفيق للتحقيق!



« قررت إدارة الزمالك إيقاف أحمد توفيق لاعب خط الوسط وتحويله للتحقيق عما بدر منه. وقال مصدر في النادي خلال تصريحاته التلفزيونية: أحمد توفيق لم يحترم الزمالك، وما صرح به عيب وعليه أن يحترم نادي الزمالك ويحافظ على كرامته. وأشار إلى أنه لم يكن راضيا عن أداء أحمد توفيق منذ فترة وأنه لن يجعله يرحل عن الفريق الأبيض بسهولة وسيمتعه من لعب الكرة مجددا على حد قوله. كما قرر منصور إيفانغ إسماعيل يوسف مدير الكرة وتحويله للتحقيق بسبب عدم سيطرته على اللاعبين في الفترة الحالية وخروجهم للحديث في الإعلام.



لماذا افتقد الأهلي غالي ورامي وتوفيق؟

« غاب الثلاثي حسام غالي، ورامي ربيعة، وأكرم توفيق عن الأهلي، في المباراة، التي خاضها أمام المنتخب الحربي، ضمن المرحلة التاسعة من الدوري. لعدم اكتمال برنامجهم التأهيلي، بعد التماسي من إصاباتهم. ويعاني حسام غالي من إصابة في العضلة الخلفية، فيما أصيب أكرم في الركبة، خلال مشاركته مع منتخب الشباب، بينما يشكو رامي ربيعة من بعض التآلم في موضع العملية الجراحية التي خضع لها في الركبة. وبدأ حسام غالي، تدريبات الجري حول الملعب، على هامش مران الفريق عصر اليوم الجمعة. ويخضع غالي لتنفيذ برنامج تأهيلي، للتخلص من إصابته بشد في العضلة الخلفية، والتي تعرض لها خلال مران الفريق خلال الأيام الماضية.

ولدى غالي تدريبات تأهيلية عقب انتهاء مقرة الجري حول الملعب ضمن برنامج الملعب. وواصل أكرم توفيق، أداء برنامج التأهيلي، الذي قام بتنفيذه عقب الإصابة التي تعرض لها. وكان أكرم قد أصيب في الركبة خلال مشاركته في معسكر منتخب الشباب الماضي، ما أدى لغيابه عن التدريبات الجماعية للفريق الأحمر. وواصل اللاعب البرنامج الملعب خلال صالة الجيم بالنادي على هامش مران الفريق. ولدى رامي ربيعة منافع الفريق، بعض التدريبات التأهيلية داخل الملعب، تحت إشراف طارق عبدالعزيز لتصافي التأهيل. ويخضع ربيعة لتنفيذ برنامج تأهيلي، بعد شكواه من بعض التآلم في منطقة العملية الجراحية التي أجراها في الركبة خلال الفترة الماضية.

الإسماعيلي يشكو حكم لقاء المصري لاتحاد الكرة

« تقدم مجلس إدارة النادي الإسماعيلي، برئاسة إبراهيم عثمان، بمذكرة رسمية لاتحاد الكرة، يشكو فيها، أشرف رشاد، حكم مباراة الفريق أمام المصري البورسعيد (1 - 1) في المرحلة التاسعة بالدوري. ورصد مجلس الإسماعيلي، بعض الوقائع التي تناقض فيها الحكم، عن احتساب ضربات جزاء للفريق، بجانب عدم إيقاف اللاعب رغم سقوط محمود متولي، للإصابة، ما تسبب في هدف التعادل للمصري. وطالب مجلس الإسماعيلي، اتحاد الكرة بتعيين حكم دوليين، وعلى أعلى مستوى لمباريات الفريق. وبدأ الفريق استعداده، لخوض لقاء الزمالك، عدا الثلاثاء في المرحلة الأخيرة من الدوري، دون الحصول على راحة، بعد مباراة المصري. وتركز المران، على تدريبات استشفائية للاعبين الأساسيين، ومحاضرة من المدير الفني.





كاسبرجاك: مقتنع بخيارات «نسور قرطاج»



٥٤٥
٥٤٦
٥٤٧
٥٤٨
٥٤٩
٥٥٠
٥٥١
٥٥٢
٥٥٣
٥٥٤
٥٥٥
٥٥٦
٥٥٧
٥٥٨
٥٥٩
٥٦٠
٥٦١
٥٦٢
٥٦٣
٥٦٤
٥٦٥
٥٦٦
٥٦٧
٥٦٨
٥٦٩
٥٧٠
٥٧١
٥٧٢
٥٧٣
٥٧٤
٥٧٥
٥٧٦
٥٧٧
٥٧٨
٥٧٩
٥٨٠
٥٨١
٥٨٢
٥٨٣
٥٨٤
٥٨٥
٥٨٦
٥٨٧
٥٨٨
٥٨٩
٥٩٠
٥٩١
٥٩٢
٥٩٣
٥٩٤
٥٩٥
٥٩٦
٥٩٧
٥٩٨
٥٩٩
٦٠٠
٦٠١
٦٠٢
٦٠٣
٦٠٤
٦٠٥
٦٠٦
٦٠٧
٦٠٨
٦٠٩
٦١٠
٦١١
٦١٢
٦١٣
٦١٤
٦١٥
٦١٦
٦١٧
٦١٨
٦١٩
٦٢٠
٦٢١
٦٢٢
٦٢٣
٦٢٤
٦٢٥
٦٢٦
٦٢٧
٦٢٨
٦٢٩
٦٣٠
٦٣١
٦٣٢
٦٣٣
٦٣٤
٦٣٥
٦٣٦
٦٣٧
٦٣٨
٦٣٩
٦٤٠
٦٤١
٦٤٢
٦٤٣
٦٤٤
٦٤٥
٦٤٦
٦٤٧
٦٤٨
٦٤٩
٦٥٠
٦٥١
٦٥٢
٦٥٣
٦٥٤
٦٥٥
٦٥٦
٦٥٧
٦٥٨
٦٥٩
٦٦٠
٦٦١
٦٦٢
٦٦٣
٦٦٤
٦٦٥
٦٦٦
٦٦٧
٦٦٨
٦٦٩
٦٧٠
٦٧١
٦٧٢
٦٧٣
٦٧٤
٦٧٥
٦٧٦
٦٧٧
٦٧٨
٦٧٩
٦٨٠
٦٨١
٦٨٢
٦٨٣
٦٨٤
٦٨٥
٦٨٦
٦٨٧
٦٨٨
٦٨٩
٦٩٠
٦٩١
٦٩٢
٦٩٣
٦٩٤
٦٩٥
٦٩٦
٦٩٧
٦٩٨
٦٩٩
٧٠٠
٧٠١
٧٠٢
٧٠٣
٧٠٤
٧٠٥
٧٠٦
٧٠٧
٧٠٨
٧٠٩
٧١٠
٧١١
٧١٢
٧١٣
٧١٤
٧١٥
٧١٦
٧١٧
٧١٨
٧١٩
٧٢٠
٧٢١
٧٢٢
٧٢٣
٧٢٤
٧٢٥
٧٢٦
٧٢٧
٧٢٨
٧٢٩
٧٣٠
٧٣١
٧٣٢
٧٣٣
٧٣٤
٧٣٥
٧٣٦
٧٣٧
٧٣٨
٧٣٩
٧٤٠
٧٤١
٧٤٢
٧٤٣
٧٤٤
٧٤٥
٧٤٦
٧٤٧
٧٤٨
٧٤٩
٧٥٠
٧٥١
٧٥٢
٧٥٣
٧٥٤
٧٥٥
٧٥٦
٧٥٧
٧٥٨
٧٥٩
٧٦٠
٧٦١
٧٦٢
٧٦٣
٧٦٤
٧٦٥
٧٦٦
٧٦٧
٧٦٨
٧٦٩
٧٧٠
٧٧١
٧٧٢
٧٧٣
٧٧٤
٧٧٥
٧٧٦
٧٧٧
٧٧٨
٧٧٩
٧٨٠
٧٨١
٧٨٢
٧٨٣
٧٨٤
٧٨٥
٧٨٦
٧٨٧
٧٨٨
٧٨٩
٧٩٠
٧٩١
٧٩٢
٧٩٣
٧٩٤
٧٩٥
٧٩٦
٧٩٧
٧٩٨
٧٩٩
٨٠٠
٨٠١
٨٠٢
٨٠٣
٨٠٤
٨٠٥
٨٠٦
٨٠٧
٨٠٨
٨٠٩
٨١٠
٨١١
٨١٢
٨١٣
٨١٤
٨١٥
٨١٦
٨١٧
٨١٨
٨١٩
٨٢٠
٨٢١
٨٢٢
٨٢٣
٨٢٤
٨٢٥
٨٢٦
٨٢٧
٨٢٨
٨٢٩
٨٣٠
٨٣١
٨٣٢
٨٣٣
٨٣٤
٨٣٥
٨٣٦
٨٣٧
٨٣٨
٨٣٩
٨٤٠
٨٤١
٨٤٢
٨٤٣
٨٤٤
٨٤٥
٨٤٦
٨٤٧
٨٤٨
٨٤٩
٨٥٠
٨٥١
٨٥٢
٨٥٣
٨٥٤
٨٥٥
٨٥٦
٨٥٧
٨٥٨
٨٥٩
٨٦٠
٨٦١
٨٦٢
٨٦٣
٨٦٤
٨٦٥
٨٦٦
٨٦٧
٨٦٨
٨٦٩
٨٧٠
٨٧١
٨٧٢
٨٧٣
٨٧٤
٨٧٥
٨٧٦
٨٧٧
٨٧٨
٨٧٩
٨٨٠
٨٨١
٨٨٢
٨٨٣
٨٨٤
٨٨٥
٨٨٦
٨٨٧
٨٨٨
٨٨٩
٨٩٠
٨٩١
٨٩٢
٨٩٣
٨٩٤
٨٩٥
٨٩٦
٨٩٧
٨٩٨
٨٩٩
٩٠٠
٩٠١
٩٠٢
٩٠٣
٩٠٤
٩٠٥
٩٠٦
٩٠٧
٩٠٨
٩٠٩
٩١٠
٩١١
٩١٢
٩١٣
٩١٤
٩١٥
٩١٦
٩١٧
٩١٨
٩١٩
٩٢٠
٩٢١
٩٢٢
٩٢٣
٩٢٤
٩٢٥
٩٢٦
٩٢٧
٩٢٨
٩٢٩
٩٣٠
٩٣١
٩٣٢
٩٣٣
٩٣٤
٩٣٥
٩٣٦
٩٣٧
٩٣٨
٩٣٩
٩٤٠
٩٤١
٩٤٢
٩٤٣
٩٤٤
٩٤٥
٩٤٦
٩٤٧
٩٤٨
٩٤٩
٩٥٠
٩٥١
٩٥٢
٩٥٣
٩٥٤
٩٥٥
٩٥٦
٩٥٧
٩٥٨
٩٥٩
٩٦٠
٩٦١
٩٦٢
٩٦٣
٩٦٤
٩٦٥
٩٦٦
٩٦٧
٩٦٨
٩٦٩
٩٧٠
٩٧١
٩٧٢
٩٧٣
٩٧٤
٩٧٥
٩٧٦
٩٧٧
٩٧٨
٩٧٩
٩٨٠
٩٨١
٩٨٢
٩٨٣
٩٨٤
٩٨٥
٩٨٦
٩٨٧
٩٨٨
٩٨٩
٩٩٠
٩٩١
٩٩٢
٩٩٣
٩٩٤
٩٩٥
٩٩٦
٩٩٧
٩٩٨
٩٩٩
١٠٠٠
١٠٠١
١٠٠٢
١٠٠٣
١٠٠٤
١٠٠٥
١٠٠٦
١٠٠٧
١٠٠٨
١٠٠٩
١٠١٠
١٠١١
١٠١٢
١٠١٣
١٠١٤
١٠١٥
١٠١٦
١٠١٧
١٠١٨
١٠١٩
١٠٢٠
١٠٢١
١٠٢٢
١٠٢٣
١٠٢٤
١٠٢٥
١٠٢٦
١٠٢٧
١٠٢٨
١٠٢٩
١٠٣٠
١٠٣١
١٠٣٢
١٠٣٣
١٠٣٤
١٠٣٥
١٠٣٦
١٠٣٧
١٠٣٨
١٠٣٩
١٠٤٠
١٠٤١
١٠٤٢
١٠٤٣
١٠٤٤
١٠

وأحد غاياتهم أن اختياراته لتفاهة الجيدة للسور
 قرقطاع مدروسة وعقلانية، وموصولة. وقال المصنف
 في قوله: - الفرنسي في مؤتمر صوفي - أنه يعضن
 توجب الدعوة إلى 50 شعبا. أذكر جيدا أن هناك البعيرين
 يستعصمون التوبلج ضمن جماعة التي ستواجه ليبيا،
 لكنهم قننا بالاختيار وخبطنا فافهمه في 24 شعبا الذين
 أراهم قادرون على إمامة المنتخب في هذه العملية.
 قائمة المنتخب التونسي ضمت النجوم السماء القليلة:
 "في دراسة المرمى: أيمن المثلثوني، وممز بن
 ربيعة، وإبراهيم الجبري.
 وفي خط الدفاع: صيام بن يوسف، وعلي معلول،
 ومحمدي النفاق، وبشار المسلسلي، ومعددة المثلثوني،
 وعضم الدين المذلي، وإمامة الدكواني وأيمن
 بعللجون، ومعددة علي البوقوي.

[illegible]

وأضاف المصدر أن شكاية يمتلك تصوراً شاملاً ويتبين عن قدرات
حركة البرنية وأبرز القضايا التي تعاني منها، ويدها حفيظة لتحقيق من
لها الحركة البرنية النهوض المشهود.

ونعم فكل: في حال تقدم التماس الأراضي يمرض جاد ومناسب
يسته وتبرته. فإن حسن شكاية أن يتابع بالموافقة

الجدير بالذكر أن الجواز البرني المتعلق لحسن شكاية يضم علم
بيل وأحمد سليمان مديراً لفراس العرس.

لماذا رفض أبياه تدريب «صقور الجديان»؟

1. What is the main purpose of the document?
 2. What are the key findings of the study?
 3. What are the implications of the findings?
 4. What are the limitations of the study?
 5. What are the conclusions of the study?

وتابع المصدر أن الثاني توصل لتفقي مع العمالي (66 عاماً) والمسؤولين لفترة ثمانية قادمة قبله من عامي 2009 و2011. وتضمن الجيش الملكي صاحب 12 لقباً لثلاثي 11و12 بالأساس المرض لوزمة تغيلة أمام منغسة التقليدي الوداد بطنجاني ما حمل الفريق العسكري يتراجع إلى المركز السابع في 2011 تغاض من تصاريح وتعاقد ومزيميلن وله مباراة مؤجلة ما يصدر الوداد الترتيب برصيد 12 نقطة من أربع مباريات حقق لها 4 انتصارات. كما عرف الجيش الملكي من دور الثمانية من المرض أمام المغرب القاسي من الكرة الذهبية ولكن العمالي اشتعل بحرب عندما قاد المغرب الطونسي للفوز ببطولة مرتين في موسمي 2011 - 2012 و2013 - 2014 أن ينتقل إلى أولمبيك اسبي في 2015 ومن المرجح أن تكون في مباريات العمالي في مصيصة الجيدة أمام طونسي.

[illegible]

کردی یوضح موقفه من انتقاد معسکر منتخبه

بمجاهير العصرية خلال مباراة الزمالك
من دوتو، ولم توجه إليه الدفلة أي
خبر أو تقدير.

وأضاف رئيس الزمالك: حينما نظم
نادي الكرة دخول الجماهير لمباراة مصر
أثنا، بدأ التفكير في إعداد الجماهير للجمهور
ممتاز، في الوقت الذي تجاهل فيه البعض
مباراة الزمالك، ومن دوتو في أرض
بورج ولم يتحدث أحد أو يوجه أي إشراك.

الاتحاد المغربي.. هل يعاني من أزمة مالية؟

كشف مصدر من الاتحاد المغربي لكرة القدم أن الاتحاد لم يصرف دولاراً واحداً من ميزانيته العامة على تنظيم مباراة الجيوش للسمراءضية، على ملعب الشيوخ محمد الخامس، كلفت 300 ألف دولار، غير أن هذا المبلغ تمت تقطيعه عبر مدافيل تسويق المباراة المذكورة، من خلال توقيع تسليح عقود استشارة مع شركة "القطوط الملكية المغربية"، و"شركة المغربية للكتاب والرياضة"، و"الشركة المغربية للسيولة".

وتعدت هذه الشركات المذكورة مبلغ مليون و100 ألف دولار للاتحاد المغربي، مقابل حصولها على صلاحيات إشرافية في التسليح، وقاعة الندوات التي عقدها نجوم العالم، وفي مقدمتهم الأرجنتيني دييغو أرماندو مارادونا. وهو ما يعني بلغة الدكتور أن الاتحاد المغربي على مصاريف اللقاء وتبقى له 800 ألف دولار كأرباح مادية.

وتمت بها المبالاة والانتهاك الفلاذني، وعلى الصعيد الآخر، فقد راكس مجلس إدارة لاري الزلزاله طريقة تأمين مبالاة الملئبب في نظيره القانوني في لقاء المبالاة الثانية من التصديقات الختامية المؤهلة لنهائيات من العالم 2018 روسيا، وقرانه بتخفيض تلكات المبالاة لإياب تكملي ذاتي إبطال مريتيا أمام مبالودني نكس دوري الجلوب وديني.

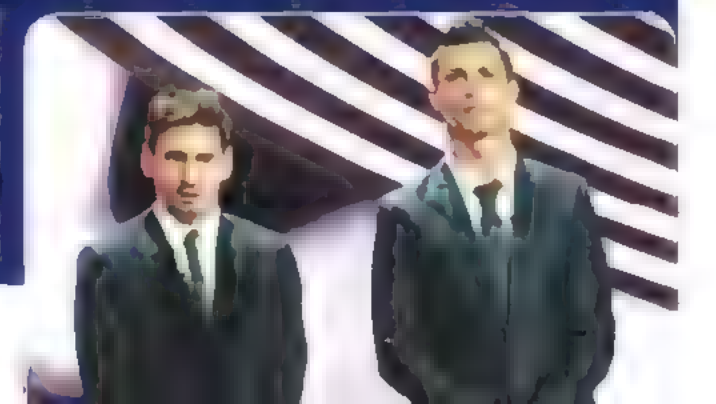
وكان المصير في خرق الفوز في لقاء بلديي (2 - 0) في لقاء شهد بامد 80 متشع من الجماهير المصرية هدرجات ملعب ربح العرب في الإسكندرية وأصبح خلل تصرفات هاتيتة فوداة وشباب والراضية أن تنظيم مبالاة روعا أن يشهد تحديج توليد أمدن لافيرين والمصريين، مييابة أنه غار تنطيم تلك المبالاة في مصر في ختامي

« لقد كرر كردي عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة المصري، أنه لم يقدح ما حدث في مسعكر الملتبب الوطني الأول قبل مبالاة ما قلني انتهت بقرض افرعاعه فبرين نطليخين في الجوله الثانيه من الصحفيات القرعويه الملوك كاحاس العالم بروسيا. افرعاعه الملوك من حُرّف تصيرت على لاسنه بشأن اتحاد مسعكر الملتبب واتحاد الكرة برئاسة محلي ابورشد ولا بخرت المسير وراء هذه التصيرات في الوقت الحالي مشير الى ان هناك من يصطاد في الماء البكر، صغيافا انه يمشي ان يكون الفوز على عاتق تصيرت دول في مسيريه المجلس الحالي ولم شمل الكافاف، والبحث عن الصالح العامه لتطوير لعبة كرة القدم وتطوير النديه.

وأشار عضو الجباليه، الى أنه تغور بعض مثل باضي المصريين بالجموده العاليه التي

محرز يصدم ميسي في ترشيحاته للكرة الذهبية

في 2016، تم اختياره كأحد أفضل لاعبي كرة القدم في العالم. وهو لاعب كرة قدم محترف في نادي ريال مدريد الإسباني. وهو لاعب كرة قدم محترف في نادي ريال مدريد الإسباني. وهو لاعب كرة قدم محترف في نادي ريال مدريد الإسباني.



إلى لاعبي الكرة.. لا تهملوا العلاج..

حذار من قطع وتمزق أوتار الكتف!



إن المريض أو المريضة يشعرون بألم مبرح فيها وحتى عندما يساعده الطبيب على رفع الذراع إلى أعلى فإن المريض لا يستطيع إبقاء الذراع في هذه الوضعية وتقوم الذراع بالسقوط فوراً عندما يدركها الطبيب أو المعمر الذي يحركها. وفي هذه الحالات يجب على الفريق المعالج التأكد من عدم وجود خلل في مفصل الكتف كما يحدث في بعض حالات تمزق أوتار الكتف. ويتم اللجوء إلى عمل أشعة سينية للتأكد من عدم وجود هذا الخلل في الكتف وللتأكد من عدم وجود أي كسور في العظام التي تكون مفصل الكتف. وبعد ذلك يتم إعطاء المريض أو المريضة جرعة مناسبة من الأدوية المسكنة ويتم طلب فحص أشعة الرنين المغناطيسي التي هي ذات أهمية قصوى في تشخيص هذه الحالات حيث إنها تبين بوضوح مكان وحجم القطع بالوتر وإذا ما كان قطعاً بسيطاً أو قطعاً كاملاً. وإذا ما كان هناك تمزق في الأوتار الأخرى المحيطة بالكتف.

لرفع اليد أو نتيجة إصابة بسيطة مثل الوقوع على الرض والذراع محدودة في دورة المياه أو السقوط من أعلى الدرج.. وبغض النظر عن السبب وراء هذه الحالة فإن المحصلة النهائية هي تمزق جزئي أو كلي في أوتار الكتف ما يؤدي إلى خلل في وظيفة هذه الأوتار وبالتالي يؤدي إلى خلل في حركة الكتف وعمل الأنشطة التي تتطلب تحريك الذراعين.

الأعراض والتشخيص

عادة ما يكون هناك تاريخ مرضي لسبب الإصابة التي أدت إلى تمزق الأوتار.. بالإضافة إلى ذلك فإن المريض أو المريضة يشعرون من ألم مبرح في منطقة الكتف وقد يكون هناك تورم في منطقة الكتف جراء السقوط عليها ولكن العلامة المهمة جداً في تشخيص هذه الحالات هي فقدان القدرة جزئياً أو كلياً على تحريك مفصل الكتف بشكل طبيعي وعلى رفع الذراع إلى الأعلى وإلى الجانب عند مقارنتها بالكتف السليمة. وعندما يقوم الطبيب المعالج بتحريك هذه المنطقة

« إن مفصل الكتف ذو أهمية تختلف عن المفاصل الأخرى للجسم وذلك لأنه يتمتع بقدر كبير من الحركة التي يحتاجها الإنسان من القيام بالعمال والنشاطات اليومية. هذا القدر الكبير من الحركة يأتي على حساب الثبات في المفصل ويتطلب مجهوداً إضافياً من الأربطة والعضلات والأوتار التي تحيط بمنطقة مفصل الكتف. ومفصل الكتف كما هو معروف يقع عند التقاء الجزء الأعلى من عظمة الذراع بالجزء الخارجي من عظمة لوح الكتف.

ويعتمد هذا المفصل في الحصول على الثبات والقوة من العضلات والأوتار والأربطة.. ولكن نتيجة الحركة المرنة في هذا المفصل ونتيجة استخدام الكتفين في النشاطات اليومية والأعباء اليومية بشكل كبير فإن كل ذلك يضع هذه الأوتار والعضلات تحت ضغوط ويجعلها عرضة للتمزق والتهابات الأوتار.

ومن أهم العضلات والأوتار التي يستخدمها الإنسان لتحريك مفصل الكتف وتحريك الذراعين هي عضلات وأوتار مفصل الكتف التي تمير من عظمة لوح الكتف وتمر عبر فتوات في هذه العظمة ثم تتصل بالجزء الأعلى من عظمة الذراع بشكل قوي وتساعد على تحريك هذه العظمة وخصوصاً عند رفع الذراع للأمام أو للخلف أو جانباً أو عند رفعها فوق الرأس.

تمزق أوتار الكتف

في الواقع أن هذه حالة طبية شائعة وموجودة وتصيب الكثير من الناس في جميع فئات العمر.. ففي فئة الشباب والرياضيين فإن تمزق أوتار الكتف عادة ما يكون نتيجة إصابة مباشرة لمنطقة الكتف أو غير مباشرة لمنطقة الكتف عن طريق إصابة إلى الذراع أو إلى اليد بحيث ينتقل الضغط والقوة الناتجة إلى منطقة الكتف.. هذا السيناريو يحدث خلال السقوط عند ممارسة الأنشطة الرياضية مثل ممارسة كرة القدم أو غيرها من الرياضات وأيضاً قد يحدث نتيجة الحوادث المرورية أو إصابات الكتف التي تنتج عن الرياضات التي تتطلب الاحتكاك المبالغ فيه مثل رياضات الجودو أو الكاراتيه أو غير ذلك. أما في كبار السن فإن السبب وراء قطع أو تمزق أوتار الكتف قد يكون نتيجة إصابة مباشرة كالتي ذكرناها سابقاً أو قد يكون نتيجة القيام بمجهود مفاجئ لحمل الأثقال أو

طبية

حتى تقل الآلام الحادة التي تحدث في بداية الإصابة.

وبعد ذلك تبدأ الخطة العلاجية التي تتمدد على شدة التمزق والقطع في الأوتار. وفي الحالات التي يكون القطع بسيطاً أو غير كامل والتي تحدث في كبار السن وغير الرياضيين يمكن البدء باستخدام الأدوية المضادة للالتهابات والأدوية المسكنة والأدوية المريحة للعضلات وعمل جلسات علاج طبيعي على أمل أن تتحسن وظيفة الكتف وتزداد القوة والحركة مع الوقت. أما في الحالات التي تصيب الأشخاص الرياضيين والذين هم في مستقبل العمر ونصوصاً الذين تكون لديهم الإصابة أو القطع في الوتر كاملاً وتؤدي إلى فقدان القدرة على تحريك الذراع ورفع اليد فإن التدخل الجراحي يكون ضرورياً لعلاج هذه الحالات. وعادة ما يتم التدخل الجراحي

الخطة العلاجية

في البداية، فإنه يتم إعطاء المريض المسكنات اللدنة وربطة

عن طريق عملية جراحية يتم خلالها إعادة

أجزاء الوتر المقطوع إلى بعضها البعض وبعد ذلك تتم خياطتها بخيوط طبية عالية الجودة مخصصة لهذا الغرض. وبعد الجراحة التي عادة ما تستغرق الساعة إلى الساعة والنصف يتم وضع الذراع المربضة في رباط طبي لمدة ستة أسابيع حتى يلتئم الوتر. وبعد الأسابيع الستة تبدأ مرحلة العلاج الطبيعي المكثف الذي يكون الهدف منه هو إعادة العرونة والحركة لمفصل الكتف وإعادة القوة إلى العضلات والأوتار المحيطة بالكتف. وتبلغ نسبة نجاح هذه العملية فوق الـ 90% وتكون نسبة نجاحها أكبر إذا ما تم التدخل الجراحي مبكراً قبل أن تلتصق الأوتار المقطوعة بالأجزاء الأخرى من منطقة الكتف وقبل أن تضمر هذه العضلات والأوتار في منطقة الكتف.



انضم لصفوف ليفربول بدلاً لكيغان..

دالغليش.. النجم الأسطورة الملقب بـ «الملك كيني»

كيني دالغليش، اللاعب والمدير هو أحد نجوم الكرة في بريطانيا. جمع المجد من طرفيه من خلال عدد من المحطات المضيئة التي شهدها في حياته وأخرها كان عبارة عن ذكريات جمعت بين السعد والشقاء على صعيد العمل التدريبي يوم كان يلعب عددا من الفرق، من بينها فريق ليفربول الانجليزي لكرة القدم.

العام 1993 وبعد اجتياز مع النصار من عبء العمل شهور وكريس ستون لمن لعب الفريق للمرة الرابعة كمدير العام 1996.

لوحه اسلحه جسيمة

انتقل دالغليش لتدريب توبكاسل العام 1997 وقد افترق لانتقال المركز الثاني في الدوري هذا الموسم.. ورغم ذلك أهدى الموسم الثاني في المركز الثالث عشر لكنه بلغ نهائي كأس الاتحاد الإنجليزي ونسب أمام لسترل ليقال من منصبه. وانضم أسيليك في العام 1999 في منصب مدير الكرة لكنه عين مديراً بعد إقالة جون رانز وقد افترق لمرکز كأس الرابطة في اسكتلندا بعد التقلب في النهائي على ليدون 2-0 لكنه توك الثاني بعد ذلك بفرة قصيرة.

العودة إلى ليفربول

عاد إلى ليفربول في صيف العام 2009 للعمل كمدير الفني وأعيد إليه. وتقدم للعمل كمدير للفريق بعد إقالة رانز ليعمل في الثاني انترميديو هوجسون لاولي المهمة.. ولم يحقق هوجسون نتائج إيجابية ولزادت المطالبات بعودة دالغليش وتابعت الجماهير باسمه كادراً في المديرات وتحت إله هوجسون تحت سلكه من التلاعب للمصلحة.

عين دالغليش مديراً للفريق ليفربول وحقق سلسلة من النتائج الجيدة مع ليفربول حيث فاز الفريق بـ عشر مباريات وخسر في ثلاث من بين 16 مباراة تولى تدريب الفريق خلالها يدهي لجلدوا ليقوده إلى المركز السادس الموسم الماضي.

وتعمل دالغليش المستوي المتباين الفريق في موسم 2011 - 2012 الذي شهد فوز الفريق بأول لقب له منذ العام 2006 وهو لقب كأس رابطة الفتحه الإنجليزي كما بلغ نهائي كأس الاتحاد الإنجليزي الذي ان ليفربول انتهى الدوري الممتاز في المركز الثامن وهو أسوأ مركز يظه منذ موسم 1993 - 1994.

بط من روي هوجسون

أعلن نادي ليفربول الإنجليزي لكرة القدم عن تكتيت مديره الاسكتلندي كيني دالغليش في موقعه بعد اشرافه مؤقتاً على الفريق حيث وقع دالغليش النجم الاسطوري للفريق سابقاً، عقداً مع (المرة) لمدة ثلاثة أعوام كما وقع مساعد المدير صديق هادريك الذي قدم بعد دالغليش بأيام قليلة. عقداً لمدة ثلاثة أعوام أيضاً. ومن دالغليش يومها بذلك من روي هوجسون الذي افترق عن النادي بطريقة جيدة، لار لنتطع السلبية للليفربول في الدوري الإنجليزي، وترابسه إلى المركز الثاني عشر بعد 22 مره وبنافق 4 نقطة عن منطقة الهبوط. ومنداكه الوقت، صعد ليفربول في سلم الترتيب حيث يحتل حالياً المركز الخامس في الترتيب.

وأشرف دالغليش على ليفربول سابقاً بين 1985 و1991 وأدى مع لقب الدوري ثلاث مرات ولقب - الكأس مرتين.

ولد دالغليش في الرابع من مارس 1961 في غلاسكو واسكتلندا وانضم لصفوف سيلتيك في العام 1967 وبعد تكتيت اندامه في الفريق الأول أمد لقب الدوري الاسكتلندي أربع مرات. وشباك أول مره مع منتخب اسكتلندا في العام 1971 وأمد معقه الدولي الأول بعد عام واحد في مباراة انتهت بالفوز على النمساك 2-0.

مسيرة مع ليفربول

انضم دالغليش لشفرة ليفربول بقيادة المدرب بوب بوسلي في العام 1977 كبديل لكريس كيغان في صفوفه تكتيت قياسية آنذاك بقيمة 440 ألف جنيه استرليني (700400 دولار). وشباك دالغليش للمرة الأولى مع الفريق موديا القمص رقم 7 الذي اشتهر به بعد ذلك في مباراة الفتحه الكبيره في افتتاح الموسم أمام مانشستر يونايتد. وأدى معقه الدولي في الدوري بعد صبح دقائق من مشاركته في أول لقاء. واشتهر لدى جماهير ليفربول باسم «الملك كيني» وأمد للفريق 172 هدفاً في 515 مباراة. وكان دالغليش من العناصر البارزة في فترة تاجمة للليفربول أمد غشها لقب الدوري خمس مرات وثلاثة ألقاب أوروبية وخمس كؤوس محلية بين عامي 1978 و1985. وعلى الصعيد الدولي شباك في 102 مباراة ويغني عن أن أمد لاعب مشارك مع منتخب اسكتلندا ويتعاصر الرقم القياسي في عدد الأهداف الدولية مع منتخب بلده مع كريستيان لو بومبيد 50 هدفاً.

التميز - مدرب

أصبح دالغليش لاعباً ومديراً في ليفربول بعد كارة استاد هوسل بالعام 1985 وقضى فترات تاجمة هناك وأمد لقب الدوري والكأس المحليين في موسمه الأول مع الفريق. وصنع لنفسه اسماً جيداً خلال سنة موسم كمدير هناك وأمد لقب الدوري تحت مرآت ولقب كأس الاتحاد الإنجليزي مرتين. كان دالغليش مديراً للليفربول عند وقوع كارة اسكوت هلسبره العام 1989 الذي شوحت مقتل 96 شخصاً بسبب التدافع في الدور قبل النهائي لكأس الاتحاد الإنجليزي أمام توتنهام هوتسرت. وكان دالغليش بهذه الكارة وترك النادي السباب شخصية في العام 1991 بعد لقتال 4-4 مع ليفرثون في مباراة أعاد والدور الخامس لكأس الاتحاد الإنجليزي.

بشهور محطات

عاد دالغليش إلى التدريب بعد تكتيته أشهر من الجدل عن ليفربول عندما تولى تدريب رانكينون روتز في الدرجة الثانية. وكان هذا النادي مملوكاً لويل العمال بك بوك الذي صبح اندالغليش بإتفاق أسوأ طاكه على تدمير الفريق.. وقد دالغليش الفريق - إلى الدوري الممتاز



بفضل التضحية والموهبة..

أنجيل بورخا الذي يتحدث عنه الجميع في عالم الكرة الكولومبية

كان مجزّد حلم في البداية، كان يعمل مساعد ألبشفيقه والتر، ومن جالب الملعب كان يتابع تدريبات الآخرين، وكان يتخيل كيف سيكون إذا أصبح لاعباً محترفاً. ثم بدأ العمل الجاد والتفاني، كان يترك حتى بعض وجباته الغذائية لكل الكرة، بفضل التضحية والموهبة، تحولت أحلامه إلى حقيقة. اليوم، أصبح ميغيل أنجيل بورخا المهاجم الذي يتحدث عنه الجميع في عالم كرة القدم الكولومبية.

بورخا: منذ الصغر وأنا أحلم بتسجيل الأهداف في الملاعب الكبيرة

بدأ مسيرته الاحترافية
في كولومبيا ثم انتقل
إلى إيطاليا وأرجنتين

الأندية المكسيكية خارج بطولة أمريكا الجنوبية



اليدانرو دومينغيز بدوره لن النبواب ستبقى
ممتوحة لعودة المرق المكسيكية.
وسبق أن بلغت ثلثة مرق مكسيكية
بهائي كأس ليبرتادوريس هي كزور غول
(2001) وتشيمار لو عوادالدارا (2010)
وتيعيرس اوم مونتيدي (2015).
ودعم رئيس نادي تيعيرس اوم مونتيدي
خورم ميغيل اقرار ربطة الهندية المكسيكية
معتبر ان الدوري المكسيكي اكثر اهمية من
كأس ليبرتادوريس.

سنتقيب العرق المكسيكية عن
كأس ليبرتادوريس لاندية اميركا الجنوبية
من كرة القدم العبر المقبل بسبب تصارب
المواعيد بين المباريات المحلية والقارية
حسب المصطمين
وتشارك المرق المكسيكية من كأس
اندية اميركا الجنوبية كصيفة منذ ١٩٩٨.
اذ ان المكسيك تنتمي الى منطقة
الكونكاكاف (اميركا الشمالية والوسطى
والكاريب). ولكنها تولاه ارجناما من برنامج
المباريات من شباط/ماراير حتى تشرين
الاثاني/نومبر 2017

وقال رئيس رابطة الدوري المكسيكي
امريكي بوبيا ان المرق المكسيكية ستحوص
14 مبارادا من غضون شهرين.
واضاف انه يستطيع ان ناد تحمل هذا
التحاف. لكنه امل من ان يصمم اتحاد اميركا
الجنوبية عودة المرق المكسيكية الى
البطولة عام 2018

ونوصح رئيس اتحاد اميركا الجنوبية



10 منتخبات عربية في صراع مثير أمام المنتخبات الصفراء والسمراء..

حظوظ متباينة لعرب آسيا وإفريقيا بتصفيات مونديال روسيا

طارق العتريس

موقف المنتخب الإفريقية

المنتخب	النقاط	اهداف	عليه
نيجيريا	6	6	1
تونس	6	3	1
سوريا	1	1	4
لبنان			5

المنتخب	النقاط	اهداف	عليه
مصر	6	5	2
الكاميرون	2	2	2
البحرين	1	2	3
قطر	1	2	4

المنتخب	النقاط	اهداف	عليه
السعودية	4	5	1
البحرين	2		
البحرين	2		
البحرين	1	1	3

المنتخب	النقاط	اهداف	عليه
السعودية	4	1	2
البحرين	4	3	2
البحرين	3	3	2
البحرين			4

المنتخب	النقاط	اهداف	عليه
مصر	6	4	1
البحرين	4	1	
البحرين	1	0	2
البحرين	1	1	3

موقف المجموعة الأولى بالتصفيات الآسيوية

المنتخب	النقاط	اهداف	عليه
اليمن	11	4	
كوريا	10	8	6
أستراليا	9	5	3
سوريا	5	1	2
قطر	4	3	6
الصين	2	2	6

موقف المجموعة الثانية بالتصفيات الآسيوية

المنتخب	النقاط	اهداف	عليه
السعودية	10	9	5
البحرين	10	8	5
أستراليا	9	8	5
الإمارات	9	7	6
العراق	3	6	1
نيوزيلندا	1	3	12



السعودية ومصر وتونس الأوفر حظوا حتى إشعار آخر

مباشرين في غاية القوة والصعوبة أمام منتخبات مرقيا السمراء أمثال كوت ديفوار وغانا و لكاميرون وتيجيريا، مع صعوبة نظام التصفيات التي سيتأهل من خلالها منتخب واحد فقط من كل مجموعة، مما يجعل كل مباريات التصفيات بمثابة مواجهات كسر عظم لى المركز الثاني لا يعني شيئاً ويتساوى في ذلك مع أصحاب المراكز التالية، ما يبطل فقط هو من يقطع تذكر التأهل والسفر الى روسيا في عام 2018.

توقف طويل ومثير

ثم يأتي العامل المثير للدهاشن، وهي فترة التوقف الطويلة للغاية التي ستعيشها المنتخبات الإفريقية وتصل الى 31 يوماً بالتزامن والكمال بسبب إشغال إفريقيا بإقامة بطولة كأس الأمم الإفريقية "الكن" في يناير القادم حيث يعاود قطار التصفيات في الانطلاق مجدداً بالدولة الثالثة يوم 28 أغسطس 2017 وهي فترة كافية لتعبير موازين القوى كليا حيث تلعب للمغرب مع مالي وتونس مع جمهورية الكونغو وغينيا مع ليبيا وزامبيا مع الجزائر واعداء مصر.

ويلعب أيضا في نفس الجولة نيجيريا مع الكاميرون والسنتال مع بوركينا فاسو والغانون مع كوت ديفوار والبرازيل مع جنوب إفريقيا وغانا مع الكونغو.

وعندما تأتي الى حظوظ منتخبات عرب إفريقيا الخمسة سنجد ان منتخبي مصر وتونس هما الوحيدان اللذان يحيا في الحصول على العلامة الكاملة في أول جولتين برصيد 6 نقاط لكل منهما، وتأتي حظوظ مصر بشكل جيد عظميا على ماريو اليمام الخمس مع منتخب غانا أموي ماماسيه وهي حال موره او تعادله مع وبعدا صاعق النقاط للبربع بالدولة القادمة منه يقطع نصف المشوار نحو الأهل بأريحية، فيما يحدل منتخب تونس للمركز الثاني في المجموعة الأولى بالشراكة مع منتخب الكونغو الديمقراطية للأفضل تهيئاً لتسجيله 6 أهداف.

فيما لا تزال حظوظ منتخب المغرب قائمة لحصوله على نقطتين فقط وبفارق نقطتين عن كوت ديفوار لمتصدر وعلى العكس تبقى حظوظ منتخب الجزائر قل لوجوده في المركز الأخير بالمجموعة الثالثة باكتفائه بنقطة واحدة فقط واتسع الفارق الى 5 نقاط مع منتخب نيجيريا المتصدر، 6 نقاط، ونفس الحال للمنتخب الليبي الذي يتخيل المجموعة الأولى بلا نقاط.

تنته بشكل رسمي بعد ان اكتفى العباي بالعودة من الصين بنقطة واحدة بالتعدل مع الصين واتسع الفارق مع منتخب أوزبكستان الى 5 نقاط وظل الفارق نقطة واحدة مع المنتخب السوري الذي ليلازل يحتفظ بفرصته في المنافسة على المركز الثالث.

ماذا يخفي المستقبل القريب؟

ولكن يبقى السؤال: ماذا يخفي المستقبل القريب للمنتخبات العربية في مشوار التصفيات؟ خاصة ان التوقف الطويل الذي سيتم إقراة 127 يوما سيكون كاميا وربما كميلا بتغيير الموازين، حيث سيعود قطار التصفيات في القارة الصفراء الى الانطلاق مجددا في الجولة السادسة يوم 23 مارس القادم حيث تستضيف قطر منتخب إيران في الدوحة ويلعب منتخب كوريا الجنوبية خارج أرضه مع الصين وتستقبل سوريا على أرضها الأسترالية في ماليزيا منتخب أوزبكستان، ثم تقام الجولة السابعة يوم 28 مارس حيث يستقبل منتخب إيران الصين لتأكيد الصدارة وكوريا تواجه سوريا في كوريا ويحل منتخبنا القطري صيفاً على منتخب أوزبكستان.

كما تستضيف السعودية منتخب العراق على ملعب لم يتم الاتفاق عليه حتى الآن، وتستدج أستراليا منتخب الإمارات بحثا عن صدارة المركز الثاني، فيما سيخوض المنتخب الياباني مواجهة سهلة على أرضه مع تايوان.

التصفيات الإفريقية نار

على عكس موقف المنتخبات العربية الآسيوية التي يبورب حظوظها الى حد ما، فإن موقف منتخبات عرب إفريقيا الخمسة، مصر والمغرب وتونس والجزائر وليبيا، لا يزال غير واضح للمعلم عطقا على إقامة جولتين فقط في مشوار التصفيات، بجانب تورعها على 5 مجموعات متداخلة مع

«تباينت حظوظ المنتخبات العربية العشرة في التأهل لمونديال روسيا 2018» في قارتي آسيا وإفريقيا على السواء، رغم انقضاء نصف مشوار التصفيات باندته مرحلة الذهاب في مجموعتي القارة الصفراء، والتي سيتأهل منها بشكل مباشر 4 منتخبات، حيث يتواجد كما هو معروف منتخبا قطر وسوريا معا ضمن المجموعة الأولى مع إيران وكوريا الجنوبية وأوزبكستان والصين، ويتواجد في المجموعة الثانية ثلاثة منتخبات عربية وهي السعودية المنصهر والامارات والعراق بجانب منتخبات اليابان وأستراليا وتايوان.

وبعد انتهاء مرحلة الذهاب لم يستطع أي من المنتخبات العربية الآسيوية الاحتفاظ بحصوه بقوة في قطع تذكر التأهل حتى اشعار آخر سوى المنتخب السعودي الذي يتصدر المجموعة الأولى بـ 10 نقاط بفارق الأهداف عن اليابان بنفس الرصيد، بينما جمع المنتخب الإماراتي في العودة بقوة وخلص أورق المجموعة الثانية بموره على العراق ليرجع رصيده الى 9 نقاط متساويا مع منتخب أستراليا ليفتح الأبيض الإماراتي الباب على مصراعيه في المنافسة على تذكرتي المجموعة الثانية بين 4 منتخبات، فيما تصاعدت حظوظ منتخب العراق الى حد كبير وتصاعدت فرصته في المنافسة على المركز الثالث على الأقل من أجل قطع نصف تذكرة البطاقة المستحقة للالعاب مع لحد منتخبات الكونكاكاف والتي ستتحدد في النهاية بالمباراة الفاصلة بعد اللقاء بين صاحبي المركز الثالث بالمجموعتين.

كما لا تزال حظوظ منتخبنا القطري قائمة ولكن بدرجة أقل في المنافسة على البطاقة الثالثة ولم

الإمارات تقترب والمغرب والجزائر لم يفقدوا الأمل نهائياً



سيمونيوني:

أتلتيكو مدريد عانى من ردة فعل رونالدو

أشاد البرغليكي ديجو سيميوني، مدرب أتلتيكو مدريد الإسباني، بالترتالي كريستيانو رونالدو، الذي قاد ريال مدريد، للفوز على أروخيلنكوس، في ديربي مدريد (3 - 0)، ضمن المرحلة الثانية عشرة للليجا.

وكان كريستيانو رونالدو، سجل أهداف الميرنجي الثلاثة في المباراة، ليتصدر قائمه هدافي الليجا بأهداف، متساوياً مع ليونيل ميسي، ولويس سواريز، لاعبي برشلونة.

وقال سيميوني، في تصريحاته بعد المباراة لقناة "موفي صنتار" الإسبانية، مساء السبت: كان

فريقنا بخير حتى أتت ضربة الجزاء

(الدقيقة 70)، وبعدما أصبح عل شيء شاقاً

وكان أتلتيكو مدريد، مختلفاً بهدف في الدقيقة (23)، قبل أن يسجل كريستيانو الهدف الثاني من ركلة الجزاء.

وأضاف: لعبنا بشكل جيد للغاية في الشوط الثاني... خطوطنا كانت تقدم للامام لكن الضغط لم يكن هو نفسه.

وعن خصمه ريال مدريد، قال: لقد لعبوا كالعادة، لكن اليوم كان هناك رد فعل لكريستيانو رونالدو... لم يكن هناك الكثير من التعبير في النظام لقد تعرضوا للضغط.

واختتم: هذه الخسارة تساعدنا على تحسين أنفسنا فيما هو قادم، لكنها خسارة مؤلمة للغاية.

8 نقاط لمصلحة رونالدو في ليلة إهانة أتلتيكو مدريد!

مدير نادي ريال مدريد: جماعة الملكية حسمت الفوز في ديربي مدريد

زيدان بهذا الفوز يصدره الليجا بعدما رفعوا رصيدهم للنقطة 30 ويشارك 4 نقاط عن المرمى التقليدي برشلونه الذي تملك بشكل متفاني على ملعبه بالمعادل سلباً أمام مالديا.

في المقابل، تكبد "أروخيلنكوس" هزيمته الثالثة هذا الموسم اللاتية على التوالي بعد الهزيمة من ريال سوسيداد، ليتجمد رصيدهم عند 21 نقطة في المركز الخامس.

وعلى الرغم من ابتعاد "أروخيلنكوس" عن صافي المقدمة بعدما تأخر تسع نقاط عن الميرنجي، يرى يوتراجليو أن الفريق لم يخرج من صراع المنافسة على لقب.

وأوضح: الجميع يرى أن المنافسة هذا الموسم صعبة للغاية ولانزال هناك الكثير من المباريات... نحن سعداء ولكننا نترك للصعوبات التي تنتظرنا... نحن بصدد مواجهة عامة يوم الثلاثاء في المرتفال الدوري لانتقال أتلتيكو مدريد فريق يمتلك روح المنافسة.

وابتعد ريال المرسي زين الدين

الهدف الثاني، ومن هنا أمسحنا برمار الأمور

وتابع هذه النتيجة تصريحا كبيرا وكريستيانو عاد ليكون لاعباً حاسماً...

المريق كان متعاسكاً وكان جيداً للغاية على المستوى الدفاعي... ماران كان

التمسك أمام ردة فعل المنافس، وقال في هذا الصدد: النصف الأول كان جيداً للغاية وكان الأفضل على مستوى اللعب... ومع بداية النصف الثاني سيطروا هم على مجريات

على المستوى الدفاعي... ماران كان

التمسك أمام ردة فعل المنافس، وقال في هذا الصدد: النصف الأول كان جيداً للغاية وكان الأفضل على مستوى اللعب... ومع بداية النصف الثاني سيطروا هم على مجريات

على المستوى الدفاعي... ماران كان

التمسك أمام ردة فعل المنافس، وقال في هذا الصدد: النصف الأول كان جيداً للغاية وكان الأفضل على مستوى اللعب... ومع بداية النصف الثاني سيطروا هم على مجريات

على المستوى الدفاعي... ماران كان

التمسك أمام ردة فعل المنافس، وقال في هذا الصدد: النصف الأول كان جيداً للغاية وكان الأفضل على مستوى اللعب... ومع بداية النصف الثاني سيطروا هم على مجريات

على المستوى الدفاعي... ماران كان

التمسك أمام ردة فعل المنافس، وقال في هذا الصدد: النصف الأول كان جيداً للغاية وكان الأفضل على مستوى اللعب... ومع بداية النصف الثاني سيطروا هم على مجريات

على المستوى الدفاعي... ماران كان

التمسك أمام ردة فعل المنافس، وقال في هذا الصدد: النصف الأول كان جيداً للغاية وكان الأفضل على مستوى اللعب... ومع بداية النصف الثاني سيطروا هم على مجريات

على المستوى الدفاعي... ماران كان

التمسك أمام ردة فعل المنافس، وقال في هذا الصدد: النصف الأول كان جيداً للغاية وكان الأفضل على مستوى اللعب... ومع بداية النصف الثاني سيطروا هم على مجريات

على المستوى الدفاعي... ماران كان

في ديربي مدريد..

كيف اصطاد زيدان خصمه سيميوني؟

السبب في فوز ريال مدريد على أتلتيكو مدريد في ديربي مدريد (3 - 0) هو خطة زيدان التي كانت تهدف إلى استغلال سرعة لاعبيه في مهاجمة دفاع أتلتيكو.

وقال زيدان: "أنا سعيد بما قدمه إيسكو اليوم في الشوط الأول. كان لدينا توازن جيد في وسط الملعب مع وجود إيسكو على اليسار. لقد خاتلنا في كل كرة وكنا على إيمان بأنفسنا".

وأكمل: أنا سعيد باللاعبين، لقد كانوا متميزين، لدينا لاعبون عاكبون ولكننا استطعنا أن نجد الخيارات الأمثل للمباراة.

عاب سيربيو راموس أيضاً لقد كان هذا هو القرار الأفضل بالنسبة له.

واصل: كان نظامنا هو نفسه، لم

يمكننا الفوز في هذا الملعب، هذا الفوز يمكننا الكثير من الرامة والتنافسية فيما هو قادم.

وتابع: أنا سعيد بما قدمه إيسكو اليوم في الشوط الأول. كان لدينا توازن جيد في وسط الملعب مع وجود إيسكو على اليسار. لقد خاتلنا في كل كرة وكنا على إيمان بأنفسنا.

وأكمل: أنا سعيد باللاعبين، لقد كانوا متميزين، لدينا لاعبون عاكبون ولكننا استطعنا أن نجد الخيارات الأمثل للمباراة.

عاب سيربيو راموس أيضاً لقد كان هذا هو القرار الأفضل بالنسبة له.

واصل: كان نظامنا هو نفسه، لم

يمكننا الفوز في هذا الملعب، هذا الفوز يمكننا الكثير من الرامة والتنافسية فيما هو قادم.

وتابع: أنا سعيد بما قدمه إيسكو اليوم في الشوط الأول. كان لدينا توازن جيد في وسط الملعب مع وجود إيسكو على اليسار. لقد خاتلنا في كل كرة وكنا على إيمان بأنفسنا.

وأكمل: أنا سعيد باللاعبين، لقد كانوا متميزين، لدينا لاعبون عاكبون ولكننا استطعنا أن نجد الخيارات الأمثل للمباراة.

عاب سيربيو راموس أيضاً لقد كان هذا هو القرار الأفضل بالنسبة له.

واصل: كان نظامنا هو نفسه، لم

يمكننا الفوز في هذا الملعب، هذا الفوز يمكننا الكثير من الرامة والتنافسية فيما هو قادم.

وتابع: أنا سعيد بما قدمه إيسكو اليوم في الشوط الأول. كان لدينا توازن جيد في وسط الملعب مع وجود إيسكو على اليسار. لقد خاتلنا في كل كرة وكنا على إيمان بأنفسنا.

وأكمل: أنا سعيد باللاعبين، لقد كانوا متميزين، لدينا لاعبون عاكبون ولكننا استطعنا أن نجد الخيارات الأمثل للمباراة.

عاب سيربيو راموس أيضاً لقد كان هذا هو القرار الأفضل بالنسبة له.

واصل: كان نظامنا هو نفسه، لم

يمكننا الفوز في هذا الملعب، هذا الفوز يمكننا الكثير من الرامة والتنافسية فيما هو قادم.

وتابع: أنا سعيد بما قدمه إيسكو اليوم في الشوط الأول. كان لدينا توازن جيد في وسط الملعب مع وجود إيسكو على اليسار. لقد خاتلنا في كل كرة وكنا على إيمان بأنفسنا.

وأكمل: أنا سعيد باللاعبين، لقد كانوا متميزين، لدينا لاعبون عاكبون ولكننا استطعنا أن نجد الخيارات الأمثل للمباراة.

عاب سيربيو راموس أيضاً لقد كان هذا هو القرار الأفضل بالنسبة له.

واصل: كان نظامنا هو نفسه، لم

يمكننا الفوز في هذا الملعب، هذا الفوز يمكننا الكثير من الرامة والتنافسية فيما هو قادم.

وتابع: أنا سعيد بما قدمه إيسكو اليوم في الشوط الأول. كان لدينا توازن جيد في وسط الملعب مع وجود إيسكو على اليسار. لقد خاتلنا في كل كرة وكنا على إيمان بأنفسنا.

وأكمل: أنا سعيد باللاعبين، لقد كانوا متميزين، لدينا لاعبون عاكبون ولكننا استطعنا أن نجد الخيارات الأمثل للمباراة.

عاب سيربيو راموس أيضاً لقد كان هذا هو القرار الأفضل بالنسبة له.

واصل: كان نظامنا هو نفسه، لم

يمكننا الفوز في هذا الملعب، هذا الفوز يمكننا الكثير من الرامة والتنافسية فيما هو قادم.

وتابع: أنا سعيد بما قدمه إيسكو اليوم في الشوط الأول. كان لدينا توازن جيد في وسط الملعب مع وجود إيسكو على اليسار. لقد خاتلنا في كل كرة وكنا على إيمان بأنفسنا.

وأكمل: أنا سعيد باللاعبين، لقد كانوا متميزين، لدينا لاعبون عاكبون ولكننا استطعنا أن نجد الخيارات الأمثل للمباراة.

عاب سيربيو راموس أيضاً لقد كان هذا هو القرار الأفضل بالنسبة له.

واصل: كان نظامنا هو نفسه، لم

يمكننا الفوز في هذا الملعب، هذا الفوز يمكننا الكثير من الرامة والتنافسية فيما هو قادم.

مارسيلو: الفوز على أتلتيكو مدريد لم يحسم الليجا

أعرب البرازيلي مارسيلو نا ميليفو، لاعب ريال مدريد، عن سعادته بتحقيق الفريق الفوز بلقبية نظيفة، على عريشه أتلتيكو مدريد، في ديربي العاصمة الإسبانية.

مساء أمس الأول السبت، ضمن منافسات الجولة الثانية عشرة من الليجا.

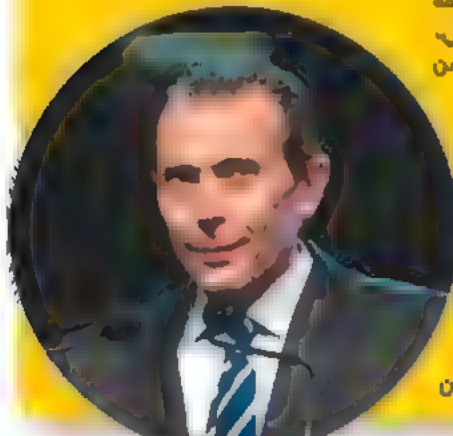
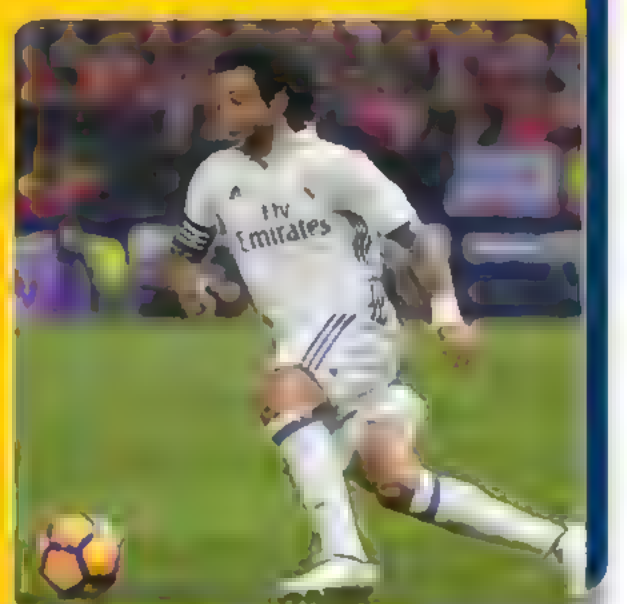
وقال مارسيلو، خلال تصريحاته لصحيفة "ماركا" الإسبانية، عقب المباراة: ليس لدي الكثير لقوله لهؤلاء الذين يشكون في كريستيانو رونالدو، عليهم أن يشاهدوا إعادة المباراة.

وتابع: اكتشفنا أن راموس لن يشارك، وشجعنا خلال إجراء عمليات الإحماء، وفي النهاية كان على أن ارتدى

شارة القيادة. وأضاف: لم أعتقد أننا ندأ في عمل كشف الحساب، دائما مولناة أتلتيكو مدريد تحد، ومستوى قوتنا كان مذهلاً ولم نلتقي أي أهداف.

وأرشد: ليزل هناك الكثير، لم نحسم الليجا بعد، المشوار طويل علينا أن نبقى متواضعين ونستمر في العمل.

وقدّر مارسيلو حديثه بقوله: لعبنا مباراة كبيرة هنا، وهي لم تكن مهمة سهلة.



أثنى مدير العلاقات المؤسسية بنادي ريال مدريد، إيميليو مورتالينو، على جماعته الفريق الملكي من أجل تحقيق الفوز في ديربي العاصمة أمام أتلتيكو

مدريد على ملعب فيسنتي كالديرون.

وأشاد في الوقت ذاته بأداء البرتغالي كريستيانو رونالدو قائلاً: عاد ليكون لاعباً حاسماً، بعدما سجل ثلثية غريفة "هاتريك" في اللقاء.

وقال يوتراجليو في تصريحات تلفزيونية عقب المباراة: هذا هو كريستيانو دائماً.. لقد سجل ثلاثة أهداف ولا يمكن الحد باستثناء المظالم تحقيق هذا الأمر في مباريات مثل هذه.

اللاعبون الكبار يظهرون في المباريات الكبيرة.

وتابع: أحرز ثلاثة أهداف وكان بإمكانه تسجيل المزيد لكن أوبلنك حرمه من كرة لذي من على خط المرمى... لديه قدرة تأفسيه عظيمة... نشعر بالتميز لامتلاكنا لاعباً مثله.

وشدد المسؤول الرياضي على البداية القوية للفريق الملكي وقدرته على

التمسك أمام ردة فعل المنافس، وقال في هذا الصدد: النصف الأول كان جيداً للغاية وكان الأفضل على مستوى اللعب... ومع بداية النصف الثاني سيطروا هم على مجريات

على المستوى الدفاعي... ماران كان

التمسك أمام ردة فعل المنافس، وقال في هذا الصدد: النصف الأول كان جيداً للغاية وكان الأفضل على مستوى اللعب... ومع بداية النصف الثاني سيطروا هم على مجريات

على المستوى الدفاعي... ماران كان

التمسك أمام ردة فعل المنافس، وقال في هذا الصدد: النصف الأول كان جيداً للغاية وكان الأفضل على مستوى اللعب... ومع بداية النصف الثاني سيطروا هم على مجريات

على المستوى الدفاعي... ماران كان

التمسك أمام ردة فعل المنافس، وقال في هذا الصدد: النصف الأول كان جيداً للغاية وكان الأفضل على مستوى اللعب... ومع بداية النصف الثاني سيطروا هم على مجريات

دوري أبطال أوروبا..

يوفنتوس وسان جرمان في ضيافة إشبيلية وأرسنال

محمد حمادة

سيبقى الموقف ضيقاً في أكثر من مجموعة ضمن مسابقة دوري أبطال أوروبا إلى أن تنتهي الجولة السادسة والأخيرة من الدور الأول في 7 ديسمبر المقبل، وتحديدًا من زاوية الأندية التي تتنافس على المركزين الأول والثاني، بيد أن هذا الموقف سيصبح جلياً في المجموعتين 8 و1 بالذات بعد مباريات الجولة الخامسة التي ستقام الثلاثاء والأربعاء عندما يحل يوفنتوس وسان جرمان ضيفين على إشبيلية وأرسنال.



«تقام الثلاثاء مباريات المجموعات 5 و6 و7 و8، والأربعاء مباريات المجموعات 1 و2 و3 و4».

مباريات الأندية

** المجموعة الخامسة

الصدارة لموناكو (8 نقاط) ويليه ليفركوزن (6) وتوتنهام (4) وتشسكا موسكو (تقطنان).
- تشسكا موسكو «باير ليفركوزن» ذهاباً تعادلا 2-2 مع أن الفريق الألماني تقدم بهذين بعد نحو ربع ساعة (محمدي وتشالهان أوغلو) قبل أن يعادل الفريق الروسي النتيجة (ياغويف واريمنكو).
ولم يعد بإمكان الفريق الروسي المنافسة على أحد المركزين الأولين، ولكنه يأمل الحلول ثالثاً لينهض الأوروبي ليغ.. هو ثالث الدور الروسي حالياً وقد تغلب الجمعة على أرسنال تولا بهدف سجله ميلانوف.

هدف الفريق وهو المكسيكي تشيتشاريتو في الدقيقة 74 مكان محمدي ولكن من دون أو يتمكن من شيء.. كان بمقدور ليفركوزن أن يتقدم 3-1 لو لم يهد التركي تشالهان أوغلو ركلة جزاء في الدقيقة 54.. بعدما سجل الفريق الضيف هدفين في الدقيقتين 67 و81.
- موناكو «توتنهام» خسر توتنهام أمام موناكو ذهاباً بهدف للبرفيلد مقابل هدفين لبرناردو سيلفا ولومار. فزاد ما كبر الفارق المشارك في الدوري الفرنسي فخله فسيضمن بطاقة التأهل.. موناكو في أحسن حالته ويحتل الصدارة في الدوري وبفارق الأهداف أمام سان جرمان بعد مرور 13 جولة إثر تخليه لوريان 3- صفر مساء الجمعة.. إلى ذلك فإن الفريق سجل 39 هدفاً في 13 مباراة وأكثر من أي فريق آخر يتصدر أحد الدوريات الأوروبية الخمسة الكبرى.. وكل من فالكاو وفابيوغو ولومار 5 أهداف في الدوري.. وقد استعاد المهاجم الكولومبي الدولي بعضاً من عافيته.

ويحتل توتنهام المركز الخامس في البريميرليغ بفارق 4 نقاط فقط خلف ليفربول ومانشستر (رما يصبح الفارق 5 نقاط في حال فوز تشلسي على ميدلزبره) بعدما أصاب في رصيده 3 نقاط عالية في الجولة الثانية عشرة بكتفاره



أنه بقي مثلاً أمام ضيفه وست هام 3-2 قبل أن يسجل له روي كين الماك من الإحلية هدفين في الدقيقة 89 و90 + من ركلة جزاء حصل عليها الكوي الجنوبي سورن.. وهذا الأخير الذي نزل في الدقيقة 72 كان مفتاح الفوز.

** المجموعة السادسة

الصدارة لبروسيا دورتموند (10 نقاط) ويليه ريال مدريد (8) وسيورتيغ لشبونة (3) وليبيا وارسو (تقطعه واحدة).
- سيورتيغ لشبونة «ريال مدريد» ذهاباً فاز ريال مدريد بهدفين سجلهما روتالدو (89) وموراتا (90) بعدما كان الضيف متقدماً في الدقيقة 48 عن طريق برونو سبازز.. الفريق البرتغالي هو ثالث دوري بلاده حالياً بفارق الأهداف خلف بورتو الثاني و5 نقاط خلف بنفيكا المتصدر.. وقد تغلب في الجولة العاشرة على أوكا 3- صفر سجلها الهولندي دوست 2 والكوسناريكي جويل كامبل.

وعن ريال مدريد حدث ولا حرج.. قدم واحدة من أرفع مبارياته هذا الموسم عندما اكتسح مستضيفه أتلتيكو مدريد 3- صفر سجلها روتالدو في الجولة الثانية عشرة ليبتعد في صدارة الليجا بفارق 4 نقاط عن برشلونه.. التراجع القياسي حطمتها روتالدو تيلاً (39) ثلثية في سجله كالتعب حتى اليوم) وهو مرشح فوق المائدة للظفر بجائزة الكرة الذهبية للمرة الرابعة.. وتتوق زيدان على ذاته عندما لعب للمرة الأولى بطريقة 4-4-1-1 مع وجود إيسكو خلف روتالدو الذي شغل مركز رأس الدرع.. والنتيجة مذهلة باعتبار أن سرجيو راموس وبيبي وكاسيميرو وكرووس غلبوا عن المباراة بداعي الإصابة ولم يشارك بن زيمه إلا في الدقيقة 79 مكان إيسكو.. ومنذ 79 مباراة في الدوري لم تهز شبك أتلتيكو وهو يلعب على أرضه 3 مرات.

مع ذلك، يجب أن يتعامل ريال مع المباراة الجديدة بحد.. وهو أمر ينس بعد كيف تامل مع مستضيفه الضيف ليبيا وارسو 3-3 في الجولة الرابعة، الأمر الذي اعتده الصدارة.. إلى ذلك يجب أن يسجل أهدافاً كثيرة لأن غارق الأهداف حتى اليوم هو لمصلحة دورتموند (11-3) مقابل (12-7).

- دورتموند «ليبيا وارسو» ذهاباً فاز دورتموند على أرض الفريق البولندي 6- صفر سجلها مونتسه وستراسلوس وغريزو وكاسترو وأوبيانج.. الطرف الألماني في أحسن حالته معنوياً باعتبار أنه فاز على ضيفه بايرن ميونيخ بهدف سجله أوباميانج بتحريره من غوتسه في الجولة الحادية عشرة مساء السبت ليهيئ الفريق البافاري إلى المركز الثاني بفارق 3 نقاط عن الصدارة ليفرتج.. وبات دورتموند يتخلف عن بايرن بفارق 3 نقاط فقط.. لمر الكاثوليون إدارة النادي لكنها وافقت على بيع جوندوغان وهوملس وميتزلان وأكليم نساو أن المثلين التي دخلت صناديق النادي أثقت بعد ذلك لفسر عدد وأثر من وثق المدرب توماس تونل في تغيير طريقة اللعب (اعتمد 3-5-2 للحد من خطورة بايرن في البرافين.. سيطر بايرن ولكن الفرص السانحة للتسجيل كانت نادرة.. وكان بمقدور أوباميانج أن يضيف هدفاً ثانياً في الدقيقة 61 من انفراد بالدارس نوير.. والمهم أن يزيد دورتموند من علته من الأهداف بانتظار مباراة الجولة السادسة والأخيرة في 7 ديسمبر المقبل على أرض ريال مدريد.

وبالنسبة إلى ليبيا وارسو فهو ثالث الدوري البولندي بعد 16 جولة بفارق 8 نقاط خلف ليبيا غدانسك المتصدر.

** المجموعة السابعة

الصدارة لبيستر سيتي (10 نقاط) ويليه بورتو (7) وكولوب بروج (صفر).
ليستر سيتي «بروج» ذهاباً خسر بروج أمام ليستر صفر - 3 سجلها أوبرايدون ورياض سحر (2).. ويفترض أن يضيف بطل إكسلا 3 نقاط جديدة في رصيده ليفسح بطاقة التأهل.. هو الذي يحتل حالياً الرابع عشر في البريميرليغ بفارق 4 نقاط فقط عن هال سيتي الثامن عشر والمهد بالهبوط.. وفي الجولة الثانية عشرة خسر ليستر أمام واتفورد 1-2 وسجل له مدزن هدفة الوحيد من ركلة جزاء.. أما بروج فهو رابع الدوري الإنجليزي.

- كوبنهاغن - بورتو: ذهاباً تعادلا 1-1 ووضعية الفريق الدنماركي جيدة لكنه يلعب على أرضه وسيصلح مباراته الأخيرة ضد بروج في حين سيلعب بورتو ضد ليستر سيتي.. وقد ضمن كوبنهاغن إلى حد كبير الفوز بالدوري الدنماركي لكنه يتقدم على منافسيه 9 نقاط بعد مرور 17 جولة، في حين أن بورتو هو ثاني الدوري البرتغالي



السلبى أمام ملقة الحادي عشر في الجولة الثانية ليتخلف عن ريال مدريد 4 نقاط.. فعل برشلونه في غياب نجميه كل شيء ولكن من دون أن يهز شبك المارس الكامبيوتي كامبلي (80% استحوذوا وأكثر من 30 تسديدة).

- مونشغلندلغ - مانشستر سيتي: ذهاباً فاز سيتي 4- صفر سجلها لوبيرو (3) وإيبيانتشو.. يعود بيب غوارديول إلى ألمانيا مجدداً ليحدد فوزه على حساب فريق متهالك يحتل المركز الثالث عشر في البوندسليغا (سقط السبت أمام كولن 1-2).. الفريق الإنجليزي ينافس على صدارة البريميرليغ وقد تخلى مستضيفه كريستال بالاس 1-2 بصعوبة السبت في الجولة الثانية عشرة في مباراة شهدت تألق الملجي بايا توريه الذي خاض مباراته الأولى في الدوري بعدما تصالح مع غوارديول وسجل هدفي فريقه.. ولكن توريه لن يشارك في دور المجموعات ضمن المسابقة الأوروبية لأن اسمه غير موجود على القائمة.

** المجموعة الثامنة

الصدارة لكاتليكو مدريد (12 نقطة) ويليه بايرن ميونيخ (9) وايندهوفن (تقط واحدة) وروستوف (تقطه واحدة).

- روستوف «بايرن» ذهاباً فاز بايرن 5- صفر (ليفاندوفسكي وموار وكيميش 2 وبرتات).. الفريق الروسي يأمل بالمركز الثالث قبل يقدر على مغايه بايرن "المصنوق" من جراء خسارته أمام دورتموند صفر - 1 وفقدته الصدارة للمرة الأولى منذ سبتمبر 2015.

فقد بايرن برقه فعلاً وثبت بعد كل جولة أنه كان أفضل بكثير مع غوارديول وليس مع مدربه الحالي ماركو أنشيلوتي.. الرتبة موجودة والنقص في الفاعلية أيضاً ولم تعد أقدام اللاعبين تجد طريقها إلى شبك الخصوم مع أن في التشكيلة كل ما لذ وطاب من نجوم كبار.

- أتلتيكو مدريد «ايندهوفن» ذهاباً خسر ايندهوفن بهدف سجله ساوول.. الفريق الإسباني مثل بايرن ميونيخ فقد برقه وتعرض لخسارة مكلة أمام ريال مدريد صفر - 3 مساء السبت في الليجا ليتراجع إلى المركز الخامس مؤقتاً.

الصدارة لبرشلونه (9 نقاط) ويليه مانشستر سيتي (7) وبروسيا مونشغلندلغ (4) وسليك (2).

- سليك «برشلونه»: ذهاباً فاز برشلونه 7- صفر في غلنسكو وسجل له ميسي (3) ونيمار وإيبيستا وسواريز).. متصدر الدوري السكتلندي تعرض للكر خسارة في تاريخ مشاركاته الأوروبية ولكنه تمكن بعد ذلك من التعادل مع ضيفه مانشستر سيتي 3-3.. ويأمل بأن يقهر مغايه أخرى أمام الفريق الكاتالوني.

وفي غياب ميسي المريض ولويس سواريز الموقوف كذلك إبيستا الذي لن يعود إلى الملعب في السنة الحالية سقط برشلونه في التعادل

وقد خرج الجمة من مسابقة كأس البرتغال وبركلنت التريخ 2-3 على يد شافيتش.

** المجموعة التاسعة

الصدارة لإشبيلية (10 نقاط) ويليه يوفنتوس (8) وليون (4) ودينامو زغرب (صفر).
إشبيلية «يوفنتوس» ذهاباً تعادلا صفر - صفر.. ستحدد المباراة الجديدة من سيتصدر المجموعة.. الفريق الإسباني ثالث الليجا مؤقتاً وقد تخلى دييورتغو لكورونيا بصعوبة 3-2 في الجولة الثانية عشرة (سجل فيتولو هدف التعادل 2-2 في الدقيقة 87 ومركادو هدف الفوز في الدقيقة 90) في غياب صانع الألعاب المصاب سمير نصري ومواطنه قلب الدفاع عادل راسي.

وايتمد يوفنتوس في صدارة الدوري الإيطالي بعد فوزه على يسكارا 3- صفر سجلها خضيره ومندوكيتش وهروناتيش في الجولة الثالثة عشرة (روما الثاني خسر أمام تالندا 1-2).. الصمة غير سيولة أمام إشبيلية الذي يقوده المدرب البرتغالي سابرولي خصوصاً مع النقص في صفوف دفاع الفريق الإيطالي.

مباريات الأندية

** المجموعة الأولى

الصدارة لارسنال (10 نقاط) بفارق الأهداف أمام سان جرمان، وبفارق 9 نقاط أمام كل من لودوغورتس وبازل - أرسنال - سان جرمان: ذهاباً تعادلا 1-1.. وسجل كافاني بعد أقل من دقيقة ثم عادل أكسيس سانشيز النتيجة في الدقيقة 78.. أرسنال رابع البريميرليغ وقد تعد من الخسارة بأجوبة أمام مستضيفه مانشستر يونايتد مساء السبت في الجولة الثانية عشرة لكنه سد كره واحدة منحه ثلث المباراة وتحديداً في الدقيقة 89 تسجل منها البديل جيو هدف التعادل.. حلول الفريق اللندني هجوماً لم تكن كبيرة وتحركات سانشيز وحده كانت تحوي بعض الخطورة خلافاً للوزيل والكوت ورامزي.

أما سان جرمان فهو ثاني الدوري الفرنسي.. فاز على نانت 2- صفر سجلها دي ماريا وخيسي (ركلة جزاء) مساء السبت في غياب كافاني ولكن نجمة الريدنغيني باستوري الماك من البصاية خاض آخر 11 دقيقة وأصيب مجدداً.. هناك أمل في مشاركة دي ماريا علماً بأن راينو مصاب.. عموماً فهو الاختيار المصعب لسان جرمان حتى هذا الموسم لأنه من المهم أن يتصدر المجموعة كي لا يعاني في الدور الثاني.

- لودوغورتس - بازل: تعادلا ذهاباً 1-1 والفاز في اللقاء الجديد سيكون أقرب إلى المركز الثالث وإلى أوروبا ليغ.

** المجموعة الثانية

الصدارة لايكولي (7 نقاط) بفارق الأهداف أمام بنفيكا مقابل 6 نقاط لبشكتاش ونقطه واحدة لدينامو كييف.

- بشكتاش - بنفيكا: ذهاباً تعادلا 1-1 وسجل تاليسكا للول وتشرفي للثاني.. الفريق التركي يتصدر



أنشيلوتي راضٍ عن أداء بايرن ميونيخ رغم الهزيمة



«أبدي الإيطالي كارلو أنشيلوتي، المدير الفني لنادي بايرن ميونيخ الألماني، رضاه عن أداء فريقه، خلال مواجهة بروسيا دورتموند، مساء أمس الأول السبت، ضمن منافسات الجولة الحادية عشرة من البوندسليجا، والتي خسرها الباغاري بهدف دون رد. وقال أنشيلوتي، خلال تصريحاته لفتح "فوكس سبورتس": «أعتقد أننا تفلجنا خلال أول 15 دقيقة، وكانوا قادرين على تسجيل الهدف في ذلك الوقت. وتابع: ثم لعبنا جيداً حتى النهاية، وفي الشوط الأول والثاني كان الأداء جيداً. وأضاف: كان يصعبنا سوء حظ، وقلة الدقة في الكرة الأخيرة لنا، ولكني راضٍ عن الأداء أمام هذا الفريق القوي. وأتمنى علينا أن نتقبل هذه الهزيمة، ونواصل العمل. وبهذه الخسارة، يظل بايرن ميونيخ في وصافه جدول الترتيب برصيد 24 نقطة، بينما ارتفع رصيد دورتموند للنقطة 21 في المركز الثالث.

مدرب بروسيا دورتموند يكشف أسباب الفوز على بايرن ميونيخ

«أعرب توماس توخيل، المدير الفني لبوروسيا دورتموند الألماني، عن سعادته بتحقيق الفوز بالديربي، على الفريق التقليدي بايرن ميونيخ بهدف دون رد، مساء أمس الأول السبت، ضمن منافسات الجولة الحادية عشرة من البوندسليجا، والتي خسرها الباغاري بهدف دون رد. وقال توخيل، خلال تصريحاته لموقع النادي الرسمي: لقد كان لقاء صعباً، ولكن كان واضعاً لنا بالتأكيد، أنه سيكون كذلك. وتابع: إذا كنت في الملعب مع الفريق الباغاري، فلا يمكنك أن تتوقع أن يخرج دون أن تتلقى هدفاً. وأضاف: عليك أن توقفهم، وذلك كان هو هدفنا، لا يهم ماذا يحدث، لا يهم كيف صنعنا، وعلينا إيقافهم، ولا نستسلم، ودائماً نحمل بالشجاعة، ومواصله الدفاع. وأتمنى: لقد سمحنا للبايرن بعدة أنصاف فرص، ولكن لم تكن فرصاً كبيرة، لذلك كان هناك أداء عاليًا من جانبنا. وبهذا الفوز يرتفع رصيد دورتموند للنقطة 21 ويفارق 3 نقاط عن الوصيف بايرن ميونيخ، و6 نقاط عن المتصدر لايبزيغ.



سبعة أرقام جديدة في البوندسليجا

«أسفرت الجولة الحادية عشرة من الدوري الألماني، عن العديد من الظواهر الجديدة على المسابقة والأرقام التي تحققت بفضل تصدر لايبزيغ الصاعد حديثاً وسقوط بايرن ميونيخ أمام بروسيا دورتموند. وكان لايبزيغ فاز على باير ليفركوزن 3 - 2، بينما خسر بايرن ميونيخ أمام أوسود النمستيفال بهدف دون رد، لتتحقق 7 أرقام رسدها موقع Opta الشهير للإحصائيات، وباعت كالتالي:

1 - لايبزيغ أنهى سلسلة بايرن ميونيخ التي استمرت 39 جولة متتالية كمتصدر للبوندسليجا.
2 - بروسيا دورتموند لم يخسر في أكثر من 27 مباراة على أرضه في البوندسليجا (فاز في 22 وتعادل في 5)، محققاً رقماً قياسياً جديداً في تاريخ النادي.
3 - بالفوز على بايرن ميونيخ، حقق توماس توخيل الانتصار رقم 50 له مع بروسيا دورتموند في كل البطولات.
4 - لايبزيغ أصبح أول فريق من ولاية ساكسونيا يتصدر الترتيب في تاريخ

البوندسليجا.
5 - بسبب تسديدة تشابي أونسو التي ارتدت من عارضه مرمر سينجال إيدونا بارك، ضرب بايرن ميونيخ إطار المرمر 11 مرة، ليكون أكثر فرق الدوري الألماني هذا الموسم تسديداً في المرمى.
6 - ماريو جوتزه اشترك بهدف في البوندسليجا لأول مرة منذ عودته لبروسيا دورتموند.
7 - بيير إيميريك أوباميانج سجل 14 هدفاً في مبارياته الـ 12 الأخيرة في كل البطولات.



مسابقة استاد الدوحة رقم 37

هذه المسابقة برعاية اللجنة العليا للمشاريع والإرث

اللجنة العليا للمشاريع والإرث Supreme Committee for Delivery & Legacy



تم تخصيص خمس جوائز لأصحاب الكورونات الفائزة كما يلي:

- الجائزة الأولى: ألفا ريال
- الجائزة الثانية: ألفا ريال
- الجائزة الثالثة: ألفا ريال
- الجائزة الرابعة: ألفا ريال
- الجائزة الخامسة: ألفا ريال

الجوائز

شروط المسابقة:

المسابقة مفتوحة لجميع أفراد شعب قطر والوطن العربي. سوف تهمل الرسالة التي لا تحمل كورون المسابقة بريدًا كما يفضل قص كورون المسابقة من الخطوط المقطعة والمحددة بعلامة المقص لإرسال الكورونات على صندوق البريد ص. ب. 96204 الدوحة. قطر ويكتب على ظرف مسابقة «استاد الدوحة» رقم (37) يمكن المسابقة بأكثر من كورون واحد للشخص الواحد. سيكون آخر موعد للتقديم المشاركة عدد الخميس الموافق 22 ديسمبر القادم.

أسئلة المسابقة الشهرية رقم (37)

متى تم تغيير اسم اللجنة العليا لقطر 2022 إلى اللجنة العليا للمشاريع والإرث؟

1- يناير 2014 2- مارس 2011 3- مايو 2016

كم يبلغ عدد الملاعب التي تضمنها الملف القطري عند تقديمه للفيفا؟

1- أربعة ملاعب 2- ستة ملاعب 3- ثمانية عشر ملعباً

ما هو أول استاد تم الاعلان عنه لكأس العالم 2022؟

1- استاد البيت (الخور) 2- استاد الوكرة 3- استاد خليفة الدولي

Name الاسم

Mobile الهاتف

Address العنوان



شعاع

د. علاء صادق

لكل فعل رد فعل رونالدو وسيموني

« ما حدث في مباراة الديربي الشهير للماصمة الإسبانية مدريد مساء السبت الماضي خرج من دائرة كرة القدم إلى قواعد الرياضيات والطبيعة. الفوز الكبير لريال مدريد بثلاثة أهداف نظيفة كلها من نصيب كريستيانو رونالدو في ملعب بيتنتي كالديرون عمر دار منافسه انليكو مدريد من التجر البرتغالي عندما من الدراما القياسية الجديدة وعزز من صدارته لهدافي جيله حول العالم. بينما أخذ رصيده المدير الفني للتلتيك الديرنتيني ديجو سيموني بالجراخ وأفلز به عندما من الارقام القياسية السلبية في مشواره الممتاز مع الفارس الأبيض والاحمر في السنوات الأخيرة. وهكذا الدنيا كما جاءت في قوانين الطبيعة. لكل فعل رد فعل مساو له في المقدار ومضاد له في الاتجاه... الفعل اللبجاني القوي الذي جاء به رونالدو لصالح الريال كان له رد فعل سلبي ومؤلم عند ديجو سيموني على حساب التلتيك... وقدما قال الحكماء: مصائب قوم عند قوم فوائد.

الارقام تقول ان الاهداف الثلاثة التي سجلها رونالدو كانت سهلة للغاية (أولها بمساعدة الحظ اثر اصطدام كرتة من ركلة حرة بجسم مدافع وتغيير اتجاهها وغدا الحارس اولئك... وثانيها من ركلة جزاء... وثالثها في شبكة خلفية من هدية ولا اربع من جاريت بيل). وزعمت رصيده في مباريات ديربي الماصمة الى 18 هدفا ليتفرد بجدارة في صدارة هدافي الديربي متخطيا اثنين من عمالقة الريال عبر التاريخ... وهما سانتيلانا ورصيده 16 هدفا بين عامي 1971 و1983 (أي في فترة زمنية قدرها 12 عاما) والفريدو دي ستيفانو ورصيده 17 هدفا بين عامي 1953 و1964 (أي في فترة زمنية قدرها 12 عاما)... أي ان عدد اهداف رونالدو ليس فقط هو التيجار الضخم للبرتغالي ولكن احرارها في سواصر فقط بين عامي 2009 و2016 (أي في فترة زمنية قدرها 8 أعوام فقط) يطويه قدرا غالبا من الفاعلية التي يندر تكرارها في زمن قريب.

تلك الثلاثة المشهودة هاتريك في أقوى المباريات مسمت أي صراع أو جدل حول أفضية كريستيانو رونالدو بجائزتي الاتحاد الدولي الفيفا والكرة الذهبية لمجلة فرانس فوتبول للحسن للعب في العالم عام 2016... ولغة الدراما لا تكذب أبدا.

أما الديرنتيني ديجو سيموني فقد حالفه في تلك الليلة سوء حظ شديد (يقدر حسن الحظ الذي خالف رونالدو) فالهدف الأول للريال بضرعة حظ والهدف الثاني من ركلة جزاء يمكن لشعرات الحكام تجاوزها... ولكن الارقام التي خلقتها المباراة مؤلمة للغاية فهي المرة الأولى التي تهتز فيها شبكات التلتيك على ملعبه بثلاثة أهداف نظيفة في عصر الديرنتيني سيموني... وهي المرة الأولى أيضا التي تهتز فيها شبكات التلتيك بهدف على الأقل في خمس مباريات متتالية بالدوري... ولم يحتفظ الفريق الأبيض والاحمر بشبكتة نظيفة في أي مباراة على كل الأصعدة منذ 19 أكتوبر الماضي في هاشة غير مسبوقة للفريق والمدرّب وهو الذي اشتهر بقدراته على تأهيل فريقه دفاعيا ليكون الأكثر صلبة بين منافسيه... كما أنها المرة الأولى التي يخسر فيها اتليكو مدريد مباراتين متتاليتين بالدوري منذ أكثر من أربعة أعوام ونصف أي منذ شهر أبريل 2012.

ورغم اعترافنا مجددا أن لغة الارقام لا تكذب... إلا أن ديجو سيموني يبقى دائما واحدا من أفضل المدربين في اللقبة الجديدة.

قلادة خير وس يضرب معدة مهني قلادة وبهذه خير وس يضرب هجوم برشلونة



قلادة تويه يقود السيتي للفوز على كرسنال بالاس قلادة رد قوي على غولدي بولا



فلاح الحيم قال كلما لتحمل ما يحدث للعربي قلادة الحيم من يشرح الفريق من لالمة

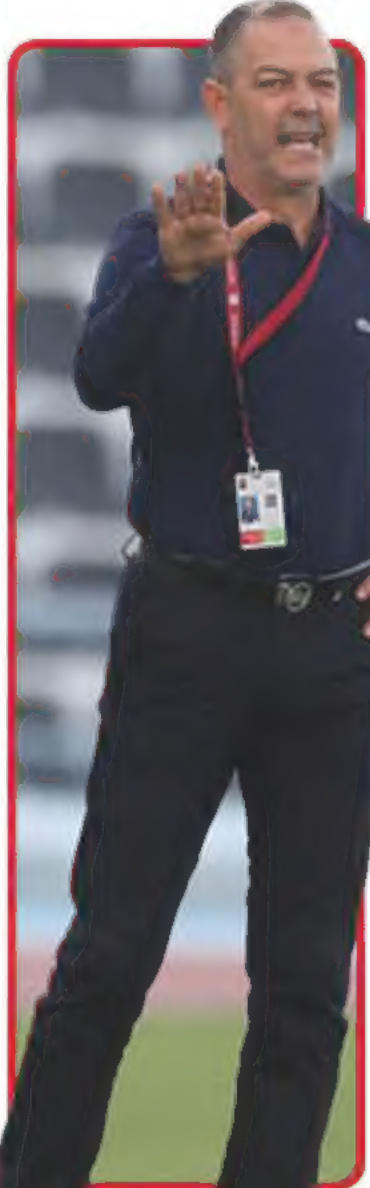


وقفه كاريكاتيرية



اليقوبي: التعادل مع السد أمر إيجابي

« أعرب التونسي رئيس اليقوبي المدير الفني لفريق الكورة عن سعادته بنتيجة التعادل التي انتهت بها مباراة فريقه أمام السد (1 - 1) التي أقيمت مساء أمس بالجدولة السابعة من دوري نجوم قطر. وقال اليقوبي في المؤتمر الصحفي عقب المباراة: حققنا نقطة لم تكن ضمن حساباتنا. وذلك بالنظر لقوة المنافس وتوعية اللاعبين التي يمتلكها. وبالتالي اعتقد أن نقطة من مثل هذا الحيم تعتبر أمرا إيجابيا. وإن كانت هذه النقطة لم تخرجنا من منطقة الخطر بجدول الترتيب. وأضاف: خرجنا من خلال هذه المباراة بالعديد من الأمور الإيجابية. اعتقد أنه على المستوى التكتيكي سببنا مشاكل عديدة للمنافس ليس بما يتعلق بالمشاكل وحدها بل وعلى تدعيم الخط الدفاعي وتركنا ثلث الملعب للسد. كنا نعلم أن الخطورة تأتي من الأطراف. ولنتكسر اليقوبي تصريحاته قائلا: أتبحث لنا فرص كان بالإمكان على الأقل تسجيل هدفين منها ولكن للأسف لم تستطعنا بالشكل الصحيح. اعتقد أن النتيجة مهمة من الناحية المعنوية ولكن لا يزال هناك عمل كثير ينتظرنا.



ريال مدريد يواجه سبورتنج لشبونة بمعنويات عالية

التعادل اللتين أمام ليجيا وارسو البولندي في مازق. وبالتالي يتعين عليه الفوز في المولتين المتتاليتين من دور المجموعات بانتظار ما سيفعله بروسيا دورتموند الذي يتنافس معه على صدارة المجموعة السادسة. ويتصدر بروسيا دورتموند الذي يلتقي ليجيا وارسو الثلاثاء. صدارة المجموعة السادسة برصيد 10 نقاط متقدما بتقطعتين عن ريال مدريد الوصيف. وبدأ المدير الفني للريال الفرنسي زين الدين زيدان، استعداداته لمباراة سبورتنج لشبونة بجلسة تآلفي للاعبين الذين شاركوا في ديربي مدريد. وألقى لباقى اللاعبين. وشارك في التدريبات سيرجيو راموس وغيره بنزيمة. اللذان لم يفوسا مباراة الفريق أمام اتليكو. ومن المرجح أن يشاركوا في لقاء لشبونة.

بلده الفوز في آخر ديربي في تاريخ ملعب فيسنتي كالديرون. بعد أن تقدم على جاره التلتيك بتسع نقاط وعلى برشلونه الوصيف بأربع. عاد «الميرينيس» للتدريبات بالمدينة الرياضية. وبعد أن رفع رصيده وعزز صدارته لليجا. يسعى ريال مدريد الآن لتحقيق نفس الشيء في التشامبيونز ليغ. حيث وضعه

بدأ ريال مدريد استعداداته. لمواجهة سبورتنج لشبونة البرتغالي. عدا الثلاثاء. في خامس جولات دور المجموعات من دوري أبطال أوروبا. بعد فوزه الفهم على مضيفه اتليكو مدريد بثلاثة نظيفة في ديربي الماصمة الإسبانية بالجدولة 12 من اليجا. ودون أن يحظى بوقت كاف ليستمتع



رونني: نشر صورتي كان وصمة عار!



« خرج النجم الإنجليزي واين روني قائد فريق مانشستر يونايتد، عن صمته حول أزمة في الممسكر اللينير لمنتخب إنجلترا للسبوع الماضي. والتقطت صور لواين روني، مضمورا في أوقات مكررة من صباح اليوم التالي عقب مشاركته في فوز منتخب إنجلترا على اسكتلندا بثلاثة نظيفة في التصفيات المؤهلة لكأس العالم 2018 في روسيا. وقال روني في تصريحات أيرزتها صحيفة «ميرور» البريطانية: تخور بما حققته من إنجازات طوال مشواري. وخشور أيضا بمسيرتي مع منتخب إنجلترا. وأؤكد أنها لم تنته بعد. وأضاف قائد المنتخب الإنجليزي: ما حدث معي وصمة عار. شعرت أن وسائل الإعلام تريد نشر النص الخاص بإعلان انتهاء مشواري مع المنتخب. ولكن لن أضع لهم الفرصة. وأتم واين روني: لقد شعرت بعدم احترامهم لي. بما يكفي. وتسببت هذه الأزمة في تقديم واين روني اعتذارا علنيا عبر وسائل الإعلام عما بدر منه. وكذلك سخرته من المدير الفني لمنتخب إنجلترا جاريت ساوثويت.

JOIN THE WORLD OF FOOTBALL IN QATAR THIS DECEMBER



NETWORK

with the global
football industry



INSIGHT

delivered by industry
thought-leaders



SOCIAL

events to support the
business experience



SOCCEREX

ASIAN FORUM

DOHA

5-6 DECEMBER 2016

SUPPORTED BY



T +44 208 987 5522

E PROMOTIONS@SOCCEREX.COM

W SOCCEREX.COM/ASIA

SOCCEREX

GLOBAL PARTNERS



SOCCEREX
ASIAN FORUM
DOHA
5-6 DECEMBER 2016

استاد الدوحة

GLOBAL MEDIA PARTNER SOCCEREX ASIAN FORUM 2016